**МИХАИЛ БАТУРИН**

pr-center@list.ru

**«ИЗМЕНА»**

Драма в 2-х действиях

**Действующие лица:**

**ВОРОНЦОВ Павел Андреевич** – граф, 25 лет.

**ГЖЕЛЬСКИЙ Николай Михайлович** – дворянин, юнкер, 20 лет.

**ГЖЕЛЬСКАЯ Варвара Михайловна** – его сестра, девица, 18 лет.

**КОЗЫРЕВ Александр Григорьевич –** помощник управляющего металлургического завода, 28 лет.

**АНТОНОВ Василий Николаевич** – телеграфист, 28 лет.

**СЕМЁНОВ Филипп Павлович** – учитель младших классов, 25 лет.

**ПРИЛУЦКИЙ Андрей Константинович** – подпоручик, 23 года.

**МАЛОСОЛОВ Пётр Аркадьевич** – мещанин, владелец доходного дома, 50 лет.

**ИВАН** – его старший сын, 16 лет.

**ВОЛОДЯ** – младший сын, 11 лет.

**ЕРМАКОВ Пётр Захарович** – Верх-Исетский комиссар, командир карательного отряда ЧК, 34 года.

**Чекисты.**

**Действие первое.**

*Гостиная доходного дома мещанина Петра МАЛОСОЛОВА. Убранство соответствует классовому сословию. Посреди комнаты стоит большой овальный стол, накрытый к чаепитию. У раскрытого окна, за которым угадывается сад, курит Павел ВОРОНЦОВ, пепельницу держит в руках. Идёт дождь, слышны отдалённые раскаты грома. У стола сидит Варвара ГЖЕЛЬСКАЯ с книгой в руках, девушка читает вслух. Рядом стоит ВОЛОДЯ.*

**ГОЛОС ЗА СЦЕНОЙ:** Конец мая тысяча девятьсот восемнадцатого года. Первый год гражданской войны. Русские убивают русских. Екатеринбург контролируют большевики, но город наполнен и их противниками. Сюда же под конвоем доставлена семья последнего самодержца Всероссийского Николая Второго.

**ГЖЕЛЬСКАЯ**: «Отказался от престола и сам Михаил. Но народ умолял Михаила изменить решение. «Сжальтесь над нами! – говорили послы. - Нет у нас государя, и враги радуются нашему несчастью, обижают нас и оскорбляют нашу веру. Неужели господь прогневался на нас? Прими, государь, царство, а мы будем тебе служить верой и правдой, жизнь за тебя положим». Тогда боярыня Марфа благословила на царство сына своего Михаила. Обрадовался народ, и день этот стал для Руси великим праздником».

Володенька, сегодня всё на этом. Завтра я расскажу о царе Алексее Михайловиче, прозванном в народе «Тишайшим».

**ВОЛОДЯ:** Спасибо, пойду папе помогать.

**ГЖЕЛЬСКАЯ**: Спаси тебя Господь.

*ВОЛОДЯ уходит, ГЖЕЛЬСКАЯ осеняет его крестным знамением в след.*

**ВОРОНЦОВ**: Что вы читали, Варвара Михайловна?

**ГЖЕЛЬСКАЯ**: «Моя первая священная история» издательства Вольфа.

**ВОРОНЦОВ**: М-да, куда что делось… Где эти люди?

**ГЖЕЛЬСКАЯ**: На всё воля божья… Я же хочу дать мальчику хотя бы основу знаний истории своей страны.

**ВОРОНЦОВ**: Зачем сейчас история? «Товарищи» уже продекларировали: всё разрушить до основания, отринуть, а потом… А потом они напишут собственную историю, которая им выгоднее.

**ГЖЕЛЬСКАЯ**: Вы вновь пессимистичны, Павел Андреевич…

**ВОРОНЦОВ**: Эта мещанская обстановка давит на меня. Эти занавесочки, кружевные салфетки, фарфоровые слоники и даже эта пепельница!

**ГЖЕЛЬСКАЯ**: Чудесная вещица: каслинское литьё, листья рябины в узоре – как натуральные. Такие вещи пользовались огромным интересом на Парижской выставке.

*Входит Пётр МАЛОСОЛОВ, несёт большой самовар. Следом за ним – ИВАН со столовыми приборами. Юноша завершает сервировку стола. Пётр Аркадьевич подходит к ВОРОНЦОВУ.*

**МАЛОСОЛОВ:** Гм… Павел Андреевич, может быть, вас заинтересует.

**ВОРОНЦОВ:** Да?

**МАЛОСОЛОВ:** Соседи наши, Сотниковы, уехали сегодня пережидать смутное время за границей. Уезжая, продали они мне ящик коньяка: «Шустовский» - настоящий, старых запасов… Гм… А поскольку вы у меня столуетесь, может быть, заинтересует?

**ВОРОНЦОВ:** Прекрасное предложение, Пётр Аркадьевич! Сегодня у нас гости, вот и вкусим нектара господина Шустова.

**МАЛОСОЛОВ:** Очень хорошо! А я вам под коньяк что-нибудь закусить соображу.

**ГЖЕЛЬСКАЯ:** Пётр Аркадьевич, а где Аглая, ваша домработница? Раньше она стол накрывала, а уж третий день как вы и дети суетитесь.

**МАЛОСОЛОВ:** Гм…Так уплыла…

**ВОРОНЦОВ:** Тоже за границу?

**МАЛОСОЛОВ:** Ну, это вряд ли… Гм… Вот скажите, господа, откуда на Урале матросы? Где мы и где море?

**ГЖЕЛЬСКАЯ:** Не понимаю...

**МАЛОСОЛОВ:** Гм…Третьего дня приходит весь такой моряк: в бушлате и головном уборе с ленточками. И уводит Аглаю! В новую жизнь! Хватит, говорит, мне барам прислуживать. Гм… Хочу, говорит, почувствовать, что я женщина равноправная.

**ВОРОНЦОВ:** Будет теперь обслуживать матросов…

**ГЖЕЛЬСКАЯ** *(крестится)*: Упаси её Боже…

**МАЛОСОЛОВ:** Но скажите: откуда они здесь? Вот смотрите: новые деньги. *(Достаёт из кармана купюры).* Гм… На них написано: «Пролетарий всех стран соединяйтесь», это я понимаю. «Пять рублей. Областной кредитный билет Урала чрезвычайного выпуска», это тоже понятно. Но на купюре-то изображены солдат с винтовкой и матрос! Причем, матрос на переднем плане! Гм… Откуда на Урале матрос?

*Входит КОЗЫРЕВ с букетиком цветов. МАЛОСОЛОВ, забрав ИВАНА, удаляется.*

**КОЗЫРЕВ:** Варвара Михайловна, снова вечер, и я у ваших ног. (*Вручает букетик, целует руку*). Приветствую вас, Павел Андреевич.

**ГЖЕЛЬСКАЯ:** Как мило, Александр Григорьевич, вы кудесник!

**ВОРОНЦОВ:** Что нового в металлургическом производстве?

**КОЗЫРЕВ:** Как везде: бардак, разброд и шатание. Партнёры с невьянского завода сообщили сегодня, что у них намечается забастовка.

