Ксения Ноль

Морда

По мотивам цикла рассказов Н.В. Гоголя «Вечера на хуторе близ Диканьки»

Комедия в одном действии

**Действующие лица**

**Оксана,** капризная красавица

**Кузнец Вакула,** возлюбленный Оксаны

**Казак Чуб**, отец Оксаны

**Фроня и Анфиска,** подружки Оксаны

**Парубки,** молодые парни хутора, обиженные Оксаной

**Хавронья,** сварливая баба и сплетница

**Утопленницы,** нечисть

**Черт Шпонька,** нечисть

Про Диканьку всегда ходили истории. Одна страшнее другой. То утопленница какая всплывет ведьме мстить; то хлопец из нужды в сделку с нечистым вступит. Бывали случаи, когда нечисть влюбленных выручала. Завистливые языки и сегодня болтают, будто хуторяне даже в огороде без помощи черта не обходятся.

А если присмотреться, то среди народа Диканьки не найдешь особенных типов. Люди, как везде. В каждом селе неугомонные супруги учатся покрепче держать мужей в руках. И в Зубровке, и в самом Миргороде злые мачехи зудят над падчерицами. И по всей Полтавской области парубки гуляют с красавицами.

Давно уже черт не показывал носу в Диканьке. А народ все так же любит попугаться. И, как известно, черт непременно появляется там, где есть человек.

Сцена 1.

*В хате казака Чуба сегодня бардак. Ненаглядная его дочка-краса с подругами решили перемерить все наряды, подаренные женихами. Хата светлая, просторная, богатая. Выбеленные стены расписаны Петриковским орнаментом. Яркие цвета тут и там приковывают взгляд к цветочному узору. Здесь пахнет деревом, настоящим борщом и пампушками с салом. Оксана открыла окно, и в комнату заглянула ветка цветущего каштана. К саду подбирается жара. Цветет и яблоня, и абрикос, и азалия. Девушки обмениваются венками, кружатся в лентах.*

Анфиска. Зачем Оксана вышла?

Фроня. По саду вон ходит. Ревет опять по своемуВакуле.

Анфиска. Ты чего такая злюка?

Фроня. Нашла из-за чего расстраиваться. Такой свадьбы, как ей Чуб обещал, Диканька еще не видывала!

Анфиска. Фронечка, но ты глянь, как этот цвет мой глаз красит. Как на заказ деланные. Какие каменья блестючие. А у Оксанки этих бусов вон сколько! Мешками тащут.

Фроня. Оставь, Анфиска. Здесь каждая безделушка под счет идет. Я тебеговорю!

Анфиска. Да, ну! Оксана бы не стала. Это ей все равно. Я же вижу, как она думает у зеркала. Там, про себя… Королевна наша Оксана…

Фроня. Королевна или царевна, а пан Чубей всыплет, если чего не досчитается. Вспомни, когда ты все галушки вперед него съела. Не знаю, что он ей тогда сказал. Однако ж на праздники нас больше не приглашает. У, обжора! Не жадничай. Оставь бусы.

Анфиска. Оксана вкусные деруны печет. Я бы чего-нибудь съела.

*Стол пышно накрыт для гостей.*

Фроня. Да, ну чего ты! Это для парубков сготовлено. Сегодня, говорят, особенно зажиточные хлопцы будут.

Анфиска. По-другому в этой хате не бывает. Только и мечтает, чтобы Оксана выбрала кого побогаче. Накупил ей подарков, женихов насобирал… А мнеее все равно жалко. Любит ведь кузнеца. Смотри, сколько всего. Вон и галушечки! Остывают бедняжки. Может напросимся?

Фроня. Не болтай. Это же смотрины. И про Вакулу ей не напоминай.

Анфиска. А мне дочка пасечника рассказывала, будто бы эти двое, ну, которым сегодня назначено, будто они квазимодные какие.

Фроня. Не все же еёным женихам красавцами быть. Кто-то красивее, а у кого-то подарки получше. Ей будет из кого выбрать. Повезло Оксане с батькой. Заботливый! Как прознал про любовные куры с кузнецом, так парней со всех сел наприглашал! Сколько уже смотрин было? Штук двадцать!

