**Ирина Васьковская**

**Озорник**

**По рассказу Мамина-Сибиряка**

***Жители сибирской деревни Расстани (старожилы):***

Спирька, Спиридон Савельич, вдовый мужик 30-ти лет

Мирон Матвеич, родственник Спирьки, один из волостных старичков (старшина)

Матвей Палыч и Никифор Саввич, волостные старички

Другие жители деревни

***Жители деревни Ольховка (переселенцы, новожилы):***

Дуня, 25 лет, старшая сноха Антона Максимыча

Антон Максимыч, свекор Дуни, глава переселенцев

Свекровь Дуни

Степан, муж Дуни

Лукерья, младшая сноха Антона Максимыча

Другие жители деревни

**1 сцена**

*Деревня Расстань, солнечное весеннее утро. Спирька отдыхает на лужайке возле рощи на окраине деревни: его терзают голод, желание выпить и устроить какую-нибудь штуку. Мимо проходят девушки, они идут на поле. Спирька, укрывшись за деревьями, бросает в них камешки, свистит.*

**Первая девушка.** Спирька, паскудник, ты это?!

**Спирька.** Около того!

**Вторая девушка.** Люди-то робят, а ты всё лежишь! Пожалел бы траву-то!

**Спирька.** Все будем лежать! А я своё отробил!

**Первая девушка.** У, дуралей беспутный! Из кабака не вылазит!

**Спирька.** Ишь, расходилась змеиная кровь! Поди к чертям!

**Первая девушка.** И пойду, только ты вперёд, а я за тобой! Укажи дорогу!..

**Спирька.** Водки дашь – укажу!

*Девушки смеются.*

**Вторая девушка.** Бить тебя некому, Спирька!

**Третья девушка.** Уж волос седой в голове пробивается, а ты всё не в людях человек!

**Спирька.** Получше других я человек!..

*Девушки смеются, уходят; Спирька некоторое время смотрит им вслед, свистит, после чего теряет к ним интерес. Теперь он посматривает в сторону башкирской деревни, щурится, принюхивается.*

**Спирька.** А чего это у башкир в деревне дым идёт? Вот так штука... *(присматривается)* А, прах всё забери, как жрать-то охота!..

*Появляются двое парней-забулдыг, кабацких приятелей Спирьки.*

**Первый парень.** Што, Спирька, здоровенько ли поживаешь?

**Спирька.** И слава богу.

**Второй парень.** Ну, слава богу.

**Спирька.** А вон гляди - у башкир в деревне дым идёт… а чего идёт?

**Второй парень.** Не иначе где-нибудь барана скрали, а то и цельную лошадь.

**Спирька** *(глядя на деревню).* Ишь, рыла неумытые... Беспременно жрать собираются! Они, значит, жрут, а мы смотри как у них дым идёт. Ну и нар-родец! Ешь их мухи с комарами!

**Первый парень.** Все башкирцы от беса происходят. Бес вышел из преисподней и женился - вот и пошли башкирцы.

**Спирька.** А што сказать, другой башкирец и получше будет русского, даром что кобылятник и конину жрёт.

*Парни усаживаются на траву.*

**Второй парень.** А расскажи про небесного урядника, Спирька?

**Спирька.** Штофик выставь, расскажу.

*Парень достаёт штофик водки; Спирька делает глоток.*

**Спирька.** Ладно, слушай, коли охота. Немцы, говорят, выдумали такую штуку, что никакого бога совсем нет. А есть заместо него небесный урядник: сидит он на небеси и служит самому дьяволу. А поставлен он с тем, штобы производить людям мучения, бедствия и всякие печали. Штобы люди не забывались. Кто озвездил небесный свод, знаешь? А это дьявол уряднику звёзды за верную службу даёт!

**Спирька.** А ещё мудрый человек сказывал мне так: дарована человеку одна лишь великая благодать. Стало быть, речь о водке: вот она и есть благодать, а изливает её небесный урядник - для того, штобы человек вкушал водки и забывал свои муки, делался радостным и беспамятным, штобы отпускали его железные крючья, на которых человек подвешен между небом и землёй и кричит, пока не околеет.

**Первый парень.** И откудова ты всё такое знаешь, Спирька?

**Спирька.** Мудрый человек сказывал, а я слушал.

*Пока Спирька говорит, появляется Мирон, слушает рассуждения Спирьки, потом подходит ближе.*

**Мирон.** Ну што, сидите?..

**Первый парень.** Да вот сидим, Мирон Матвеич...

**Мирон.** Бог в помощь.

*Второй парень тянет первого за рукав: пойдём. Парни уходят. Мирон смотрит на Спирьку, покачивая головой. Спирька нагло ухмыляется.*

**Мирон. Вот сказал безумный в сердце своём: «Нет Бога»…**

**Спирька. Ну, завелась, балалайка!..** Ты бы лучше водочки долбанул, дядя Мирон.

**Мирон.** Сроду не пивал. Водка от беса.

**Спирька.** Чаем одним наливаешься? Оттого и брюхо у тебя растёт.

**Мирон.** А ты зачем опять празднословие разводишь? зачем эти речи хулительные?

**Спирька.** А тебе какое дело до меня? иди своей дорогой. Тебе что понадобилось?

**Мирон.** А вчерашний день потерял! Вот и хожу.

*Мирон с осуждением смотрит на Спирьку. Тот ухмыляется.*

**Мирон.** Табачищем-то от тебя несёт, ровно из преисподней, прости Господи! Нечёсаный, немытый, рожа опухлая! Тьфу, Спирька, окаянная душа!.. Здоровый мужик, а морда в грязи, рубаха испластана! Смотреть на тебя не могу.

**Спирька.** Ну и не смотри. Я не партрет, штоб на меня любоваться. Да не голоси ты так, башка трещит…

**Мирон.** А кто велит каждый день напиваться?!

*Спирька не отвечает.*

**Мирон.** Спирька!..

**Спирька.** Я давно Спирька!

**Мирон.** Утро ещё, а у тебя уже глаза оловянные! Уже натенькался!.. Выведешь ты скоро нас из терпения!..

**Спирька.** Ты ж сам мне говоришь, что терпеть надобно? Што же сами-то не терпите, а другим велите? Не по справедливости выходит.

**Мирон.** Исправляй свою жизнь, Спиридон, пока совсем поздно не стало. Вовсе ведь пропащий стал! Как жена померла - всё у тебя прахом пошло, живёшь хуже свиньи! Хозяйство всё в развале!

**Спирька.** Вот пристал как смола… да уйди ты! Чего тебе до меня?!

**Мирон.** Не чужой ведь ты мне человек, Спирька!.. Это бес тебя крутит! а ты бейся с ним! не поддавайся искушению!

**Спирька.** А ты чем глотку драть, лучше водочки выпей, дядя Мирон. Выпей, а потом лапушки оближи: «Ай, как сладко». Ноженьки твои тогда вот так подогнутся, рученьки трястись будут, головушка набок завалится, закружится. То-то славно! Пей больше, и всегда такой будешь!

**Мирон.** Да перестань молоть-то! Слушать тошнит.

**Спирька.** Эх, вот так сват у меня! как кривое полено: не уложишь ни в какую поленницу! То ли бы дело выпили, разговорились… а то разводи бобы всухую.

**Мирон.** Да тьфу ты, пьяница бессмысленный, грязи комок!

*Мирон уходит.*

**Спирька** *(вслед Мирону).* Да получше вас всех я человек!..

**Спирька.** А на свете нема никого – ни бога, ни чёрта!

*Мирон уходит, говорит сам с собой, сокрушаясь.*

**Мирон.** Ну точно последние времена наступают. Раньше вера в народе как свеча горела. А сейчас што… Или вон опутали всю землю железной проволокой и давай разговаривать на сотни вёрст! А кто там действует? Известно – нечистый. Ох, Господи, прости нас, грешных...