**ВОРОНЦОВ:** Чего пролетарии хотят на этот раз?

**КОЗЫРЕВ:** Вы будете удивлены. Их лозунг: «За власть советов без большевиков!».

**ВОРОНЦОВ:** О как! Гидра начала поедать самую себя?

*Оживленно споря, появляются АНТОНОВ и СЕМЁНОВ. Они изрядно промокли под дождём. КОЗЫРЕВ отходит с ГЖЕЛЬСКОЙ к окну, они тихо беседуют.*

**СЕМЁНОВ:** Василий, идеализм, о котором ты твердишь, в ситуации борьбы за власть, приводит к изобретению гильотины и её дальнейшему использованию. Это доказано на примере истории Европы, которой ты поклоняешься. Да, будет тебе известно, что и Марат, и Робеспьер, и Сен-Жюст, как и большевики, были идеалисты, пока людей без суда и следствия резать не стали. Да им и самим потом головы снесли. Всё повторяется.

**ВОРОНЦОВ:** Увлекательную беседу ведёте, господа. Но вы вымокли! Надо что-то согревающего… И разговор живее пойдёт. Пётр Аркадьевич?!

*В комнату заходит ИВАН.*

**ИВАН:** Отец занят, что вы хотите?

**ВОРОНЦОВ:** Попроси папеньку подать нектару, мы сговаривались.

*ИВАН уходит. За окном слышна гроза.*

**ВОРОНЦОВ:** Я согласен с Филиппом. Любые либеральные бредни заканчиваются большой кровью и жесточайшей диктатурой. А уж в России-то!

*ГЖЕЛЬСКАЯ, улыбаясь, отходит от КОЗЫРЕВА, выходит в центр комнаты.*

**ГЖЕЛЬСКАЯ:** Господа, прошу к столу. Брат мой Николай задерживается, храни его Господь. *(Крестится).* Не станем его ожидать.

*Присутствующие рассаживаются. КОЗЫРЕВ занимает место подле Варвары. ГЖЕЛЬСКАЯ разливает чай. За окном слышны отдаленные раскаты грома.*

**АНТОНОВ:** Простите-извините, но всё равно – Европа нам поможет!

**СЕМЁНОВ:** Бросьте! Твоё упование на Европу смешно. Да, будет тебе известно, именно Великобритания втянула нас в войну с Германией. И каков результат? Две империи в руинах, а высокородные лорды спокойно пьют чай «файф о клок» на берегу Темзы.

**ВОРОНЦОВ:** А чего стоит отказ Георга Пятого принять Николая с семьей? По сути, запрет на въезд в Соединенное Королевство. Но посмотри на фото: одни черты лица, одни глаза и у Николая, и у Георга.

**КОЗЫРЕВ:** Европа никому никогда не помогала, не имея собственной выгоды. Я вам как человек дела говорю.

**АНТОНОВ:** Человек дела? Простите-извините, а не вы - «люди дела» - несёте ответственность за тот бунтарский взрыв? Не вы наживались на войне так, что довели русских солдатиков до отчаяния?

**КОЗЫРЕВ:** Увольте.Нечего перекладывать с больной головы на здоровую. Прибыли нашего завода в определённые годы, конечно, выросли. Объемы производства стали увеличились. Но наживаться?! Наживались те, кто причастен к войсковым заказам провианта, медикаментов, амуниции.

**ВОРОНЦОВ**: Тут я соглашусь, перегибы и мздоимство в России были всегда. И будут.

*Входит МАЛОСОЛОВ с коньяком. Следом ИВАН несет поднос с закусками.*

**МАЛОСОЛОВ:** Гм…Господа, Шустовский! Довоенных запасов!

**АНТОНОВ:** Вы волшебник?!

**СЕМЁНОВ:** После дождя не помешает.

**ВОРОНЦОВ:** Пётр Аркадьевич, уважьте с нами рюмочку.

**МАЛОСОЛОВ:** Гм…Я не любитель, ваше сиятельство.

*КОЗЫРЕВ открывает бутылку, разливает.*

**ВОРОНЦОВ:** Тсс, Пётр Аркадьевич! Какое сиятельство?Новая власть сиять запрещает. (*Подмигивает ИВАНУ*). Да, Иван?

*ИВАН фыркает, уходит.*

**МАЛОСОЛОВ:** Не обижайтесь, граф. Гм… Мать померла при рождении Володеньки. Любви не хватает. И детский максимализм. Только флаги в голове реют, да лозунги…

**ГЖЕЛЬСКАЯ:** За детей и выпьем! За Ваню, за Володеньку. В непростое время им родиться выпало. Храни их Господь Бог!

*Выпивают.*

**МАЛОСОЛОВ:** Гм… Пойду я. Отдыхайте, господа!

*МАЛОСОЛОВ уходит. Мужчины продолжают спор, в ходе которого пьют коньяк.*

**КОЗЫРЕВ**: К тому, кто на чём нажился. Английские промышленники на военных заказах в России зарабатывали до тридцати процентов прибыли, против четырёх на своём острове. А кто их сюда пустил? Наши предприятия не справлялись с заказами на военные нужды? Отнюдь! И цены ниже, и качество выше.

**АНТОНОВ**: Простите-извините, но вы, патриоты, всегда кого-то вините. Вечно виноват кто-то со стороны.

**КОЗЫРЕВ**: Патриоты? Я, прежде всего, человек дела.

**ВОРОНЦОВ**: Это камень в наш огород с Филиппом.

**КОЗЫРЕВ**: Как человек дела, я вам скажу, что в экономике зарыт корень всего. Германия накануне войны теснила на рынках Великобританию: как в Европе, так и в России. Стоимость немецких товаров была в четыре раза ниже английских. Вот англосаксы и стравили две империи. А зачем России нужна была война? Заступились за сербов?

**СЕМЁНОВ**: Тут большая геополитическая игра. Не нам судить.

**АНТОНОВ**: Простите-извините, а кому?

**КОЗЫРЕВ**: Экономическая выгода, обещанная союзниками, была. Нас поманили Константинополем и проливами. Но Босфор оказался морковкой перед мордой осла…

*Входят ИВАН и ВОЛОДЯ, расставляют еду. Гремит гром.*

**СЕМЁНОВ**: Что ты молчишь, Павел?

**АНТОНОВ**: Да! Простите-извините, но хотелось бы выслушать мнение истинного патриота и монархиста!

**ВОРОНЦОВ**: Да, я – монархист. Монаршая власть – она от бога, а всё остальное – от лукавого. И ваше, господин Антонов, Учредительное собрание и тем более эта хамская власть Советов. Патриот – это не тот, кто поддерживает действующую власть, а тот, кто радеет за могущество и процветание своей Родины, нации, страны. А либералы никогда ничего хорошего России не приносили. В особенности – либералы с деньгами, они еще и навязывают своё мнение, благодаря финансовым возможностям.