Анфиска. Знаешь, Фроня, я все перед сном мечтаю, что проснуся Оксаной. Выберу самого гарного, самого смуглого парубка и потом свадьба… Вся Диканька соберется на мой наряд подивитися! А я, то есть Оксана, красивее, чем даже обычно! Красивее будет только жених!

Фроня. Я ж не спорю, что она лицом ровная вышла! Очень даже вышла. Да только, если бы не Чуб, про Оксану в Миргороде никто бы не слыхал.

Анфиска. Та ну? Уже и оттуда кто приехал?

Фроня. Люди говорят. Посмотрим. Может и мы себе кого присмотрим. Хотя, я бы лучше из столицы себе парня взяла.

Анфиска. Ой, я тоже!

*Заходит Оксана. Девушка насобирала цветущих веток сирени.*

Оксана. Девоньки, вы не замечаете? Гляньте сюда. Какие сапожки, а?

Фроня. Так то не те же самые, что ты вчера носила? Дуже схожи.

Анфиска. Совсем-совсем не схожи! Эти с золотом.

Оксана. Девоньки, что мне снилось опять!

Анфиска. Опять кузнец?

Фроня. Чтоб он скис твойВакула!

Оксана. Всю ночь его очи грозные меня пилили, пилили! Проснулась даже от холода.

Анфиска. Бедненькая. Забыть его надо.

Оксана А ведь виноватая я перед ним. Обещала ему...

Фроня. Сегодня обещала, а завтра вон какие парубки за тебя змагаются. С Вакулой нам доброй свадьбы не видать. Батька тебе сразу наказал: выбирай, кого хош, сделаю тебе самую громкую свадьбу на всем хуторе! А выберешь кузнеца, извиняй, но без свадьбы и без приданного обойдетесь. Так? Так. Батько тебе добра желает. А батькино слово для девицы незамужней закон. Это и твой Вакула понимает.

Оксана. Не знаю, что и сказать ему.Променяла получается…

Фроня. Скажешь, что зря обещала. По глупости. Такое с девками часто бывает.

Анфиска. Скажи лучше, что откладываешь свадьбу. Или скажи, что подарки больно хорошие! Скажи, что на женихов и не смотришь, только и ждешь, когда батько смирится.

Фроня. Ну-ну! А потом опять перед ним плясать? Будто не знаешь, какая наша Оксана?! Размякнет и еще с три короба ему наобещает. Руби сразу, Оксана. Говори, что против отцовой воли слова твоегобыть не может.

Оксана. Не смогу я, точно знаю! Он как взглянет на меня, так я и соглашусь на все.

Анфиска. А ты разозлись перед тем как гулять с ним. И злющая сразу ему все выдашь.

Оксана. Думаешь?

Анфиска. Точно говорю. Ты на женихах потренируйся. За всех, все одно, не выйдешь.

Оксана. Это можно.

Фроня. Слухай, а ведь скоро парни явятся, а ты красоту не навела. Бледная совсем стала. Причесалась бы хоть.

Оксана. Я все утро косу плела!

Фроня. Редкая она у тебя стала. Дай гляну. Волос цвет потерял. Лучше спрячь. Веночек вот надень.

Оксана. Врешь, Фроня! Моя коса толще ваших двух!

Анфиска. На днях видала девок с соседних мест, так они в косы ленты заплетали. Красиво. Но тебе не пойдет.

Оксана. Да мне вообще все идет! Все, что ни надену!

Анфиска. Ой, правду говоришь, Оксана. Даже злючая ты мне нравишься!

Фроня. Разве может такая дивчина за простого кузнеца пойти? Ну?! Что он себе придумал? Заставил добрую девушку наобещать, чего хотел.

Анфиска. Подлый кузнец на жалость давил! Так было, правда?

Оксана. Как вчера было! Все помню! Как надавииил, девоньки! Со всего маху! Ну, нет, Вакула. Я не простушка какая. Не пойду за кузнеца!

Фроня. А если слезу пустит? И тогда не пойдешь?

Оксана. Не пойду!

Анфиска. А скажет, что удавится? Тогда страшно отказать… Вдруг чего…

Оксана. Та пусть хоть топится! Я свадьбу громкую хочу, богатую. Чтоб сама королева мне позавидовала. А за кузнеца не пойду!