**2 сцена**

*Спирька выпивает полуштоф, валится пьяный в траву и засыпает мёртвым сном. Скоро на дороге, идущей мимо рощи, появляется обоз переселенцев. Впереди обоза идут Антон Максимыч и Дуня. Увидев спящего Спирьку, они склоняются над ним. Антон Максимыч тянет его за пояс. Спирька спросонья думает, что его хотят обокрасть. Он кричит, размахивает руками, пытается встать.*

**Спирька.** Э, куда! стой!.. убью! Не подходи!..

**Дуня.** Ну, слава богу, живой. А мы думали, што ты расшибся или совсем убитый.

**Антон Максимыч.** Мил-друг, как нам проехать на Томск?

**Спирька.** На Томск? Ха... да ведь до Томска-то тыщи две вёрст будет. Да вы кто такие? Переселенцы, што ли?

**Антон Максимыч.** Около этого, мил-человек. Рязанские мы. Рязанской губернии, значит, выходит, расейские.

**Спирька.** Та-ак, дальние, выходит... а я уж думал – воры.

*Дуня смотрит на Спирьку, насмешливо улыбается.*

**Дуня.** А ты бы рожу-то вымыл, да и рубаху надо починить. Видно, нету жены у тебя?

**Спирька.** Была да сплыла.

**Антон Максимыч.** Так што, укажешь дорогу-то?

*Спирька смотрит на Дуню, ухмыляется.*

**Спирька.** Ладно, скажу я вам одно словечко... дорогое словечко. А вся цена ему небольшая - полуштоф водки.

*К Спирьке подходят несколько мужиков-переселенцев.*

**Спирька** *(мужикам).* Куда вы в Томскую губернию тащитесь? В такую даль тащиться, да это помереть легче!

**Первый переселенец.** Нужда гонит. Не сами идём.

**Спирька.** Ладно, вот что я вам скажу, расейские мужички! Сделаем дельце так: вы мне выставите полуштоф водки, а я отведу вам тыщу десятин вольной земли. На, пользуйся да поминай Спирьку! Век будете благодарить! Знать будете, каков есть человек Спирька!..

*В толпе недоверчивый гул, смешки.*

**Переселенка.** Да пьяный он, болтает только зря!

**Второй переселенец.** Точно врёт!.. Шалый какой-то!

**Спирька.** Да слушайте меня, лапотники! Кроме меня никто вам место не укажет!

**Переселенка.** И за што это нам такая милость от тебя?

**Спирька.** А жалко мне вас!.. Вон, смотрю, притомились за дорогу, обносились, затощали - смотреть даже жалко на вас. А видно, что вы народ хороший, правильный народ, не чета сибирскому. И бабы все хорошие, хоть и в лаптях.

**Второй переселенец.** Хорош галдеть-то!

**Дуня** *(переселенцам).* Да послушайте вы его!.. Полуштоф с миру - пустое, а может, он в самом деле нам место определит!

**Первый переселенец.** Пусть тогда скажет наперёд, а потом мы ему хоть бочку купим!

**Спирька.** Наперёд не могу. У меня свой карахтер. Ну, раз не хотите своей пользы понимать... Дураки, значит, будете. Большие дураки!

**Антон Максимыч.** Вот што, мил-человек, так и быть: сделаю тебе уважение. Понимаешь, распоследнее отдаю.

*Спирьке приносят полуштоф.*

**Спирька.** Ну, дедко, твоё счастье. Купил ты меня. Иди, в сторону отойдём.

*Отходят в сторону.*

**Спирька.** Вы, дедко, вот как сделайте... Есть тут башкирская волость, там земли видимо-невидимо - понял? У них такое правило: коренному башкирцу полагается тридцать десятин на душу, а башкирцу переселенцу всего пятнадцать...

**Антон Максимыч.** Да как так - всего пятнадцать десятин?..

**Спирька.** А дело не в этом! Башкирскую-то землю пьяный чёрт мерял после дождичка в четверг, и сколько этой земли - никто не знает. И ещё есть причина: мрут эти башкиры, как мухи, а земля-то остаётся. Понял?..

**Антон Максимыч.** А ты не обманываешь?

**Спирька.** Што мне тебя обманывать, когда у нас своя деревня Расстань стоит на башкирской земле? Пришли и осели... Пятьдесят лет уж судимся с башкирами, и никакое начальство ничего разобрать не может. Этой земли и вам хватит, да ещё от вас останется... Значит, башкирская деревня - понял? Мы уж к ней приспособились, ну, а вы к нашей деревне приспособляйтесь.

**Антон Максимыч.** Как же это на чужую землю возможно...

**Спирька.** Ах ты, ежовая голова: сказано - земля ничья, божья, значит! Ничего не известно, кому и что следствует!.. Я тебя научу, как наших расстанских мужиков обойти, только за это ты мне второй полуштоф потом выставишь. Ты приезжай завтра к нам в волость и сторгуй три десятины травы у волостных старичков, будто лошадей выправить... У нас трава по двугривенному с десятины... Ну а как вас пустят, вы уж не зевайте: сейчас налаживайте и балаганы и землянки. Понял? А потом будто вы перезимовать только хотите... Так? А потом с башкирами сговоритесь, будто вы у них эту самую землю покупаете... Да тут конца-края не будет, и никто ничего не разберёт.

**Антон Максимыч.** Ну и сказал ты словечко, мил-человек...

**Спирька.** А то как же? У нас в Сибири добром ничего не возьмёшь... Божья земля-то. Понял? Так оно и пойдёт год за годом, а там, глядишь, башкиры все вымрут, - ну, тогда с нами и разделите землю пополам. Вот каков есть человек Спирька!.. Запомните меня и детям своим расскажите!

**Антон Максимыч.** Так, так...

**Спирька.** Так! Так!

**Антон Максимыч.** Ну спасибо тебе, мил-человек…

*Спирька смотрит на переселенцев, ухмыляется.*

**Спирька.** Ну, поняли?.. Живите хорошо, любитеся и множитеся! И помните, каков человек есть Спирька!..

**3 сцена**

*Проходит время. Переселенцы обустраиваются на новом месте, работа кипит. Спирька за ними наблюдает, особенно часто - за Дуней.*

*Во дворе будущего дома работают Степан и другие мужики.*

**Степан.** Дунька! А ну неси самой холодной воды!

*Дуня прибегает с ковшом.*

**Дуня.** Ключевая! как лёд!

*Спирька наблюдает.*

**Спирька.** Ишь, как лопочут…

*Степан пьёт. Дуня льёт ему на руки оставшуюся воду, Степан умывается, фыркает от удовольствия. Появляется Антон Максимыч.*

**Антон Максимыч.** Дунька!.. Иди лучше телушку поищи! Убрела с утра и нету!

**Дуня.** Сейчас, батюшка.

*Дуня уходит искать корову; Спирька подкарауливает её возле рощи.*

**Спирька.** Идёт… как по грязи-то вышлёпывает...

*Дуня идёт спокойно, не ожидая встречи, - Спирька выскакивает на неё из-за деревьев, и Дуня пугается.*

**Спирька.** Куда это тебя несёт?

*Дуня останавливается.*

**Дуня.** А тебе чего? Иду вот...

**Спирька.** Да куда идёшь-то?

**Дуня.** А телушку искать.

**Спирька.** Вот тебя волки задерут в лесу-то.

**Дуня.** Пущай дерут. А ты всё отдыхаешь? Умаялся, видно, совсем?

**Спирька.** Твоя какая печаль?

**Дуня.** Пожалела тебя. Ваши-то мужики все на пашне, а ты без дела маешься.

**Спирька** *(подходит ближе).* Ну и буду лежать. Не укажешь. Кто может Спирьке указывать? Да ни в жисть!..

*Дуня молча смотрит на него, и это злит Спирьку.*

**Спирька.** Разве в лесу теперь телушку искать надо? Скотина вся вон на зеленях.

**Дуня.** А если я была уже на зеленях? Умён тоже...

**Спирька.** А зачем по лесу шляешься?

**Дуня.** Да што ты пристал ко мне, смола? Сказано: иди своей дорогой!

**Спирька.** И пойду. Не укажешь!

*Дуня, обойдя Спирьку, уходит; он смотрит ей вслед.*

**Спирька.** Дунька... да постой! Словечко надо тебе одно сказать!

*Дуня не останавливается, тогда Спирька догоняет её, хватает за руку.*

**Дунька.** Пусти!.. Спирька, да ты в уме ли?!

**Спирька.** Да постой, говорю! Што ты испугалась-то, дурная? Не разбойник ведь я!

**Дуня.** Пусти!..

**Спирька.** А не пущу...

**Дуня.** Бешеной травы, што ли, наелся?! Пусти, говорю! Всё мужу скажу!..

**Спирька.** Мужу!.. Ха-а... испугала до смерти! Да я из твоего мужа крупы намелю! Я ж к тебе с добром, Дуня... сердце у меня горит...

*Спирька хватает Дуню в охапку, обнимает. Дуня сопротивляется. Во время схватки у неё с головы сваливается платок, косы рассыпаются. Спирька на мгновение чуть ослабляет хватку, и Дуня успевает вырваться. Она убегает. Спирька не бежит за ней, стоит и смотрит вслед. Поднимает с земли платок.*

**Спирька.** Дунька, воротись!.. Куда ты в осоку-то побежала?! Изрежешься!.. Возьми платок-то, дурная!

*Дуня не возвращается. Спирька сначала бросает платок на землю, но потом поднимает, прячет за пазуху.*

**Спирька.** Дурная совсем… придушить её надо было.

**4 сцена**

*Ольховка, деревня переселенцев. Дуня прибегает к своему дому: запыхалась, волосы в беспорядке. Она очень боится, что кто-нибудь увидит её без платка, прикрывает голову руками.*

*Во дворе Лукерья, младшая сноха Антона Максимыча.*

**Лукерья.** Дунька, чего ты… што случилось?

**Дуня.** Спирька это!.. Схватил меня в лесу, насилу вырвалась...

**Лукерья.** Ну дурной, ну беспутный! Да поучить его надо как следует, чтобы не охальничал!..

**Дуня.** Платок мой у него остался! Што делать-то теперь?!..

*Лукерья качает головой.*

**Лукерья.** Я вот што думаю… Иди сейчас и покайся, пока не поздно.

**Дуня.** Да я-то в чём виновата? Мне за што каяться?..

**Лукерья.** Всё равно покайся: скроешь - хуже будет, раз платок у Спирьки остался! А если он напьётся и хвалиться везде начнёт? «Вот он, Дунькин платок! У меня!». А если придёт сюда пьяный и заорёт: «Эй, Дунька, выходи! Вот он, твой платок!».