**ГЖЕЛЬСКАЯ**: Забыв, откуда эти возможности появились, благодаря какой стране, Господи прости.

*ГЖЕЛЬСКАЯ крестится. АНТОНОВ смотрит на неё. ИВАН и ВОЛОДЯ уходят.*

**ГЖЕЛЬСКАЯ**: Что вы так удивились, господин Антонов? Если я девица так и мнения своего иметь не могу? Коса длинна, да ум короткий?

**АНТОНОВ:** Простите-извините, Варвара Михайловна! И в мыслях…

**ГЖЕЛЬСКАЯ**: Именно ваш либерал Керенский выпустил из тюрем убийц и уголовников. Во имя революции! Во имя Справедливости! Во имя новой России! А эти… твари! Пошли, ограбили и убили наших с Колей маму и папу...

*ГЖЕЛЬСКАЯ вскакивает и быстро выходит из комнаты. КОЗЫРЕВ идет следом.*

**АНТОНОВ** *(ГЖЕЛЬСКОЙ вслед)*: Варвара Михайловна! Но я же не знал…

**СЕМЁНОВ**: Не важно, знал ли ты... Это частный случай, просто иллюстрация.

**ВОРОНЦОВ**: Дело в том, что вы выпустили кровавого джина из бутылки.

*Мужчины выпивают. Возвращается ГЖЕЛЬСКАЯ в сопровождении КОЗЫРЕВА. За окном слышен гром.*

**ГЖЕЛЬСКАЯ**: Простите, господа, мою несдержанность. Бог простит, и я прощаю. И вы, Василий Николаевич, простите. Вы ни в чем не виноваты, конечно. Давайте выпьем.

*Все выпивают вновь, закусывают. ГЖЕЛЬСКАЯ подливает чай.*

**АНТОНОВ:** Простите-извините, но согласитесь, господа, что ситуация к февралю семнадцатого года назрела. Я давно работаю на почтамте и помню те телеграммы. Пока мужчины на фронте, их женам и детям здесь есть нечего было.

**КОЗЫРЕВ:** Человеческий фактор? Сомнительно. На наших предприятиях во время всей военной кампании рабочие получали зарплату вовремя, и она даже увеличилась.

**АНТОНОВ:** А деревни, простите-извините? Крестьяне? Там люди реально голодали. Мне это в красках поведал и наш сторож на телеграфе. Кстати, Тихон - человек удивительной судьбы. Представляете: он ещё помнит, как его мальчишкой-крепостным продавали. Отлучили от семьи.

**ГЖЕЛЬСКАЯ**: Господи, прости нас грешных…

**КОЗЫРЕВ:** У крестьян особое отношение к жизни. Но где крестьяне и где Петроградские события? В Екатеринбурге о февральских событиях газеты осмелились напечатать лишь через месяц.

**АНТОНОВ:** Люди не слепые. Известно ли вам, что на содержание царской фамилии из бюджета ежегодно выделялось шестнадцать миллионов рублей? Только на фотографирование императора и его семьи ежемесячно - до тысячи рублей! А зарплата служащего или рабочего в то время была рублей семьдесят, простите-извините.

**СЕМЁНОВ:** Я в гимназии получал шестьдесят шесть рублей. Дело не в этом. Революции происходят не от несносной жизни, а от слабости власти. Да, будет вам известно, но в России народ переживал и более тяжёлые времена. Но без кровавой лихорадки. Революция происходит из-за бессилия власти. И Николай - самый слабый правитель из Романовых.

**КОЗЫРЕВ:** Не только «слабый», но и бездарный! На троне сидеть и управлять такой страной как Российская империя, далеко не одно и тоже. Это я вам как человек дела говорю!

*За окном слышен гром.*

**АНТОНОВ:** Гроза движется в нашу сторону.

**КОЗЫРЕВ:** Николай как управленец - середнячок. Не хватало ни ума, ни хватки. А дельными людьми он себя окружать избегал. Чтобы не заслоняли. И что в итоге? Окружение проходимцев, шарлатанов и посредственностей – вот совет директоров Российской империи.

**ГЖЕЛЬСКАЯ:** От вас либеральных мыслей не ожидала!

**КОЗЫРЕВ:** Либеральных? Не имею ничего общего с этим господами. Считаю это племя не просто паразитами, а ярко выраженными паразитирующими вредителями. Там, где появляется либерал, конец любому стоящему делу. Что же касается Николая, то я не слеп. Я принадлежу к деловым людям, а мы трезво оцениваем обстановку.

**ВОРОНЦОВ:** О слепоте? Камень в мой огород, господин Козырев?

**КОЗЫРЕВ:** Не имею конкретно вас, граф, я вообще – о приверженцах монархической идеи.

**ВОРОНЦОВ:** Да, я монархист. Но и я, и мои единомышленники (чуть не произнёс слово: «товарищи») не слепы и не безумны. Мы тоже видели, что происходит…

*Входят Николай ГЖЕЛЬСКИЙ и подпоручик ПРИЛУЦКИЙ. Подпоручик в форме без знаков различия. Одежда молодых людей подмочена дождём. Следом, сменить приборы, заходит ИВАН.*

**ГЖЕЛЬСКИЙ:** Добрый вечер, господа! Позвольте представить: подпоручик Прилуцкий Андрей Константинович, мой боевой товарищ.

**ПРИЛУЦКИЙ**: Честь имею!

*ГЖЕЛЬСКАЯ осуждающе смотрит на брата, головой кивая в сторону ИВАНА.*

**ГЖЕЛЬСКИЙ**: Ну… мы служили… когда-то… вместе.

*ПРИЛУЦКИЙ подходит к Варваре Михайловне, целует руку. ИВАН, забрав грязную посуду, уходит.*

**ПРИЛУЦКИЙ**: Варенька, вы расцветаете!

**ГЖЕЛЬСКАЯ**: Как неожиданно! Я рада вас видеть, Андрей.

**ГЖЕЛЬСКИЙ**: Господа-господа, позвольте мне представить вас друг другу.

*Молодые люди обходят гостей у стола.*

**ГЖЕЛЬСКИЙ**: Козырев Александр Григорьевич, помощник управляющего металлургического предприятия, поверенный в делах батюшки на Урале. Когда мы вынуждены были уехать из Петрограда, встретил нас, обеспечил средствами.

*Мужчины пожимают руки. За окном слышен гром.*

**ГЖЕЛЬСКИЙ:** Граф Воронцов Павел Андреевич. Старый друг нашей семьи. Также поддержал нас в трудные дни, предложил поселиться рядом в этом приличном доме.

**ПРИЛУЦКИЙ**: Наслышан о вас, граф.

**ВОРОНЦОВ:** Вот как? И где же?

**ПРИЛУЦКИЙ**: В Монархическом Союзе.

**ВОРОНЦОВ**: Очень рад, после переговорим, подпоручик.

*ГЖЕЛЬСКИЙ подводит товарища к СЕМЁНОВУ.*

**ГЖЕЛЬСКИЙ**: Семёнов Филипп Павлович, учитель младших классов, старый друг графа по Петербургу. Они учились вместе.

**СЕМЁНОВ**: Всё так. После окончания университета, да, будет вам известно, принял решение переехать в Екатеринбург, посвятить жизнь обучению детей в провинции.