Анфиска. У, кузнец треклятый! И я не пойду!

Фроня. Никто не пойдет! Кому он нужен? У нас сто по два раза женихов, и каждый лучше него.

Анфиска. Вот по Оксанке сразу видать, что особенный жених ее ждет.

Оксана. А я уж подумаю, посмотрю, кто тут самый особенный. Я так просто не дамся. Больше.

Фроня. Это кто тут решил, что Оксана простачка?! Да чтоб наша Оксана повелась на первого поперечного?! Сегодня скажи парубкам, что ты не любая дуреха! Тебя просто так подарками не прельстить. А как будешь им гадости говорить, представляй, будто с кузнецом говоришь.

*Стук в дверь.*

Вакула. Оксана, отворяй. Разговор есть.

*Фроня и Анфиса переглянулись и вдруг заспешили.*

Фроня. Вот я кукла глупая! Мне ж наказали коз пересчитать. Я поспешу. Мамка заругает. Коз у нас много, считать до заката придется.

Анфиска. А я…мне…

Вакула. Не глупи, Оксана. Я знаю, ты дома.

Анфиска. Я… очень коз всегда любила. Можно мне с тобой, Фронечка?

Фроня. А я не против. Козам ты тоже нравишься.

Анфиска. Ну, увидимся, Оксана.

*Девушки в дверях столкнулись с сердитым кузнецом.*

Оксана. Ох, и влетит же тебе, кузнец. Батько запретил в хате показываться.

Вакула. Давно не виделись, Оксана.

Оксана. Разве?

 *В окно подсматривают Фроня с Анфиской.*

Вакула. Тебя не узнать. Вся в обновках. А мои черевички переодела.

Оксана. Не каждый день мне одно и то же носить.

Вакула. Слыхал я, пан Чуб по всем деревням гостей созывает. На красавицу дочку поглазеть.

Оксана. Батько любит гостей угощать.

Вакула. Из выгоды какой да, любит. По нраву тебе гости?

Оксана. А разве они плохими бывают? Они со мной шутят, разговорами занимают. Отец не желает, чтобы я скучала. Давно он заметил, что я часто бываю задумчивой. А гостям я всегда рада.

Вакула. А тебе бы только хохотать с незнакомцами? Чего ж ты главного гостя к столу не зовешь?

Оксана. Какого такого?

Вакула. Жениха твоего.

Оксана. Я вижу, ты сегодня какой-то бешеный. Некогда мне с тобой балакать. У меня дела. Еще стол не накрыт. Варенухи еще сготовить нужно. Приходи в другой раз, кузнец.

Вакула. Кузнец? Другого раза, Оксана, не будет.

Оксана. Отчего ж?

Вакула. Я сказал, что жениться решил, так, значит, и сделаю. Я слово всегда держу.

Оксана. И хороша ль собою невеста?

Вакула. Главное, чтобы характером вышла. Не каждая красавица верна слову остается.

Оксана. А у тебя, выходит, чудо какой характер?

Вакула. Это уж не тебе судить. А моей избраннице. Какой я.

Оксана. Как появится, приводи – познакомишь.

Вакула. Уговорились. Как скажешь. Ты на свадьбу со своими женихами и меня позови. Я уж постараюсь с ними со всеми перезнакомиться.

Оксана. А не будет никакой свадьбы!

Вакула. О, как. Пану это не понравится. Столько горилки на женихов извел, а невеста упертая… Что же ты передумала замуж идти?

Оксана. А я решила дожидаться достойного человека. Мне первый, кто попался, не подходит. Не интересно мне это.

Вакула. А какой же он? Твой необыкновенный?

Оксана. Та не знаю пока. Не видала еще. Жду кого-нибудь из столицы, пожалуй.

Вакула. Тю! Какая финтифлюшка! А что же, и в столице про тебя слыхали?

Оксана. Скоро узнают и там. Ко мне парубки от самих Сорочинцев едут! И все те парубки знают, что сам черт за меня сватается! А такого еще ни с кем не бывало! Есть девушки редкие, за них только смельчаки борются. Вот и гости мои те самые удальцы и есть. Тебе не понять. На тебя и самой легкой трудности хватит.