*Дуня ахает от ужаса.*

**Лукерья.** Ведь тогда все наши мужики на тебя остребенятся! Как дохлую кошку разорвут!.. што, скажут, за баба, которая себя соблюсти не умела?!

**Дуня.** А батюшка Антон Максимыч меня прибьёт, на месте прибьёт, в землю вколотит… о Господи, што делать теперь…

**Лукерья.** Иди и покайся! А то хуже будет! Я слышала, што кому и купоросным маслом глаза за такое выжигали!.. А про подкованную девку слышала? Тоже дело было! Девка гуляла, ну парни и захотели её поучить: привели в кузницу, поставили в лошадиный станок и кузнецу велят: «Подковывай!». Тот туда-сюда, а они ему ножом пригрозили!

**Дуня.** И што?..

**Лукерья.** Подковали! как лошадь куют! взяли подкову, накалили, к ноге приставили - и гвоздями. Так на обе ноги подковали, а тут уж девка не стерпела: померла.

**Дуня.** Да это уж зверство какое-то, Глаша… это уж озверелые.

**Лукерья.** А я так думаю, что для неё же лучше, что ещё на земле она приняла казнь за свои грехи.

*Дуня дрожит.*

**Лукерья.** Так что иди скорее и признавайся во всём.

**Дуня.** Батюшка меня прибьёт, на месте так и прибьёт…

**Лукерья.** До смерти не прибьёт, так уж, для острастки.

*Появляется Антон Максимыч. Лукерья толкает Дуню к нему – иди. Дуня подходит, опустив голову, падает в ноги.*

**Дуня.** Батюшка Антон Максимыч, согрешила!..

**Антон Максимыч.** Ну говори, не причитай.

**Дуня.** Пошла я телушку нашу искать…

**Антон Максимыч.** Нашла?

**Дуня.** Нет, батюшка! всё обежала - нет её нигде.

**Антон Максимыч.** Ну? Дальше што?

**Дуня.** А в лесу привязался ко мне Спирька из Расстани, тот, шальной… Схватил меня, но я отбилась, а он платок с меня сорвал. И платок мой у него остался.

*Антон Максимыч, выслушав, кивает, затем берёт Дуню за руку, ведёт к столбу.*

**Антон Максимыч.** Жди.

*Дуня тихо плачет, покорно ожидая наказания. Антон Максимыч возвращается с чересседельником, скручивает его жгутом и начинает бить Дуню по плечам и по спине.*

**Дуня.** Батюшка!..

**Антон Максимыч.** Нужно так. Нужно. Не по злобе бью, а для поучения. Строгость в семье должна быть. От одной гнилой нитки вся рубаха поползти может! Так же и семья!

**Дуня.** Прости, батюшка!..

**Антон Максимыч.** Без правил не будет порядка. Без правил во мраке идём! С правилами же идём бодро!

*Дуня кричит.*

**Антон Максимыч.** Не я тебя наказываю, а сама ты себя бьёшь!..

*На Дунины крики прибегают свекровь и Степан.*

**Свекровь.** Ты што это, отец, делаешь?!

**Антон Максимыч.** А вишь, мы тут разговоры разговариваем!

**Степан.** Да хватит, хватит её колотить, да што она натворила-то такого?!

*Степан пытается остановить отца.*

**Антон Максимыч.** Натворила!.. А ты не лезь!

*Антон Максимыч отталкивает Степана.*

**Антон Максимыч** *(Степану).* За женой-то приглядывай получше! Што глазами хлопаешь?!

**Степан.** Да што за ней приглядывать?! Тихая она, озорства никакого в ней нет!..

**Антон Максимыч.** А я не про озорство говорю, а про то, что баба всегда от греха на вершок! Кровь-то в ней какая?!.. Самая подлая!

*Свекровь тем временем допытывается у Лукерьи, в чём дело. Узнав, впадает в неистовство.*

**Свекровь** *(Дуне).* Где платок?! Гадина!.. Давай платок! Стёпка, а ты чего смотришь?! Учи жену!

*Степан – чтобы угодить матери - бьёт Дуню по лицу.*

**Свекровь** *(Дуне).* Да как ты могла так поступить?! Да где ты умудрилась с беспутным этим спознаться? Ах ты мерзкая! лживая! И мать твоя паскудная была! И весь род ваш самый подлеющий!.. Да тебе плетей мало, искариотка!

**Антон Максимыч** *(передаёт Степану чересседельник).* Бей её теперь! Муж должен учить жену. Пусть чувствует, какой муж бывает.

*Степан бьёт.*

**Антон Максимыч** *(Дуне).* По какой такой причине Спирька к тебе приставал? Мало ли баб, других он не трогает небось! Сама виновата, подлая! может, сама и подманивала его? Крутилась перед ним?

**Дуня.** Нет, батюшка!..

*Дуню теряет сознание, падает на землю. Поначалу никто не осмеливается к ней приблизиться, затем Степан делает шаг, но Антон Максимыч останавливает его.*

**Антон Максимыч.** Отойдёт. Живучая порода.

*Степан отступает. Антон Максимыч смотрит на Дуню.*

**Антон Максимыч** *(Дуне).* Помни, что побил я тебя для прилику. У нас семья строгая, расейская. А то глянь вон на Расстань!.. Разве это правильная деревня? Сибиряки!.. Разве это правильные мужики, а тем больше - бабы? Бабой дом держится, а сибирская баба настоящей острастки не имеет!

*Антон Максимыч уходит в дом, за ним идут свекровь и Степан.*

**Степан** *(оглядывается на Дуню).* Што она лежит-то?..

**Свекровь.** Да притворяется! Вон ресницы дрожат!

*Когда все уходят, появляется Лукерья, поливает Дуню водой, гладит по голове. Дуня приходит в себя.*

**Лукерья.** Ох, Дунюшка... ведь этак человека и убить можно до смерти.

**Дуня.** Молчи лучше, а то и тебе достанется.

**Лукерья.** Батюшка-то как расстервенился. А матушка ещё его науськивает!.. Так-то ведь батюшка ничего, добрый, только сердцем горяч: чуть что - и загорится, как порох. Больно тебе?

**Дуня.** Больно. Как будто все кости перетряс.

**Лукерья.** Как мне жалко тебя!..

*Утешает Дуню.*

**Лукерья.** Ох, и били же тебя, сердечную... чуть до смерти не заколотили. А какая уж такая на тебе вина? Всё ведь Спирька, змей...

*Дуня вытирает лицо.*

**Лукерья.** И што теперь со Спирькой будет…

**Дуня.** Растерзают они его.

**Лукерье.** Так и надо озорнику! Не балуй в другой раз! А ты-то што его жалеешь?

**Дуня.** А сама не знаю... дурная, вот и жалею. Помоги-ка подняться, Глаша.

*Лукерья помогает Дуне встать, уводит её.*

*\*\*\**

*Вечер. Дуня выходит из дому – побыть на воздухе. Двигается она медленно, превозмогая боль. Дуня садится, некоторое время сидит неподвижно. Во дворе – Степан, он занят какой-то работой.*

**Дуня.** Стёпа…

**Степан.** Чего?

**Дуня.** Сядь… посидим.

*Степан неохотно оставляет работу, подходит.*

**Степан.** Ну давай посидим.

*Степан садится рядом; Дуня ждёт от него сочувствия, утешения, но Степан сидит молча.*

**Дуня.** Больно как… болит всё.

**Степан.** Ну болит. Што сделаешь... терпи, отпустит.

*Дуня недолго молчит, смотрит на Степана.*

**Дуня.** Стёпа…

**Степан.** Да што?..

**Дуня.** Батюшка уж такой был сердитый: бил без пощады…

**Степан.** Ну што сделаешь... вот она такая, отцовская власть. Терпи. Отлежишься.

**Дуня.** А в чём моя-то вина? Ведь нет её! А выходит, что я же кругом и виновата осталась.

**Степан.** Виновата не виновата – не об том совсем речь.

**Дуня.** А об чём тогда?

**Степан.** Об том, што строгость есть. Порядок есть. Без порядку невозможно.

**Дуня.** Порядок, штобы безвинного человека чуть не до смерти прибить?

*Дуня тихо плачет, вытирает слёзы. Степан неумело пробует её утешить.*

**Степан.** Ну хватит тебе. Об чём ревёшь-то?

**Дуня.** А сама не знаю. За слёзы денег не просят – вот и реву.

*Степан неуклюже и грубовато похлопывает Дуню по плечу, потом встаёт, смотрит на закатное небо.*