**ПРИЛУЦКИЙ**: Благородно.

*Подходят к АНТОНОВУ.*

**ГЖЕЛЬСКИЙ**: Антонов Василий Николаевич, старший телеграфист екатеринбургского почтамта. Друг господина Семёнова.

**АНТОНОВ**: Простите-извините, но откуда прибыли, Андрей Константинович?

**ПРИЛУЦКИЙ**: Из Тобольска.

**ВОРОНЦОВ**: Даже так?!

**ПРИЛУЦКИЙ**: Так точно! Именно так, граф.

**АНТОНОВ:** И как в Тобольске, простите-извините?

**ПРИЛУЦКИЙ:** Как и везде. К примеру, местный командир большевиков Пашка Хохряков во время Пасхального крестного хода схватил архиепископа Гермогена, вывез на середину реки, привязал колосники к ногам и сбросил в воду.

**ГЖЕЛЬСКАЯ** (*крестится)*: Господи, вразуми их грешных! Какой ужас!

**ВОРОНЦОВ:** Почему же ужас? Героический поступок. Подождите, именем этого упыря ещё улицу назовут и памятник поставят.

**СЕМЁНОВ:** Какова цель вашего прибытия в Екатеринбург, столицу Красного Урала?

**ПРИЛУЦКИЙ**: Видимо, совпадает с вашей идеей. Я искал союзников, а тут юнкер Гжельский - мне на встречу. Это судьба.

**КОЗЫРЕВ**: О чём вы, господа? Вы не оставили шальную мысль освобождения Николая?

*За окном раздаётся раскат грома. Входит ИВАН с бутылкой коньяка в руках, ВОЛОДЯ несёт закуски.*

**ВОРОНЦОВ:** От чего же – «шальная»? Вполне реализуемо.

**КОЗЫРЕВ**: Как? Скажите, как? Допустим, вы проникнете в дом. Допустим, совладаете с охраной. Но как вывезти императора, императрицу, великих княжон и цесаревича, который, как известно, болен. На телегах?!

**ГЖЕЛЬСКАЯ**: Господа, ради Бога, прошу вас: тише!

*ИВАН и ВОЛОДЯ выходят, старший брат оборачивается, пристально осматривая сидящих за столом. КОЗЫРЕВ наполняет рюмки.*

**ВОРОНЦОВ**: Вы боитесь, Варвара Михайловна?

**АНТОНОВ**: Они же дети!

**ПРИЛУЦКИЙ**: Так точно, задача не простая. Но вполне реальная. При должной подготовке и команде верных единомышленников. Хотя и медлить нельзя. Начались расстрелы.

**ГЖЕЛЬСКАЯ** *(креститься)*: Что вы говорите?!

**ПРИЛУЦКИЙ**: Так точно! Господа, свита царской семьи понесла потери.

**ВОРОНЦОВ**: Кто?

**ПРИЛУЦКИЙ**: Князь Валентин Долгоруков. Вывезен в поле и расстрелян. Дядька цесаревича Климентий Нагорный арестован и, по слухам, тоже казнен. Та же участь постигла и лакея Ивана Седнёва, и многих других свитских, в том числе и женщин.

*ГЖЕЛЬСКАЯ крестится. Безмолвно читает молитву.*

**ПРИЛУЦКИЙ**: Большевики свозят на Урал всех Романовых. В Перми – великий Князь Михаил. В Алапаевске – родная сестра императрицы, Великие князья и другие высокородные особы. Какова цель товарищей, не понятно.

**ГЖЕЛЬСКАЯ:** Выпьем, господа! Господь укрепит наши силы! Судьба свела нас в Екатеринбурге не случайно. Выпьем за волю Господа!

*Собравшиеся выпивают, слышно: как гроза уходит дальше.*

**АНТОНОВ:** Подпоручик, а какие новости с фронтов? Сами понимаете, большевики нам этого не рассказывают, простите-извините.

**ПРИЛУЦКИЙ:** Вся Россия в огне. Гражданская война на Севере, Юге, Западе и Востоке. И интервенция. Турки на Кавказе, Чехи в Сибири и на Волге, Англичане в Архангельске, Японцы и американцы на Дальнем Востоке, немцы и французы на Украине. Всех не перечислишь.

**СЕМЁНОВ**: Всё повторяется. Да, будет вам известно, сто лет назад во Франции была та же интервенция: страну раздирали англичане и австрийцы. И тот же кровавый террор: в Лионе, к примеру, инакомыслящих и врагов революции просто расстреливали из пушек. Выводили утречком на берег речки и – ядрами! Во имя светлого будущего человечества!

**АНТОНОВ**: Вы говорите так, будто, простите-извините, террор – удел исключительно большевиков. Я их не оправдываю, но справедливости ради надо сказать, что и войска Белой гвардии огнём и мечом доказывают свою правоту.

**ВОРОНЦОВ**: А по-другому уже нельзя, господин Антонов. С этой сволочью только языком силы можно разговаривать. Неужели вы надеетесь, что они одумаются и вернут власть вашему Учредительному собранию?

**АНТОНОВ**: Конечно, нет. С большевиками договариваться невозможно. Но и кровопролитие оправдывать я не буду, простите-извините.

**СЕМЁНОВ:** В гражданской войне нет правых. Вина лежит на каждом: как на красных, так и на белых. Да, будет вам известно, действие всегда порождает противодействие. На красный террор отвечает белый террор, и наоборот. Русские убивают русских, а европейский зритель наблюдает за этим как за боем гладиаторов. Мы обескровливаем друг друга, льется кровь, отлетает плоть. А зритель смакует каждый удар, кричит от восторга.

**ВОРОНЦОВ**: Филипп, как всегда, красноречив. Коньяк пробудил ораторский талант?

*КОЗЫРЕВ наливает коньяк. Входят МАЛОСОЛОВ с ИВАНОМ, приносят ещё бутылку, собирают посуду, меняют приборы и уходят.*

**ПРИЛУЦКИЙ:** Хозяин дома надежный? Куда выводит сад?

**ВОРОНЦОВ**: Человек надёжный. Сад выводит к реке Исеть, там стоит лодка.

**ПРИЛУЦКИЙ**: Тогда штабом операции сделаем ваш дом.

**ВОРОНЦОВ**: Вам что-то известно?

**ПРИЛУЦКИЙ**: Так точно! Есть сведения, что охрана безалаберна. Ежедневно в девять вечера Авдеев - комендант Дома особого назначения - уходит домой. После чего в комнате охраны происходят банальные попойки. Но ни количество ночной охраны, ни вооружение мне неизвестны.

**ГЖЕЛЬСКИЙ**: Господа-господа! У Андрея есть выход на человека внутри дома.

**ВОРОНЦОВ**: Отлично!

**КОЗЫРЕВ**: Остановитесь! Это мальчишество. Я хоть и ненамного, но старше вас всех.

**АНТОНОВ**: Простите-извините! Мы с вами ровесники, Александр Григорьевич.

**КОЗЫРЕВ**: Пусть. Не в этом дело. Охрана, какой бы она не была, вооружена. Они будут стрелять. А кто им противостоит? Учитель младших классов? Телеграфист?