Вакула. Вот оно как?! Вот, что тебе нужно. Чтобы за тобою вся округа волочилась? Хочешь, чтобы парубки перегрызлись меж собой за тебя? Хороша невеста! Скучно, значит? Ну, веселись, дивчина. Только без меня. Прощай!

Оксана. Прощай, кузнец!

*Фроня и Анфиска шепчут из окна.*

Фроня. Неплохо вышло.

Анфиска. Мне особливо про черта понравилось! Прямо гордо так!

Оксана. Уйдите прочь! Сороки!

Фроня. Фу, какая злыдня.

*Оксана захлопнула окно.*

Сцена 2

 *Казак Чуб вернулся домой. Готовится принимать дорогих гостей***.**

Чуб. Оксана, выходи! Парубки вот-вот придут.

Оксана. Этих я и смотреть не хочу! Пусть лучше те, что вчера были, возвращаются. Красивые были. Высокие, чернявые. А эти…

Чуб. Красавцы с дырою в кармане мне не нужны.

Оксана. А мне нужны! Лучше, чем этот коротышка Иванко. Даже имя его выводит.

Чуб. Слухай, доня, а ты не кабанеешь? С отцом не спорь! Свадьбу где будешь без меня играть?! В огороде?! Я те помогу! Горилку помидоркой закусывать будешь!

Оксана. Батько, не серчай.

Чуб. Чтоб веселая была мне сегодня. И поласковее с гостями.

Оксана. Та я буду. Но, батько, сам представь! Как я буду выглядеть с женихом, у которого за конопатками глаз не видать?

Чуб. Доча, не ной. Мы еще никого не женили. А парни готовились. Подарки хотя бы надо принять. Неудобно перед людьми. Не позорь.

Оксана. Я не пойму. Этих женихов вон сколько! А ты зовешь самых… Ну… Плюгавых. Они мне не ровня.

Чуб. Глупая ты еще, доня. Я лучше знаю, кого выбирать. Радовалась бы лучше, что у тебя батька такой смышлёный. Если бы не я, эти хлопцы бы и не слыхали про тебя. Умеючи я о твоей красе весть распел. Не то, что наш хутор! Вся краина знает, что казак Чуб небесной красоты дочуру в жены отдает.

*В двери стучат. Чуб открывает.*

Чуб. Что за шутки? Никого нема. Что за ерунда?

 *Казак ошарашенно рассматривает ладонь. На ней каким-то образом появилось послание.*

Оксана. Что это, батько? Зачем ты меня пугаешь?

Чуб. Перо один только раз в жизни держал! А сегодня и не думал.

Оксана. На двери, может, отпечаталось? Что написано?

Чуб. Почерк заковыристый. Не разберу.

«Любезный пан, прошу принять меня сегодня же после полуночи. Весть о неземной красоте вашей дони докатилась и до наших мрачных мест. Буду счастлив стать любимым зятем. Передавайте красуле от меня целовки».

Чуб. Что за дьявол?

Оксана. Чур меня! Папуля, не пугай меня! Скажи, что пошутил. Обещаю рыжему улыбаться!

Чуб. То-то же. Слушайся отца, и впредь не случится с тобой чертовщины.

Оксана. Батько, отмой ладони! Невозможно на них глядеть!

Чуб. Цыц, Оксанка. Иди к зеркалу, прихорошись. Это все дурацкие шутки. Завистников хватает. Не таращ так глаза!

 *Чуб отмывает руки в тазу. Оксана меняет венок, постоянно оборачивается на дверь. В окно заглядывает бледная девушка с темными спутанными волосами. Она рассматривает Оксану, повторяет ее движения, копирует испуг на лице. Когда Оксана подходит к окну, девушка беззвучно смеется, глядя прямо в глаза невесты, и исчезает.*

Оксана. Ой, вон они идут! Этот рыжий так и лыбится! Светит своими веснушками. Фууу!

*Казак Чуб принимает привычный для него вид уважаемого хозяина. Оксана непроизвольно становится кокеткой.*

Чуб. Проходите, гости, будь ласка! Кушайте, пейте. Доча вас будет разговором тешить. Доня, улыбнись гостям. Не стесняйся, разрешаю.