**Степан.** Как бы не зарядило ненастье... ни к чему сейчас. А вороны вон каркают, это уж точно к ненастью.

*Дуня молчит.*

**Степан.** А может, завтра и разгуляется ещё погода.

*Степан уходит.*

**Дуня.** Степан!..

**Степан.** Да што?

**Дуня.** А ты любишь меня?

**Степан.** Муж ведь я твой. Конешно, люблю. Как нам заповедано.

*Дуня молчит.*

**Степан.** Да ты шла бы отлёживалась, чем тут сидеть.

**Дуня.** Ещё маленько посижу. Легче мне тут.

**Степан.** Ну как знаешь.

*Степан уходит. Через некоторое время уходит и Дуня.*

\*\*\*

*Тот же день. Толпа новожилок собралась во дворе Антона Максимыча. В центре – Лукерья и свекровь Дуни. Самой Дуни нет, она в доме. Свекровь стоит, сложив руки на груди и угрюмо молчит. Остальные переговариваются, охают, качают головами.*

**Лукерья** *(разговаривает с женщинами).* Скажу вам, бабоньки, и били же её... сперва батюшка, а потом и муж.

**Женщина в толпе.** Уж говорят, шибко лютовал Антон Максимыч…

**Лукерья.** Пластом она лежит!..

**Женщина в толпе.** Я-то всё слышала: Дунька орёт во всю мочь, а он-то её перекрикивает: «Нужно так! За дело бью!». А за какое дело?..

*Сочувственные восклицания и вздохи в толпе.*

**Женщина из толпы.** Вот!.. Какая такая в ней вина? Ведь всё Спирька дуролом!..

**Женщина в толпе.** Он, дело ясное! Харя анафемская…

*Лукерья выходит вперёд.*

**Лукерья.** И я вот так скажу: надо нам это дело обмозговать!

**Женщина из толпы.** Надо! А то непорядок выходит.

**Женщина из толпы.** Уж это што говорить!.. Прямо сказать: всех нас он сраму подверг, Спирька-то!

**Женщина из толпы.** У нас тоже своя честь есть!

**Лукерья.** И я так скажу: нам позор учинён! Што теперь старожилы про нас думать будут? Скажут: вот, бабы у них какие прыткие, стыда на них никакого нету - сами напрыгивают! И ведь скажут!.. Спирька сам и скажет – пойдёт сейчас в кабак и начнёт там языком трепать! Себя выгородит, а нас ославит на весь мир!..

**Женщина из толпы** *(Лукерье).* Правильно говоришь!.. И где видано, штоб мужних жён простоволосить за так просто?! Подстерёг, наскочил, а потом гуляет себе спокойнёхонько?!

**Лукерья.** Я думаю так: надо нам всем взяться и туда идти, к старожилам, и пусть они это дело разбирают. Што нам, терпеть это всё? До чего мы так дотерпимся? Што мы, безответные совсем? Нас обижают, а мы только кивай да кланяйся?!..

**Женщина из толпы.** Да ведь это дело всего опчества…

**Лукерья.** Какое у нас опчество!.. Наше опчество, одно слово, бараны! Мужики наши все молчат!

**Женщина из толпы.** Правильно говоришь! Какие это мужики?!.. Кисель! Всего боятся!

**Женщина из толпы.** Што, всякий так будет над нами издеваться?! Тоже придумали!..

**Женщина из толпы.** Пусть сход собирают, пусть решают!..

*Свекровь молча слушает.*

**Лукерья** *(свекрови).* Так што думаете, матушка? От вас теперь всё. Как вы скажете, так и будет. Вы одна сможете на батюшку влияние проявить, а если батюшка Антон Максимыч скажет, так все остальные за ним пойдут...

*Свекровь молчит. Все ждут её решения. Свекровь начинает говорить: медленно, весомо.*

**Свекровь.** Народ ноне малодушен больно стал, прежде крепче жили… сейчас портится народ. Посмотришь, молодые парнишки што делают: ещё на рыле материно молоко не обсохло, а он водку хлещет… Или тоже вот девки: больно много воли забрали, балуются, а которая послабее - и совсем потеряет себя.

*Свекровь снова молчит, тянет время. Все почтительно ждут её решения.*

**Свекровь.** Вот что, надо идти и дело это разбирать. Дуньку мы прищучили, а теперь и озорника надо прищучить, а то ишь, повадился…

*Свекровь медленно уходит в дом. Толпа бурлит ещё недолго и скоро расходится.*

**5 сцена**

*Делегация новожилов во главе с Антоном Максимычем встречается с волостными старичками деревни Расстани: старичков трое – старшина Мирон Матвеич, Матвей Палыч и Никифор Саввич. Тут же собираются жители Расстани, гадая, что могло случиться.*

**Мирон.** Што, по какой надобе явились?

**Антон Максимыч.** Да вот, вышла нам, значит, обида через вашего Спиридона...

**Мирон.** Почему знаете, что через него?

**Антон Максимыч.** А то через кого же? Евдокию, жену сына моего Степана, Спиридон ваш подкараулил в лесу, охальничал и унёс её платок. Она всё рассказала, врать ей незачем, не такая она баба – поведения доброго, порядки твёрдо знает и наговаривать напрасно не станет.

*Мирон молчит.*

**Антон Максимыч.** Вот, значит, понесли мы обиду и просим теперь возмещения. Нет такого закона, штоб мужних жён простоволосить. Не полагается этого. Хоть известно, што сибиряки народ отчаянный, удержу в них нет, однако же не совместимо это: не годится обычаи преставлять. В мале порушишь – всё предание порушишь.

*Мирон ничего не говорит.*

**Антон Максимыч.** Поучить озорника, значит, надобно.

*В толпе жителей Расстани шепотки, недовольное бормотание.*

**Голос из толпы.** Это што, мы как нелюди какие выходим по Спирькиной-то милости!.. Тоже! доброе имя нам марает!

**Голос из толпы.** А вон он!.. Держи его! Не пущай!

**Голос Спирьки.** А ну не цапай!.. Я ведь и сам сдачи дам! Вот черти!..

**Голос из толпы.** Ишь, быстрый какой!.. Бестия!

**Голос из толпы.** Лови!.. Вон побёг!

*Пойманного Спирьку выталкивают вперёд, в центр круга. Он оглядывается, огрызается.*

**Мирон** *(Спирьке).* Ну што, выходи не бойся, хороший человек... Разговаривать с тобой будем.

**Спирька.** А думаешь, не выйду?! И выйду. Тоже, подумаешь, испугали!..

**Мирон.** Вот и выходи, хороший ты человек...

**Голос из толпы.** Да платок-то захвати!..

*Смех в толпе.*

**Мирон.** Вот так, Спиридон... Чего тут бояться? Все здесь люди добрые. Просто, значит, хотим с тобой разговор поговорить.

*Спирька стоит прямо, держится с достоинством, даже слегка развязно.*

**Спирька** *(волостным старичкам).* Старичкам почтение...

*Матвей Палыч и Никифор Саввич хмуро молчат.*

**Мирон.** При тебе ли платок, Спиридон?

**Спирька.** Да какой такой платок? Нету никакого платка.

**Мирон.** Прыток ты. Только напрасно петляешь, говори настоящее. Показывай всё на совесть.

**Спирька.** Нечего мне и показывать!

**Мирон** *(старичкам).*Обыскайте его.

**Спирька.** Ну поищите, может, вдвоём и найдёте!

*Спирьку обыскивают, находят за пазухой платок. В толпе снова разговоры. Антон Максимыч выводит вперёд Дуню. Она смотрит в землю.*

**Мирон** *(Дуне).* Твой платок?

**Дуня.** Платок мой. Он забрал.

**Антон Максимыч.** Вот! Полично­му нет отвода.

**Мирон** *(Дуне).* Расскажи, как дело было.

**Дуня.** Я телушку пошла искать. А он меня в лесу подстерёг… сначала пройти не давал, а потом схватил, чуть не задушил. Платок сорвал.

**Спирька.** И надо было задушить!.. Вас, ведьмов, нечего жалеть, если вы присушку делаете!

**Мирон** *(Спирьке).* Што ещё скажешь?

**Спирька.** И очень просто скажу! Эта самая Дунька просто ведьма. Конечно, ведьма! Её надо осиновым колом пришибить, а не разговоры с ней разговаривать. Присушку она мне сделала, не иначе.