**ГЖЕЛЬСКИЙ**: Дело рискованное, но добровольное.

**ГЖЕЛЬСКАЯ**: Мы с вами это уже обсуждали неоднократно: спасение царской семьи – наш долг. Это дело святое! Господь Бог направляет нас. Мы должны попытаться.

**ВОРОНЦОВ:** По части эвакуации: у вас на предприятии есть автомобили?

**КОЗЫРЕВ:** Конечно, но они грузовые.

**ПРИЛУЦКИЙ:** Хорошо, оставим это вопрос на доработку. Итак, нас шестеро.

**ГЖЕЛЬСКАЯ:** Семеро! И это не обсуждается!

**КОЗЫРЕВ**: Господин подпоручик, вы серьезно собирается с этими детьми брать штурмом охраняемый дом в центре Екатеринбурга? А где ваши товарищи, где офицеры российской армии? В Екатеринбурге давно расквартирован эвакуированный Генеральный штаб. Не хотят ли генштабисты тряхнуть эполетами?

**ПРИЛУЦКИЙ**: Никак нет! Не все они привержены монархической идее. Большинство офицеров Генерального штаба посчитали отречение Николая от престола предательством. Равно как и действия лидеров Белого движения.

**ВОРОНЦОВ:** Что вы имеете в виду?

**ПРИЛУЦКИЙ:** Я говорил с некоторыми офицерами здесь, в Екатеринбурге. Многие склоняются идти на службу к большевикам. Мой петербургский товарищ, Алексей Кабанов, бывший офицер лейб-гвардии его Императорского Величества сегодня чекист, начальник пулемётного взвода в охране Дома особого назначения. А брат его - начальник екатеринбургской тюрьмы.

**ГЖЕЛЬСКИЙ**: Идти на службу к большевикам? Это измена!

**ПРИЛУЦКИЙ**: Некоторые офицеры обвиняют в том же лидеров Белого движения. Мол, борьба за «единую и неделимую Россию» идет только на словах, на деле же генералы отдали родину на растерзание интервентам. Золотой запас уходит на закупки оружия и амуниции у бывших врагов и союзников: англичан, французов, австрийцев, немцев.

**СЕМЁНОВ** (*обхватывает голову руками*): Боже мой, страна моя! Россия – ты погрязла в сплошной, круговой измене!

*СЕМЁНОВ плачет. АНТОНОВ подходит к нему, успокаивает.*

**ВОРОНЦОВ**: Кругом обман, трусость и предательство! Нужна вера, нужен символ! России нужен Император!

**КОЗЫРЕВ**: Но согласитесь, господа, нужен тщательно проработанный план. Нужна максимальная осведомленность.

**ПРИЛУЦКИЙ**: Точно так! Мы ведь не самоубийцы. Максимальная информированность – только это поможет достичь цели. Я этим займусь с Николаем.

**ВОРОНЦОВ**: Предлагаю разойтись. Коньяк не лучший советчик. Завтра соберёмся вновь. У подпоручика, возможно, будут новые сведения.

**ПРИЛУЦКИЙ**: Так точно.

**ВОРОНЦОВ**: Николай зайдемте с Андреем Константиновичем ко мне, обсудим детали. Господин Антонов, не проводите ли Филиппа?

**АНТОНОВ**: О чем речь!

*Все прощаются, расходятся. Появляются ИВАН и ВОЛОДЯ, собирают посуду.*

**ИВАН:** Правильно отец говорит: «что у трезвого на уме, то у пьяного на языке». Всё нутро своё буржуйское показали.

**ВОЛОДЯ:** Разве все они такие? Разве Филипп Палыч плохой? Он учитель, а не буржуй. А Варвара Михайловна? Она добрая.

**ИВАН:** Добрая? А чему учит тебя? Князей да царей любить! Ты слышал, что они хотят? Царя Кровавого спасти! А зачем?! Мал ты ещё, не понимаешь.

**ВОЛОДЯ:** Понимаю я, а то давно бы папеньке сказал, куда ты ходишь.

**ИВАН:** Тсс! Я завтра с утра убегу кое-куда, перед отцом меня прикроешь!

**ВОЛОДЯ:** Хорошо.

*Братья уносят грязную посуду из гостиной.*

***Конец 1-го действия.***

**Действие второе.**

*Та же комната в доме мещанина МАЛОСОЛОВА. День. За окном ярко сияет солнце. У окна курит ВОРОНЦОВ. Входит ГЖЕЛЬСКАЯ.*

**ГЖЕЛЬСКАЯ**: Добрый день, Павел Андреевич! Такой день сегодня приятный, совсем не видно последствий грозы. Так странно…

**ВОРОНЦОВ**: Здравствуйте, Варенька. Вас что-то тревожит?

**ГЖЕЛЬСКАЯ:** Да, мне страшно…

**ВОРОНЦОВ**: От чего же?

**ГЖЕЛЬСКАЯ**: Меня смутил вчерашний вечер. Душа не на месте. Долго не могла уснуть. Вышла в раздумье на террасу. Гроза ушла на восток, ночь высветила совершенно потрясающая луна. Я села в кресло, укуталась в шаль. Так было покойно, будто на нашей даче под Петербургом… тогда, до всего этого…

**ВОРОНЦОВ**: Приятные воспоминания.

**ГЖЕЛЬСКАЯ:** Но вдруг слышу какой-то шум. Это были наши соседи справа. Муж с женой… такая милая пара… Они под покровом ночи закапывали свои ценности. Мне стало неудобно: будто я нарочно подглядываю за ними. Но и уйти я не могла, они могли бы испугаться меня. И я сидела тихо-тихо, а они копали и копали, в разных местах, прятали и прятали.

**ВОРОНЦОВ:** Утром они уехали. Пётр Аркадьевич, провожал их.

**ГЖЕЛЬСКАЯ:** Я видела. Утром ходила в церковь. После гибели родителей я часто хожу в церковь. *(Крестится).* Шестой дом на улице опустел… Храни их Боже!

**ВОРОНЦОВ:** Мы не вправе осуждать, Варвара Михайловна, у них дети, и ни ищут спасения. И если они спрятали свои ценности здесь, значит, намерены вернуться.

**ГЖЕЛЬСКАЯ:** Я не осуждаю. Просто… Да, простит меня Всевышний… Вам не кажется, Павел Андреевич, что наша идея спасти царскую семью – это авантюра?

**ВОРОНЦОВ:** Вот что вас тревожит... Понимаю. Авантюра? По всей вероятности, да. Мы будем обречены, когда попытаемся спасти государя. Именно поэтому я против, чтобы вы, Варвара Михайловна, участвовали в акции. Будет бой с солдатами, с чекистами. Из нашей компании только я, Николай и подпоручик имеем боевой опыт. Мы обречены. Пусть. Но что прикажете делать? Бежать?! Сколько можно и куда дальше? Мы и так с вами уже на Урале оказались. Куда дальше?! Сибирь, Дальний Восток, Япония? Или Китай? Мы там чужие! Здесь наша родина! Мы лишились всего, многие дорогие нам люди уже погибли. И что прикажите? Уехать за границу?