*Дуня молчит.*

**Мирон** *(Спирьке).*Так, так, хороший человек... А мы, значит, эту самую присушку тебе отмочим, штоб неповадно было охальничать. Так я говорю, старички?

**Матвей Палыч и Никифор Саввич.** Так, так…

**Крик из толпы.** Да што вы с ним разговариваете? Айда драть!.. На всё обчество поношение навёл!

**Крик из толпы.** Горячих ему засыпьте!

**Крик из толпы.** Што, Спирька, влопался и попался?

**Спирька.** Молчи, чахоточный!..

**Крик из толпы.** А ему што! И Бога не боится, и людей не стыдится!..

*Кто-то свистит; кто-то хохочет; крики.*

**Женский крик из толпы.** Лучше бы ботинки украл да мне подарил!

**Спирька.** И ты молчи, отпетая!..

**Крик из толпы.** Да што с ним валандаться! Не больно важная птица! Три шкуры спустить – вот и весь сказ!..

**Крик из толпы.** Бейте пуще, у него рёбра двойные!

**Крик из толпы.** Давно ты у нас как чирей сидишь, Спирька! Будет тебе над нами изгаляться!..

*Мирон поднимает руку, крики утихают.*

**Мирон** *(Спирьке).* Што ещё сказать можешь? Есть чем оправдаться?

**Спирька.** Ведьма она. Она и на вас всех сухоту напустит. Уж если кому отвечать, так им, новожилам, - зачем ведьмов разводят!..

*Новожилы гудят.*

**Матвей Палыч.** Да хоть бы и ведьма, а и с ведьмов платки не полагается рвать! А ты вот, озорник, не понимаешь, што всю деревню нашу осрамил! Што теперь новожилы-то про нас станут говорить?

**Мирон.** Вот, Спиридон, замарал ты нас перед новожилами. Стало быть, должен ответить.

**Спирька** *(Мирону).* Што, отступаетесь от меня, значит?..

**Никифор Саввич.** Сам в том виноват. Своим озорством до этого довёл. Теперь полагается доброе имя Расстани восстановить.

**Матвей Палыч** *(Спирьке).*Ежели ты правильный человек, так ты должен просить у них прощенья… да!.. За бесчестье, значит! Вот как должен поступать правильный человек!

*Спирька, выражая презрение, плюет себе под ноги. Волостные старички недолго шепчутся между собой, советуясь. Затем объявляют своё решение.*

**Матвей Палыч.** Оно, конешно, следует. Даже весьма следует… да. То есть три шкуры спустить…

**Никифор Саввич.** Значит, принято решение о сечении розгами. Дать десять розог за учинённое. По причине предрассудительного поступка, а также за предерзость, буянство и похабство. Вот, учинили сей приговор.

*В толпе одобрительное гудение.*

**Мирон.** Нечего делать, Спиридон. Согласен ли с решением?

**Спирька.** Я-то согласен, спина не согласна!.. Спине отвечать, я-то што! А я уж как доволен вами, по гроб жизни не забуду вашей милости, отцы мои родные, благодетели вы мои! Известно, виноват… на куски рвать… в ступе истолочь… мне что ж!

**Спирька.** А коли она ведьма, так я не виноват тому делу!

**Голос из толпы.** Што, Спирька, будешь драный-сеченый!..

**Спирька.** Што хохочешь-то, горбатый?! Не смейся громко, бока разорвёшь!

*Спирьку уводят на экзекуцию.*

**Спирька.** Всех вас взять, так вы одного пальца моего не стоите!.. Поняли? Вот каков есть человек Спирька!..

**6 сцена**

*Ночь, дом Спирьки. Он мается от боли, унижения и злости на новожилов. Пьёт, бродит по избе, говорит сам с собой.*

**Спирька.** Ну лапотники!.. Благодетелем для них был! А они же своего благодетеля, считай, и отлупцевали!..

**Спирька.** Ну!.. спалю ихний двор, в полночь подлезу, ночь жаркая, займётся мигом, а через два часа хоть шаром покати, одни угли! У, змеи… спалю! Видит бог, спалю вместе с дитями!

**Спирька.** Или скот ихний портить стану! А ерунда! Никого не жалко! Перекрошил бы их, как собак!..

*Спирька хватает топор и швыряет его в угол.*

**Спирька.** Будет, шабаш... Брошу всё и уйду куда глаза глядят. Надоело. Всё одно, где пропадать…

*В избу входит Мирон.*

**Мирон.** Спирька? Живой, нет?

**Спирька.** Што, дождаться не можете?

*Мирон молчит.*

**Спирька.** Ну спасибо, выдали меня с головой… Красного петуха бы вам запустить! Простоваты вы, штобы драть человека незнамо за што! Какой же это порядок? Сегодня одного посекли, а завтра другого будете сечь... А ещё господа старички называются. От всего общества честь... спасибо.

**Спирька.** Да вы мне за такое бесчестье полштоф выставить должны.

*Мирон не отвечает, оглядывается, качает головой.*

**Мирон.** Грязища какая, смрад… изба набок валится. Во дворе помойную яму развёл, паскудство… и чем живёт человек?..

**Спирька.** Как есть духом божиим! Отвяжись, судорога.

**Мирон.** Опять пьёшь? Ты бы так Бога любил, как водку любишь.

*Спирька молчит.*

**Мирон.** От водки - помрачение ума, от водки уста человека - как хлев, полный смрадного гноя, а язык - как лопата, которой выкидывается гной! От водки гнев, драки и кровопролития! Дрожание рук, боль головы, стоны, недуги, уменьшение лет жизни и ранняя кончина!

**Спирька.** Мело то помело!.. Горазд же ты языком возить.

*Мирон достаёт свёрток с едой, предлагает Спирьке. Он жадно ест. Мирон наблюдает за ним.*

**Мирон.** Ты избу-то когда выправлять думаешь?

**Спирька.** Изба от меня не уйдёт.

**Мирон.** Спирька, Спирька, непутёвая твоя голова. Ведь справный мужик был. Куда што делось… Около избы вон хоть шаром покати - ни загородки, ни конюшни, ни амбарушка, ни навеса!

*Спирька, доев, утирает рот рукавом. Недолго молчит, глядя на Мирона.*

**Спирька.** Так бы меня бог любил, как ты меня любишь, дядя Мирон.

**Мирон.** Бог всех любит. У него все дети. Нет пасынков.

**Спирька.** Ладно, а вот ты мне разъясни... Вот была у меня жена – а бог её прибрал. А за што? Жили ведь мы, и всё у нас было! Не хуже других-прочих жили!

**Мирон.** Что от Господа, всё к добру.

**Спирька.** А што это за добро такое? Разъясни вот мне, а то я своей оловянной башкой никак не соображу!

**Мирон.** Господь хочет нам спасения. Для того и посылает нам испытания. У кого их нет? Скорби, беды, болезни... Зачем так устроил Господь? А затем, штоб не забывался человек, штоб жил бы на земле как странник, искал возвращения в истинное отечество своё!

**Спирька.** Три годика только и пожили с женой. Душа в душу жили, жестокого слова друг от дружки не слыхивали. Сыночек родился. А на пятый день помер; неделю спустя за ним и жена пошла. Што это за добро такое?..

**Мирон.** Терпи. Так следует. Терпи и не досадуй. Неси крест свой. Вспомни святых мучеников, сколько они терпели? Нам и вообразить это трудно.

**Спирька.** У тебя всё один ответ – терпи да терпи! А я так думаю: если я терпи, то ты мне плати, што ли!..

**Спирька.** Да всё одно: на свете нема никого – ни бога, ни чёрта.

**Мирон.** Да неужели же мириады людей ошибаются, утверждая бытие Божие?! А если нет Бога, что ты делаешь в его владе­ниях?!.. Или будь благодарен за жилище, или уходи! Зачем дом позоришь, отрыгая хулу?!

*Спирька молчит.*

**Мирон.** Исправляй свою жизнь, Спиридон, пока совсем поздно не стало!

**Спирька.** Сперва погляжу, как вы все передохнете. Нечего мне исправлять! Получше других я человек!..

*Спирька молчит некоторое время, вздрагивает - то ли плачет, то ли смеётся.*

**Мирон.** Што ты? Больно тебе?

**Спирька.** Ничего, и похуже бывало.

*Мирон смотрит на Спирьку.*

**Мирон.** Господи, Исусе Христе, Сыне Божий, помилуй нас.

*Спирька некоторое время молчит.*

**Спирька.** А пью я, ибо ночами вижу умертвия. Бывает, што жена мерещится. Или будто мать у печки сидит. Вот и хочу напиться до мёртвости, штоб позабыть всё. Глубоко позабыть, штоб и не вылезти. Только меня водка не берёт больше, вот беда-то.

*Спирька встаёт, подходит к окошку.*

**Спирька.** Дурная ночь сегодня…

**Мирон.** Што в ней дурного?

**Спирька.** Да уж больно воровская ночь!.. Бери, что плохо положено, - никто не увидит. Самая ночь штоб коней уводить. Вишь, какие тучи идут… больно неладная ночь.

*Мирон молчит, внимательно смотрит на Спирьку.*

**Спирька.** Ты што на меня так уставился?

*Спирька догадывается, что Мирон хочет о чём-то спросить.*

**Спирька.** Ты, вижу, всё около чего-то крутишься. Спроси прямо.

**Мирон.** Я насчёт бабы той... из переселенцев которая.

*Спирька недолго молчит.*

**Спирька.** Да втемяшилась мне в башку и не выходит. Ведьма! Точно ведь присушку на меня сделала! Издали приворожила, я так считаю! Другие ведьмы или накормят чем, или опоят, а эта одним глазом только поглядела и всё, готов я!..

**Спирька.** Так на сердце и захолодит, когда она мимо идёт, а ты стоишь дурак-дураком, как статуй. Глазищами как глянет – и будто огнём обожжёт, каждую косточку! Дышать невозможно, и сердце будто насквозь огненной иголкой прокалывает! Вот какое дело!.. И сплю и вижу её... вишь, как любовишка-то меня сокрушила.

**Спирька.** Веришь: схватил бы её да пополам разорвал - не доставайся никому!.. И себя потом порешить разом! Ничего чтоб не осталось!..

**Спирька.** Хоть на часок да жизнь почуять!

**Мирон.** Молись, Спиридон! Говори со мной «помилуй, Господи, раба своего, очисти меня, окаянного, скверного, безумного, неистового»!

*Спирька отмахивается.*

**Спирька.** Глаза светятся, щёки как маковые цветы; увидишь – задрожишь весь и только думаешь: вот бы обняла, к груди прижала… Вот сейчас спит она небось, а губы раскрыты и дыхание горячее…

*Спирька молчит, дышит тяжело. Приходит в себя.*

**Спирька.** Иди домой. Иди.

*Мирон не двигается; Спирька подталкивает его к дверям.*

**Спирька.** Иди-иди. Спать я лягу. Ты не сердись, дядя Мирон: я по весне всегда злой делаюсь. Хожу как в потёмках. Смертоньки нет, а жить, пожалуй, и в тягость. Тоска жрёт и всё охота штуку какую-нибудь выкинуть, чтобы чертям тошно стало! Ненависть напала. Всё весна проклятая.

**Мирон.** Да к чему ненависть-то?

**Спирька.** Да ко всему! Не знаю! Всё ненавижу!..

*Мирон останавливается в дверях.*

**Спирька.** Иди, дядя Мирон. Иди с богом.

*Мирон уходит. Спирька, пошатавшись ещё немного по избе, ложится на лавку, заворачивается в тряпьё. Забывается беспокойным пьяным сном.*

*Ему снится, что в избу входит Дуня.*

**Дуня.** Здравствуй, голубчик.

*Дуня подходит ещё ближе.*

**Дуня.** Здравствуй, дорогой мой, желанный.

*Спирька встаёт с лавки.*

**Спирька.** Здравствуй, моя сердечная

*Молчат, смотрят друг на друга.*

**Дуня.** Спирька…

**Спирька.** Што?

**Дуня.** Ты слыхал про Кирилловы горы?

*Спирька мотает головой.*

**Дуня.** Есть блаженные горы Кирилловы, стоят они над Волгой-рекой. И если слово знать, то расступятся перед тобой эти горы. И можно уйти туда. Там град чудесный. Живут там люди в блаженстве. Жизнь там беспечальная: ни слёз нет и никаких горестей, а одна только радость.

**Спирька.** Скажи туда путь…

**Дуня.** А нет пути - иди и придёшь; иди и веруй, что дойдёшь, вот тогда только и дойдёшь, а иначе никак. Да хоть бы денёк там побыть, одним глазком посмотреть. Там жизнь бесконечная. Один час – как сто здешних годов. Там благоухание и свет лучезарный сияет…

*Дуня дрожит, будто от холода.*

**Спирька.** Што, проняло тебя? Постой-ка, я тебя укрою.

*Спирька снимает с себя драную верхнюю куртку.*

**Спирька.** Што молчишь-то, дурная, што тебе холодно? Повернись трошки. Вот так…

*Спирька набрасывает Дуне на плечи куртку.*

**Дуня.** Што ты так смотришь?

**Спирька.** Дуня... сердишься ты на меня?

**Дуня.** А зачем ты всё время меня ругаешь? Проходу не даёшь?

**Спирька.** Я ругаю? Да ничего ты не понимаешь, дурная!.. Да я... да што я, зверь лесной? Изверг?

**Дуня.** Известно, каков ты.

**Спирька.** Ведь ты всю душу из меня вынула... слышишь, нет? Разве я хотел тебя обидеть? Да я для тебя не знаю што готов сделать...

*Громкий стук в окошко. Возле Спирькиной избы собрались мужики-новожилы во главе с Антоном Максимычем и Степаном.*

*Спирька просыпается, вскакивает.*

**Антон Максимыч.** Эй ты, хороший человек...

**Спирька** *(кричит).* Кого там чёрт принёс?!

**Антон Максимыч.** А ты выглянь в окошко.

*Спирька выглядывает.*

**Антон Максимыч.** Мир дому сему и живущим в нём.

**Спирька.** Чего вас носит, полуночники? Я уж думал, бродяги какие.

**Степан.** А мы к тебе пришли…

**Спирька.** А я вижу.

**Степан.** Ну, так ты уж того… выходи по-хорошему.

**Спирька.** Ну нет уж, шабаш, любезные вы люди…

**Голос из толпы.** Тебе добром говорят!

**Антон Максимыч.** Выйди, Спирька. Разговор маленький есть.

**Спирька.** Знаю я ваши разговоры...

**Антон Максимыч.** Если добром не выйдешь, так сами в избу придём... Тебе же хуже будет.

**Степан.** Да што ты с ним рассусоливаешь!

*В окно и стены летят комья земли. Спирька в ответ бросает какие-то черепки.*

*Несколько человек врываются в избу, хватают Спирьку.*

**Спирька.** Эй, анафема, перекрестись, перед тем как в дом входить!..

*Завязывается борьба; Спирька бьётся как лев, но его скручивают.*

**Голос в толпе.** Хватай его, держи!..

**Голос в толпе.** Не уйдёшь, сукин ты сын! Никишка, дай ему раз!.. На улицу его волоките! В землю живого закопаем!

**Спирька.** Братцы, да если человека каждый день бить много ли от него останется?!

*На Спирьку наваливаются, связывают ему руки, поднимают и тащат на улицу.*

**Голос в толпе.** Тащите его!

**Голос в толпе.** Ну, чего упёрся, столб?! иди!

**Голос в толпе.** Крепче держи!..

*Спирька начинает вопить, чтобы разбудить соседей.*

**Спирька.** Братцы, убивают! Насмерть убивают, люди добрые!

*Спирьку колотят, зажимают ему рот, чтобы он не перебудил криками деревню.*

**Голос в толпе.** Молчи, конокрад!

*Новожилы волокут Спирьку в свою деревню. Его толкают и бьют; кто-то хлещет его по лицу. Спирька падает, но его снова поднимают и волокут вперёд. Спирьку притаскивают на двор к Антону Максимычу. Там уже стоят люди. Выбегает свекровь, хватает Спирьку за рубаху, трясёт.*

**Свекровь.** Он… он самый! Вор! А я ему глаза выскребу!

*Свекровь оттаскивают в сторону.*

**Свекровь.** Разорил он нас!.. Всех по миру пустил! Куда мы без лошадок?! Страда скоро, а мы как без рук! снял с нас голову!..

**Голос в толпе.** Это он со злости, што розгами поучили за Дуньку!

*Связанного Спирьку укладывают на землю. Степан подходит к Спирьке, тычет сапогом в лицо.*

**Антон Максимыч.** Не трожь его, Степан. Теперь никуда не уйдёт.

**Крик из толпы.** Да бей его шибче, чего смотреть!

*Толпа подаётся вперёд, готовая разорвать Спирьку на части.*

**Антон Максимыч** *(толпе).* А ну тихо! Назад сдай!

**Антон Максимыч** *(Спирьке).* Слышишь, больше тебя бить не станем! Отвечай по совести: ты коней увёл?

**Спирька.** Да нет!

**Антон Максимыч** *(Спирьке).* Ты не прикидывайся, сволочь! Говори, куда лошадей угнал!

**Спирька.** А ты не кричи на меня - пугливый я! Не дай бог рука сорвётся!

**Антон Максимыч.** Да я тебя в порошок изотру!.. Да я…

**Свекровь.** Задавить его, вот и весь разговор!

**Степан.** Говори, сатана! Говори, а то убьём, как собаку!

**Спирька.** Да провалиться мне! Да будь я втрое проклят! Да пусть я издохну шестнадцать раз!.. Не я это! Башкирцы это! Точно они! самый вредный народ по лошадиной части! У родного отца коня уволочёт, не пожалеет!.. Спросите кого хотите! Никуда я из избы с вечера не выходил! Не того вы взяли!