**ГЖЕЛЬСКАЯ**: С вами я готова уехать куда угодно…

**ВОРОНЦОВ**: Варя!

*Входят ВОЛОДЯ и КОЗЫРЕВ.*

**КОЗЫРЕВ:** Добрый день, господа! Варвара Михайловна, простите, сегодня без цветов, заскочил буквально на пару минут.

**ГЖЕЛЬСКАЯ:** Полноте, Александр Григорьевич. Володенька, ты хотел что-то?

**ВОЛОДЯ:** Варвара Михайловна, я больше не стану с вами заниматься. Мне нужно помогать отцу.

**ГЖЕЛЬСКАЯ:** Я полагаю, Пётр Аркадьевич не будет против, если хотя бы час в день мы уделим твоему образованию.

**ВОЛОДЯ:** Пустое. Делом нужно заниматься, а цари эти – помойка истории.

*ВОЛОДЯ разворачивается и выходит. ГЖЕЛЬСКАЯ отходит к окну, пряча глаза.*

**КОЗЫРЕВ**: Ничего себе!

**ВОРОНЦОВ**: Это в нём его брат говорит, тот ещё волчонок. Как только узнал, что я - граф, сразу злыднем смотреть в мою сторону стал. Терпит меня по велению отца. Прекрасная заготовка, болванка для большевиков.

*Появляются Николай ГЖЕЛЬСКИЙ и ПРИЛУЦКИЙ в штатском.*

**ГЖЕЛЬСКИЙ:** Добрый день! Позвольте у вас украсть графа на некоторое время. Необходимо обсудить пару моментов.

**ВОРОНЦОВ:** Прошу меня простить, мы ненадолго.

*Заговорщики уходят. КОЗЫРЕВ подходит к ГЖЕЛЬСКОЙ.*

**КОЗЫРЕВ:** Хорошо, что мы остались одни. Так кстати. Варвара Михайловна, прошу, выслушайте меня. Россия обречена. Эта кровавая вакханалия продлится долгие годы. Белые, красные, зелёные будут насаждать свою волю, не спрашивая ничьей иной. Люди почувствовали власть оружия и вкус крови. Оказаться у них на пути, быть растоптанным грязным сапогом очень легко. Не важно, кто победит. В любом случае побежденные будут названы убийцами и палачами, а победившие - национальными героями. Чья бы власть не установилась в итоге, лучше переждать смутные времена вдали. Я небедный человек, основные сбережения уже перевёл в швейцарские банки. Денег хватит, чтобы безбедно прожить до старости. И этих денег хватит, чтобы, не испытывая нужды, прожить вдвоём, а то и втроём. Да и партнёры нашего предприятия обещали помочь с устройством там, в Европе. В общем, есть перспектива. Варвара Михайловна, есть будущее!

**ГЖЕЛЬСКАЯ:** Зачем вы мне это говорите?

**КОЗЫРЕВ:** Варвара Михайловна, уедемте! Уедемте вместе! Вы – ангел! Ваша красота, ваш ум, ваша грация обречены в этой стране. Здесь грязь и кровь, здесь быдло и хамы пришли к власти.

**ГЖЕЛЬСКАЯ:** Однако… Я даже не знаю, что ответить... Вы застали меня врасплох… А как же наше дело? Как же спасение Государя?!

**КОЗЫРЕВ:** Бог с вами, Варвара Михайловна! Какое спасение? Себя спасать надо, своё будущее! А разговоры о спасении Николая Романова - это мальчишество, глупость. Вы серьёзно полагаете, что ваша горстка юнцов способна отбить царскую семью у чекистов? Юношеский идеализм, не больше.

**ГЖЕЛЬСКАЯ:** «Ваша»? Я думала, вы с нами.

**КОЗЫРЕВ:** С вами, Варвара Михайловна, и только с вами. Я здесь исключительно ради вас. Потому что я люблю вас!

**ГЖЕЛЬСКАЯ:** Александр Григорьевич, о чём вы?! Бросить на произвол свою страну! А как же дети? Царевич и княжны? Да как же себя самого потом уважать возможно? Господь Бог не простит ли нашу слабость?

**КОЗЫРЕВ:** Восторженный юношеский идеализм и только. Вы говорите словами вашего брата и этого Прилуцкого. Подумайте о себе: вы молоды, прекрасны, вся жизнь впереди. Зачем себя губить в расцвете лет?! Уедемте, Варвара Михайловна! За мной вы будете, как за каменной стеной!

*Входит ВОРОНЦОВ.*

**ГЖЕЛЬСКАЯ**: После договорим, Александр Григорьевич.

**ВОРОНЦОВ:** Есть информация по нашему делу. Николай и подпоручик сейчас встречаются с человеком, вхожим в Дом особого назначения. Несущественная мзда решает вопрос. Сейчас у нас будут план дома и информация о численности охраны.

**ГЖЕЛЬСКАЯ:** Вот зачем вы уединялись: деньги. Опять вы за всё платите…

**ВОРОНЦОВ:** Пустое. Деньги лишь способ получить необходимое. Многие полагают, что деньги дают свободу. В нашем случае эта мысль имеет прямое значение. Всего лишь десяток золотых червонцев способен подарить свободу самому императору и его семье.

**КОЗЫРЕВ:** Если бы всё решали деньги… Мне, как деловому человеку, положено быть в этом уверенным… Но увы. Деньги не вершат, а всего лишь облегчают жизнь.

**ВОРОНЦОВ:** Зависит от того, как относиться и к деньгам, и к жизни.

*Входит телеграфист АНТОНОВ.*

**АНТОНОВ:** Господа, добрый день! Простите-извините! Но у меня хорошие новости! Это сенсация! Сегодня поступило сообщение, чехословацкие войска под командованием полковника Войцеховского заняли Челябинск! Большевики рвут и мечут. Они в бешенстве, господа!

**ВОРОНЦОВ:** Челябинск – это же транспортный узел, магистральный перекресток!

**АНТОНОВ:** Да! Чехословаки уже развили успех. Простите-извините, но они наступают сразу в трех направлениях: на Златоуст, на Курган и, господа, на Екатеринбург! Кровавый дьявол революции Троцкий в бешенстве. Вчера пришла директива. Я списал для нас. *(Достаёт бумажку)*. Вот, простите-извините … за номером триста семьдесят семь: «Каждый чехословак, найденный вооруженным, должен быть расстрелян на месте. Каждый эшелон, в котором найден хотя бы один вооруженный солдат, должен быть выгружен из вагонов и заключен в концлагерь». Какого, а? Господа, это агония!

**ГЖЕЛЬСКАЯ** *(крестится)*: Господи, вразуми их грешных!

**ВОРОНЦОВ:** Это может осложнить наше дело.

**ГЖЕЛЬСКАЯ:** От чего же?

**АНТОНОВ:** Почему, простите-извините? Скоро Екатеринбург освободят, а с ним и государя с семьей.

**ВОРОНЦОВ:** В этой агонии могут сгореть все ещё до прихода войск союзников. Разве оставят чекисты императора в покое? Разве подарят они Белому движению живое знамя?