*В толпе смятение: кто-то верит Спирьке, кто-то нет. Спирька, чувствуя эту перемену, начинает говорить настойчиво.*

**Спирька.** Не крал я ваших коней! Не меня надо бить, а пастухов ваших! Куда они-то глядели?!.. Кто пастухи?! Где они?

*Вперёд выходит Степан.*

**Спирька.** Говори, как дело было.

**Степан.** Да как... были мы втроём, караулили коней на зеленях - и вот… угнали прямо из-под носу. Двое, значит, прикорнули, ну и третьего, видать, сморило…

**Спирька.** А кто третий-то был?

**Степан.** Я и был. Ну, сморило меня. Да на чуток всего! Глаза открываю, а там пыль только - всё! и ничего больше, ни коней, никого! И кони как есть не ржали…

**Спирька.** Морды им ремнями затянули.

**Степан.** Я туда-сюда кинулся – никого! Сгинули кони. Добрые были кони…

**Спирька.** Эх вы, доглядчики. Вам лошадок-то деревянных пасти надо. Да и тех уволокут, пока вы рты поразеваете!

*Спирька говорит уже совсем бесстрашно, чувствуя, что дело повернуло в благоприятную для него сторону.*

**Спирька.** Дураки вы все!.. Где вас надо, так там вас и нету!

**Антон Максимыч** *(Спирьке).* Деньги возьми, только укажи, где кони! Ты знаешь ведь!

*Спирька недолго молчит, тянет время, принимая решение.*

**Спирька.** Ладно, лапотники!.. Ворочу я вам коней! Будете знать, каков есть человек Спирька! В ноги мне будете кланяться! *(Степану)* А тебе, Стёпка, я сам обе скулы сворочу! Тебя надо бить-то, шалого!

*Антон Максимыч развязывает Спирьке руки, помогает ему встать. Рубаха у Спирьки разорвана в клочья, лицо в крови. Спирька некоторое время стоит, точно оглушённый, поводит плечами, будто пробуя, целы ли кости.*

**Спирька.** Дайте стаканчик водки. И ломтик ржаного хлебца да соли крупной, штобы с хрустом… Нет лучше закуски, как ржаная корочка с сольцой.

*Антон Максимыч делает знак, и Лукерья убегает в дом, выносит стакан водки и хлеб. Антон Максимыч подаёт угощение Спирьке.*

**Антон Максимыч.** На, непутёвая голова. Так лошадушек-то добудешь?

*Спирька выпивает.*

**Спирька.** Сказано же: добуду *(оглядывает себя)* Экие собаки, как рубаху-то истерзали... Места живого не осталось.

**Антон Максимыч** *(Дуне).* Дунька, сыщи ему рубаху! (Спирьке) Так лошадок-то, Спирька, вызволишь? Ведь разор всему нашему дому...

*Дуня приносит старую рубаху Степана. Спирька переодевается.*

**Спирька.** Значит, лошадь мне ведите хорошую. Захватите также ременной аркан и пастуший рог. И ещё стаканчик водочки.

*Заводится суета, Спирьке приносят требуемое. Он выпивает. Собирается ехать добывать коней.*

**Спирька** *(обращаясь ко всем).* Ну, не поминайте лихом Спирьку!

**Степан.** А нам-то што делать?..

**Спирька.** Сядьте под образа и ожидайте моего возвращения.

**Спирька** *(Степану).* А ты чувствуй. Понимай своей башкой деревянной, каков есть человек Спирька...

*Спирька уходит. Толпа молчит.*

**Голос в толпе.** А вот увидите – обманет он нас. Ещё и водкой его напоили. Теперь иди, лови его...

**Антон Максимыч.** Два стакана водки не расчёт, когда человек обещает коней воротить.

**Голос в толпе.** То-то и оно, что обещает… што нам его обещания. Только воздух сотрясает. Дал ты маху, Антон… обошёл тебя озорной человек!

*Антон Максимыч ничего не отвечает и уходит, махнув рукой.*

**7 сцена**

*Проходит три дня. Спирьки до сих пор нет. Дуня и Лукерья во дворе, заняты какой-то работой.*

**Лукерья.** Третий день пошёл как Спирьки нет. Мужики говорят, теперь уж не вернётся. Известно дело, он же и лошадей и увёл! Теперь уж всё, пропали мы.

**Дуня.** Молчи, бестолковая. Вернётся он.

**Лукерья.** Нет, пропали мы совсем… Какой двор без лошадей? а новых разводить не на что. Самое безвыходное положение, а дело к страде идёт.

*Дуня молчит.*

**Лукерья.** Или вовсе убили Спирьку.

**Дуня.** Ну, раскаркалась ещё!.. Тебе-то откуда знать?!

**Лукерья.** А убили. Три дня его нет. Конешно, убили. Валяется дохлый в овраге.

**Дуня.** Да где его убить-то?! Таких не убить!

*Лукерья внимательно смотрит на Дуню, хитро улыбается.*

**Лукерья.** Што-то ты, Дуня, больно переживаешь...

**Дуня.** Человек же, не собака! Как не переживать.

**Лукерья.** Конешно, человек… И особенный, значит, человек.

**Дуня.** А ну тихо ты!.. Несёшь тут всякое!

*Лукерья улыбается.*

**Лукерья.** Особенный человек…

*Дуня молчит.*

**Лукерья.** Люди про вас уж толкуют, знаешь?..

**Дуня.** Да мне-то што? Пускай толкуют. Всем рты не заткнёшь. А на мне вины никакой нет.

**Лукерья.** Ну нет так нет, моё дело предупредить, а там уж как знаешь. И нечего лицо-то косить – послушай лучше!..

**Дуня.** Да тебе што за дело до меня? Кто твоих советов спрашивает?

**Лукерья.** Жалко мне тебе. Из любви только говорю.

*Дуня молчит. Лукерья уходит. Дуня бросает работу, выпрямляется, стоит и смотрит вдаль, надеясь, что вот-вот покажется Спирька. Но никого нет.*

\*\*\*

*Ночь. Возвращается Спирька. Приводит на аркане всех трёх лошадей. Семья Антона Максимыча выскакивает на улицу. Спирька идёт по двору, с трудом переставляя ноги. Он сильно избит, левая рука висит как плеть.*

**Антон Максимыч.** Да ты ли это, Спирька?!

**Спирька.** Около того...

*Спирька шатается, Степан и Антон Максимыч помогают ему идти.*

**Антон Максимыч.** Ты, Спиря, тово… эх, брат... Што это у тебя с рукой-то?

**Спирька.** А вот, значит... бастрыгом по плечу… хорошо хоть я на лошади усидел, а то бы… шабаш. В голову, паскуды, метились, да промахнулись...

**Свекровь.** Кость-то хоть цела ли осталась? а мясо што, мясо заживёт… ах, разбойники, душегубцы проклятые!.. Как ты доехал-то?

*Спирька, совсем ослабев, садится на землю.*

**Спирька.** Водочки... стаканчик...

*Из дома приносят стакан водки, приносят мокрую тряпку, стирают с лица Спирьки кровь. Спирька выпивает водку.*

**Спирька.** У нас между первой и второй не дышат... это по-сибирски выходит.

*Спирьке подают второй стакан.*

**Антон Максимыч.** Што, били тебя, Спиря?

**Спирька.** Ох, как били... И я бил и меня били. Насмерть били.

**Степан.** Где были-то кони?

**Спирька.** Где были - ничего не осталось. Мало ли хороших местов...

**Антон Максимыч.** Так, гришь, шибко били?

**Спирька.** Очень даже превосходно.

**Степан.** Жаркое было дело, видать…

**Антон Максимыч.** Оставайся-ка у нас, Спиря, отлежись.

**Спирька.** Нет, домой… домой меня отведите.

**Антон Максимыч.** Да куда ты, Спиря? Оставался бы с нами…

**Спирька.** Нет уж, я домой. Дома отлежусь. Не в первый раз насмерть бьют.

**Антон Максимыч.** Как скажешь. Домой так домой. Отведём.

**Спирька.** Недосуг мне тут… с вами.

*Спирька пытается встать.*

**Антон Максимыч.** Сейчас отведём. Погоди только, вот…

*Антон Максимыч сует Спирьке деньги.*

**Спирька.** Отстань, старый чёрт! Стал бы я себя увечить из-за твоего рубля... Дураки вы все и ничего не понимаете. А Стёпке я скулу сворочу, вот рука только выправится.

**Антон Максимыч** *(свекрови).* Пошли за старухой Митревной. Пускай с ним идёт. Она лекарка знатная. И кровь умеет заговаривать, и траву всякую знает.

*Степан и Антон Максимыч приводят Спирьку в его избу. Он сразу же валится на лавку. За ними входит старуха Митревна. Она осматривает Спирьку. Степан и Антон Максимыч ждут.*

**Антон Максимыч.** А ты бы, Спиря, щец горяченьких похлебал? Велеть принести? Может, и полегчает. По жилам горяченькое-то разойдётся.

**Спирька.** Не позывает меня на пищу.

*Митревна осматривает Спирьку.*

**Митревна.** Эк тебя угораздило, Спирька. Места ведь на тебе живого нет, точно цепами молотили. От лица вон и званья нет. Как тебе башку-то не оторвали напрочь.

**Спирька.** Около того, бабушка... Весь не могу. И поясницу ломит, и крыльца болят, и ноги отнимаются, а рожа как чугунный котёл…

**Митревна.** Ловко устряпали... Кто это тебя так уважил?

**Спирька.** Есть добрые-то люди…

*Митревна заканчивает осмотр.*

**Митревна.** Умрёшь ты, Спирька.

**Спирька.** А вот не дождётесь... раньше смерти не помру.

**Митревна** *(Спирьке).* Главная причина, что у тебя повреждена становая жила и все болони нарушены.

**Спирька.** Нет, шабаш… не дождётесь.

**Митревна** *(Спирьке).* Ты, главное, не шевелись. Дольше жив будешь, если не будешь шевелиться.

**Степан** *(Антону Максимычу).* Беспременно помрёт… Уж бабушка Митревна знает. Достаточно перехоронила на своём веку всяких народов.

*Спирька привстаёт.*

**Спирька.** Знаю без вас, што помру!.. От вас, новожилов, в землю-то уйду! Я вас землёй наградил, и вы меня тоже землёй отблагодарили! Благодетели, што сказать!..

**Антон Максимыч.** Ты ляг, Спиря, не шевелись…

**Спирька.** Уйдите все!

*Антон Максимыч и Степан выходят.*

**Антон Максимыч.** Утром заглянем, Спиря.

*Уходят; Спирька забывается беспокойным сном.*

\*\*\*

*Антон Максимыч, Степан и Митревна возвращаются в деревню новожилов. Во дворе Антона Максимыча их ждёт Дуня.*

**Дуня.** Ну што? как он?

**Митревна.** Самое большее, денька два протянет, а потом – шабаш.

**Дуня.** А может, порошок какой ему дать? может, подействует?

**Митревна.** Отбили ему всё. Печёнку отбили. А это первая штука. Если у человека отбита печёнка, то тому человеку больше не жить. Заслабнет, начнет харкать кровью: ни есть, ни пить не сможет, а там и дуба даст…

*Все уходят в избу. Дуня остаётся. Не выдержав, она идёт к Спирьке. Осторожно входит в избу. Спирьку мучают кошмарные сны. Он ворочается на лавке и кричит во сне.*

**Спирька.** Эй, всех убью!.. Не подходи!

*Услышав шаги, Спирька просыпается, вскидывается. Видит Дуню.*

**Спирька.** Это ты, Дуня?

**Дуня.** Я.

*Дуня подходит ближе.*

**Дуня.** Што, как ты? Больно?

**Спирька.** Ничего, и похуже со мной бывало.

**Дуня.** Не знобит тебя? А то я порошку принесла…

**Спирька.** Нет, зачем знобит? Да ты сядь рядом, не бойся.

*Дуня садится. Молчат.*

**Спирька.** Вот, сроду не видались, а увиделись – и сказать нечего.

*Снова молчат. Спирька вдруг пытается привстать.*

**Спирька.** Дуня... ты не серчаешь на меня?

**Дуня.** Тише, тише… не шевелись. Што ты такое выдумал? За што мне на тебя серчать?

**Спирька.** Ведьмой тебя звал.

*Дуня качает головой.*

**Спирька.** Для тебя только и коней вернул... На, получай и чувствуй, каков есть человек Спирька... *(пауза)* Слов вот у меня нет никаких, штобы обсказать всё. Только и умею, што ругаться.

*Дуня молчит.*

**Спирька.** Я тебя полюбил.

*Дуня не отвечает.*

**Спирька.** Всей душой полюбил… вот как увидал, так и полюбил.

*Спирька тихо-тихо смеётся от боли.*

**Дуня.** Што ты…

**Спирька.** А всё-таки дурная ты!..

*Дуня качает головой, вытирает слёзы.*

**Спирька.** Проститься нам надо. Помираю я, Дуня. Пусть твой Степан бога благодарит, што я кончусь скоро, а то бы... А, и говорить не стоит.

**Спирька.** Эх, не так всё вышло. Ну да што теперь говорить... Не стоит. Всё одно околевать. Ну не реви, дурная...

**Дуня.** Как не реветь? Тяжко… вот как тяжко...

**Спирька.** Што, дома тебя обижают?

**Дуня.** А мне теперь всё одно... Вот приду домой и скажу, што была у тебя. Пускай бьют... Вот, испортил ты меня. Я теперь всё думаю, думаю... из головы ты у меня не идёшь. И мужа не люблю, да и раньше никогда не любила.

**Спирька.** Ну, это уж ты тово... закон принимала, значит, терпи...

*На Спирьку находит новый приступ боли, он вертится, скрипит зубами.*

**Спирька.** Дай маленько порошку... вдруг поможет...

*Дуня даёт Спирьке выпить воды с порошком. Несмело гладит Спирьку по голове.*

**Спирька.** Дуня, потуши свечку: глазам больно.

*Дуня задувает свечу. Спирька при смерти: дрожит, мечется.*

**Спирька.** Вот бы встать да на улицу выйти... и горы уже стоят зелёные, и поля, и луга. Хорошо везде.

*Спирька скрипит зубами, предчувствуя близкую смерть, вскрикивает.*

**Спирька.** Господи, как жить-то хочется!..

**Спирька.** А, пропади всё!..

*Спирька умирает; Дуня льёт слёзы, тихо молится.*

*Дуня сидит над мёртвым Спирькой. В избу входит Мирон. Подходит к Дуне, смотрит и понимает, что Спирька мёртв.*

**Мирон.** Упокой Господи душу усопшего раба Божия Спиридона.

*Дуня и Мирон укладывают Спирьку на лавке, складывают ему руки на груди, кладут под голову подушку, накрывают рваным бешметом.*

*Дуня плачет; Мирон её утешает.*

**Мирон.** Ну што теперь плакать? Радоваться надо за него. Не будет он более маяться на этой земле. Не плачь. Он к небу полетел. Да и нам самим много ли тут осталось? День-другой - и сами туда же пойдём.

*В избу входят Антон Максимыч, Степан и другие новожилы. Видят мёртвого Спирьку. Снимают шапки, крестятся.*

*Через сутки Спирьку хоронят.*

**Голос.** Считай, и суток не прожил – кончился...

**Голос.** Был Спирька да весь вышел.

**Голос.** Непутёвый был человек. Жил беспорядочно и умер так же.

**Голос.** Одно слово - озорник.

*Толпа некоторое время стоит неподвижно, кольцом, но постепенно начинает таять: люди, опустив головы, медленно расползаются в разные стороны.*

*\*\*\**

*Изба Спирьки; Мирон сам заколачивает окна - досками, крест-накрест. Появляется Дуня с маленьким букетом цветов.*

**Мирон.** Здравствуй, Дуня. Што, на могилку собралась?

**Дуня.** Да.

*Мирон кивает.*

**Мирон.** Доброй был души человек, дай ему, Господи, царствие небесное. Помнишь, какая радуга вышла, когда могилку-то засыпали?

**Дуня.** Помню. Во всё небо радуга.

**Мирон.** То хороший знак: приняли, значит, Спирькину душу на небеса.

*Дуня молчит.*

**Мирон.** Горюешь?

**Дуня.** Сама не знаю. Всё больше думаю.

**Мирон.** О чём думаешь?

**Дуня.** А сама не знаю. Жалко мне всех людей… так жалко. Што вот, живут они живут, а потом не остаётся от них ничего.

**Дуня.** А вчера сплю и через сон слышу, как будто кто-то плачет. Как вскочу… спросонка показалось, что дитё плачет. Села и мне видится, будто бы Спирька в углу стоит. Бледный такой, исхудалый, смотрит тоскливо. Но ничего не говорит, только плачет. Тихо-тихо так плачет, совсем по-ребячьи. И так мне стало жалко его, што вот взяла бы да и умерла вместо него…

**Дуня.** Я вот и думаю: а не мается ли он там?

**Мирон.** Не мается. А сны – дело пустое.

*Мирон оглядывается.*

**Мирон.** Видишь, покой какой кругом… Говорят, если в доме тишина после смерти, то и покойнику на небе хорошо.

**Мирон.** Пойдём, Дуня.

*Уходят.*

***Конец***