**КОЗЫРЕВ:** Прошу прощения, господа, но мне пора на службу.

**ГЖЕЛЬСКАЯ:** Вы уходите, Александр Григорьевич, не получив моего ответа? Или вы уклоняетесь от обсуждения главной темы?

**КОЗЫРЕВ:** Отчего же… Меня ждёт работа... Я вернусь к вам вечером, если позволите.

**ВОРОНЦОВ:** Я бы тоже попросил вас задержаться, господин Козырев. Скоро вернутся Николай с подпоручиком. Они должны принести схему Дома особого назначения.

**АНТОНОВ:** Ого! Простите-извините, не думал я, что вчерашний разговор так быстро перерастёт в конкретные действия.

**ГЖЕЛЬСКАЯ:** Мой брат тоже человек дела! Не один Александр Григорьевич, может именоваться этим титулом.

**ВОРОНЦОВ:** Они уже встречались с нужным человеком, и провели рекогносцировку на Вознесенской площади.

**КОЗЫРЕВ:** Хорошо, граф. Если вы настаиваете.

**ВОРОНЦОВ:** Настаиваю? Вовсе нет. И если вы передумали, то силой мы вас тянуть не будем. Дело смертельно опасное, а потому исключительно добровольное.

*ГЖЕЛЬСКАЯ смотрит на КОЗЫРЕВА.*

**КОЗЫРЕВ:** Господа, я с вами.

**ГЖЕЛЬСКАЯ:** Александр Григорьевич, я в вас не ошиблась!

**ВОРОНЦОВ:** А вы, господин Антонов? Я так понимаю, монархическая идея для вас чужда.

**АНТОНОВ:** Я не меняю своего мнения, простите-извините. Я с вами. Я противник абсолютной монархии. Но монархия конституционная, парламентская вполне приемлема. Мне более по пути в союзе с монархистами, нежели с большевиками, несущими террор и диктатуру.

**ВОРОНЦОВ:** Благодарю вас! И пока не вернулись наши разведчики, прошу содействовать в вопросе…

*Стремительно входят ГЖЕЛЬСКИЙ и ПРИЛУЦКИЙ.*

**ПРИЛУЦКИЙ:** Господа! Кстати, что все вы здесь.

**ГЖЕЛЬСКИЙ:** Не хватает Филиппа.

**ПРИЛУЦКИЙ:** Это ничего. Меня просто распирает от полученной информации, я не могу быть её единственным обладателем до вечера. Нужно всё вам рассказать. Мы сегодня встречались с нужным человеком из Дома особого назначения.

**ВОРОНЦОВ:** Прошу прощения, подпоручик, я уже уведомил наших друзей. Можете сразу перейти к делу.

**ПРИЛУЦКИЙ:** Так точно! Тем лучше. К слову сказать, если бы вы предусмотрительно не выдали нам дополнительных пять червонцев, всё могло бы сорваться.

**ГЖЕЛЬСКИЙ:** Подлец заартачился в последний момент. Но жадность возобладала.

**ВОРОНЦОВ:** Пустое, господа. К делу!

**ГЖЕЛЬСКИЙ:** Всё оказалось гораздо хуже, чем мы могли предполагать. Это какой-то стратегический кошмар!

**ГЖЕЛЬСКАЯ:** Николай, не томите!

*ПРИЛУЦКИЙ подходит к столу, раскладывает бумаги. Рядом встают и рассаживаются остальные.*

**ПРИЛУЦКИЙ:** Итак, дом инженера Ипатьева, известный нам как Дом особого назначения стоит прямо напротив Вознесенской церкви через проспект.

**ГЖЕЛЬСКИЙ:** Дом двухэтажный, обнесён высоким забором, так что видны едва лишь окна второго этажа.

**ПРИЛУЦКИЙ:** Фасад дома выходит на церковь и соответственно проспект, а стена уходит по косогору вдоль Вознесенского переулка.

**ГЖЕЛЬСКИЙ:** Переулок глухой, на него…

**ВОРОНЦОВ:**Николай, я понимаю твою взволнованность, но позволь докладывать Андрею Константиновичу. Информация, полученная нами от одного докладчика, будет лучше воспринята. Извини, мой друг.

*ГЖЕЛЬСКИЙ умолкает, садится на стул у окна.*

**ПРИЛУЦКИЙ:** Царственной фамилии отведены четыре комнаты. В одной спальне – это угловая комната на четыре окна, два окна выходят на проспект, два на переулок – располагаются Император с Александрой Федоровной, с ними - наследник.

**ГЖЕЛЬСКИЙ** (*вскакивая*): Господа, наследник не мощен! Он не в состоянии даже сам принять ванну!

**ГЖЕЛЬСКАЯ**: Николай!

*Все смотрят на ГЖЕЛЬСКОГО, он возвращается на стул у окна.*

**КОЗЫРЕВ:** Это так, подпоручик?

**ПРИЛУЦКИЙ:** Так точно!По прибытии в Екатеринбург Алексей ударил ногу, а с его гемофилией… С ним находится доктор Боткин, посещается екатеринбургский врач, и цесаревичу становится лучше. Но на данный момент самостоятельно он передвигаться не может.

**АНТОНОВ:** О-хо-хонюшки!

**ВОРОНЦОВ:** Что ж мы предполагали, что с эти могут быть осложнения. Давайте дальше.

**ПРИЛУЦКИЙ:** Окна комнаты великих княжон выходят на переулок, о котором говорил Николай. Из их комнаты есть дверь в столовую, где расположилась обслуга - Евгений Сергеевич Боткин, камердинер Алексей Трупп, комнатная девушка Анна Демидова, а повар Иван Харитонов и поварёнок Лёнька Седнёв спят на кухне. Наискосок от комнаты княжон расположена комната коменданта Александра Авдеева.

Интересная деталь, господа, может нам пригодиться. Окна всех комнат, в которых содержаться арестанты, покрашены известью.

**ВОРОНЦОВ:** Это существенная деталь. Ваш информатор весьма осведомлён.

**КОЗЫРЕВ:** Что-то удалось узнать об охране, подпоручик?

**ПРИЛУЦКИЙ:** Так точно!Это и есть кошмар, о котором сказал Николай. По словам информатора, в коридоре второго этажа стоит часовой. Цепь часовых вдоль забора, в саду тоже охрана. Внутри дома на лестнице охрану несут с револьверами и гранатами латышские стрелки из карательного отряда ЧеКа и молодые рабочие с Верх-Исетского завода. Внутренняя охрана живёт в доме в комнатах первого этажа. Внешняя охрана живёт в доме Попова – напротив, через Вознесенский проспект, и там, господа, их около пятидесяти человек.

**АНТОНОВ:** Простите-извините?!Пять-де-сят?!

**ВОРОНЦОВ:** Как пятьдесят?!

*Глубокое молчание. Собравшиеся избегают смотреть в глаза друг другу. ГЖЕЛЬСКАЯ закрывает ладонями лицо.*

**ВОРОНЦОВ:** Это всё, что удалось узнать?

**ПРИЛУЦКИЙ:** Никак нет… На балконе стоит пулемёт, под балконом - ещё один. Все посты по периметру соединены телефонной связью. При доме дежурит автомобиль. Дежурный обходит ночью дом каждые полчаса.

*ВОРОНЦОВ отходит к окну, закуривает. КОЗЫРЕВ подходит к ГЖЕЛЬСКОЙ, пытается успокоить.*

**ПРИЛУЦКИЙ:** Есть ещё одна странная информация, господа. По словам нашего источника, большевики готовят ряд провокаций, их цель – инсценировка попытки побега кого-либо из членов царской семьи, во время которого они могут быть убиты.

**АНТОНОВ:** Это… Что же получается, простите-извините? Мы сыграем на руку большевикам?

**КОЗЫРЕВ:** По всей видимости, да, господа. Во благо самих же арестованных нам лучше ничего не предпринимать.

*ГЖЕЛЬСКАЯ вскакивает, оглядывается, пытаясь посмотреть каждому в глаза.*

**ГЖЕЛЬСКАЯ:**Вы сдаётесь?! Это предательство! Вы изменяете самим себе!

**ВОРОНЦОВ:** Всё нужно обдумать. Никто не сдается. Но всё не так, как мы предполагали…

*ВОРОНЦОВ отворачивается к окну. ПРИЛУЦКИЙ сворачивает бумаги, молча подходит к графу и передаёт ему записи. ГЖЕЛЬСКАЯ оборачивается к КОЗЫРЕВУ.*

**ГЖЕЛЬСКАЯ:** Господи, дай мне сил!Александр Григорьевич, проводите меня! Мне есть, что вам ответить!

*В гостиную вбегает СЕМЁНОВ.*

**СЕМЁНОВ:**Господа, там чекисты! Нас предали, господа!

*Сидящие вскакивают с мест. ВОРОНЦОВ, ПРИЛУЦКИЙ и ГЖЕЛЬСКИЙ засовывают руки под фалды пиджаков. В гостиную врывается группа чекистов с оружием в руках. Из-за их спин проталкивается вперед ИВАН.*

**ИВАН:** Вот они! Это они! Они хотят царя выкрасть!

**ЧЕКИСТ:** Граждане буржуи, руки вверх!

*ИВАН выхватывает пистолет, направляет на ВОРОНЦОВА.*

**ИВАН:** У него оружие за пазухой! Бросай пистоль, граф!

*ИВАН трясёт пистолетом, направленным на ВОРОНЦОВА. Раздаётся случайный выстрел. Раненный ВОРОНЦОВ хватается за плечо. ПРИЛУЦКИЙ и ГЖЕЛЬСКИЙ выхватывают оружие, стреляют в ответ. ИВАН падает убитым. Чекисты открывают ответный огонь по всем находящимся в комнате. Падают сражённые пулями СЕМЁНОВ, КОЗЫРЕВ, ГЖЕЛЬСКИЙ. АНТОНОВ приседает на корточки и закрывает голову руками. ГЖЕЛЬСКАЯ визжит, и следующая пуля поражает её. ВОРОНЦОВ выхватывает пистолет и стреляет в ответ. Падает мёртвым один из чекистов, ещё один ранен. Вбегает Пётр ЕРМАКОВ, открывая огонь из маузера. Убит ПРИЛУЦКИЙ. ВОРОНЦОВ выпрыгивает в окно. За ним следом пытается выпрыгнуть АНТОНОВ, но его убивают выстрелами в спину.*

**ЕРМАКОВ**: Догнать, черти!!! Он не должен уйти!

*Двое чекистов выпрыгивают в окно. ЕРМАКОВ убирает оружие в кобуру, обходит гостиную, рассматривает тела убитых. В саду слышны выстрелы. У тела ИВАНА комиссар ЕРМАКОВ задерживается:*

**ЕРМАКОВ:**Парнишку убили, жалко. Мог толк из него выйти: рьяный был…

*В гостиную вбегает МАЛОСОЛОВ, следом ВОЛОДЯ. Мальчик застывает у дверей. Пётр Аркадьевич падает на колени перед телом сына, приподнимает его, прижимает к себе с тихим стоном. В двери вбегают чекисты.*

**ЧЕКИСТ***:* Ушёл гад!

**ЕРМАКОВ:** Как вы его упустили, черти, он же ранен?!

**ЧЕКИСТ:** Так река тама, лодка и стояла, и этот в неё и прыганул.

**ЕРМАКОВ:** Ладно, найдём сволочь.Выносите тела на телегу. *(Обращаясь к МАЛОСОЛОВУ).* Не плачь, отец! Твой сын герой, он погиб за святое дело.

*ЧЕКИСТЫ за руки и за ноги начинают выносить трупы. МАЛОСОЛОВ ни на что не реагирует. Он в трансе. Подходит ВОЛОДЯ. Комиссар ЕРМАКОВ обнимает его. Они стоят плечом к плечу над убитым ИВАНОМ.*

**ЕРМАКОВ** Меня зовут Пётр Ермаков, я член областного военного комитета, комиссар отряда Верх-Исетских рабочих. Твой брат будет похоронен с воинскими почестями! И революционный салют огласит небеса в честь рождения нового героя, именем которого мы обязательно назовём улицу нового рабочего Екатеринбурга! Ты понимаешь, мальчик, что он герой?

**ВОЛОДЯ:** Да, я понимаю…

**ЕРМАКОВ:** Идёт борьба! Жестокая, непримиримая битва! Стальной рукой, железной волей мы ведём человечество к счастью! Те, кто не с нами, кто против, должны быть уничтожены без всяких сомнений! Брат твой понимал: чтобы построить новое светлое общество придётся, не боясь крови, вычистить всех этих классово чуждых нам людей. Они тянут нас назад, в трясину старого режима. Дело твоего брата должно жить! Мы строим наш новый мир для того, что вы – новое поколение – жили в другом, светлом мире! Ты должен продолжить дело брата!

**ВОЛОДЯ:** Что нужно делать?

*Чекисты волокут мимо ВОЛОДИ тело убитой ГЖЕЛЬСКОЙ. МАЛОСОЛОВ склонился над мёртвым сыном и тихо плачет. ЕРМАКОВ разворачивает ВОЛОДЮ к себе лицом.*

**ЕРМАКОВ:**Приходи завтра к нам в ЧеКа, я тебе всё объясню. Придёшь?

**ВОЛОДЯ:** Я приду...Я обязательно приду!

**ГОЛОС ЗА СЦЕНОЙ:** Семья последнего самодержца Российского Николая Второго и их приближённые были убиты в подвале дома инженера Ипатьева в ночь с семнадцатого на восемнадцатое июля тысяча девятьсот восемнадцатого года. Пётр Захарович Ермаков лично стрелял в последнего императора, а раненых княжон добивал штыком. Войска Белой армии вошли в Екатеринбург через неделю после казни. Володя Малосолов ушёл из города вместе с отрядом Верх-Исетских рабочих. Судьба уготовила ему долгий путь от рядового чекиста до влиятельного полковника КГБ.

***ЗАНАВЕС.***

***г. Екатеринбург, 2017.г.***