Оксана. Добрый вечер, хлопцы. Долго добирались?

Иванко. Я так рад был вашему приглашению, что ни капли не чувствую усталости!

Кузьма. А я и не заметил, как день в пути пролетел. Всё вас, Оксана, представлял.

Оксана. Давеча были в гостях у нас парубки, так они точь-в-точь вашими словами меня приветствовали. Скучно как-то даже. Я бы чего нового послушала.

Чуб. Дочура моя сегодня приболела чутка. Вы не думайте чего. Глазки у нее раскраснелись, но обычно она красивше бывает. Не стесняйтесь, гости, угощайтесь. Рассказывайте. Кузьма, в какой стороне, говоришь, твои родители живут?

Кузьма. Когда в той, когда в другой. На две хаты сразу живем. Одна посередь абрикосового сада, а вторая у озерца. Стерлядь разводим.

Чуб. И должно быть хорошо продается? Не жалуется ли отец?

Богач. Батько третью хату строить собрался. Для меня и для жинки.

Чуб. Уже я радуюсь за твою будущую жинку. Ох, и счастливая будет баба! Слышишь, Оксана, какие чудеса? В трех домах люди живут!

Иванко. А позвольте мне, пан, сделать жест. Я решил, что первый подарок должен вам подготовить.

Чуб. Кому? Мне? Та я даже не знаю. С чого вдруг? Такого со мной еще не бывало…

Иванко. Слыхал я, что ваша коллекция сабель в Диканьке почти самая лучшая. Так вот я вам желаю, чтобы она самая лучшая стала.

Чуб. Вот это я люблю! Уважил старика, молодец! Вот я тебе сальца нарежу, отпробуй-ка. Кушай, кушай. Сколько, ты сказал, у твоих родных погребов?

Силач. Пока только три.

Чуб. М, три? Мне говорили, шо пять.

Силач. Не, три.

Чуб. Ясно, ясно. Оксана, ты опять молчишь? Да щоб ей згинуть! Твоей головной боли!

Кузьма. Оксана, не грустите. Я для вас кое-что сготовил. Слыхал я, что вы сапожки любите менять. Так вот. Примерьте.

Оксана. Что за диво? Такого цвета я еще не носила!

 *Примеряет резиновые сапоги кислотного цвета.*

Кузьма. Я еще гостинцев заготовил. Когда пойдем с вами, Оксана, прогуляться, будете каждый день удивленная. С такой девушкой особенное отношение держать нужно. А я только так умею.

Оксана. Ну, разок, может, за селом и пройдемся.

Иванко. Пан, Чуб, а ведь парни мне говорили, что дочка ваша хороша! Но такой красоты я и представить не мог!

Кузьма. А я так и представлял себе Оксану! Сколько дивчин я видал, а эта самая особливая. Какой стан, какой взгляд! Точно прынцесса. Понятно, откуда молва пошла.

Оксана. Не знаю, с чего людям вздумалось расславлять, будто я хороша. Врут люди. И совсем я не хороша!

Иванко и Кузьма. Хороша, хороша!

Оксана. Ой, что-то в окне мелькнуло!

Чуб. Что ты, доня. Кто там может быть? Никого. Глупость какая. Я и вставать не хочу. Парни, гляньте.

Иванко**.** Никого нема.

Кузьма. Может, кто шуткует. По хутору слухи носят, что сам черт перед красотой Оксаны сомлел.

Иванко. Ерунду говорят! Должно быть, из парней кто удумал женихов отпугивать.

Чуб. Что за слухи? Кто посмел?!

Кузьма. Не найти концов. Я от Грицко слыхал, что он от девчат узнал, что Хавронья всем бабам разболтала, будто черт у нее дорогу к вашей хате спрашивал. Баба она сварливая. Из вредности, мабуть, придумала. Вы, може, насолили ей чем?

Чуб. Правду говоришь. Сварливая она баба. Она мне мешок косточек абрикосовых втридорога втюхать хотела. А я дешевше у еёной соседки взял. Вот она и бесится. Шоб она скисла. Стара стервоза!

*По углам прокатывается женский ехидный смех. Все разом так и застывают. Только глазами по комнате туда-сюда ходят.*

Иванко. А эта Хавронья не ведьма часом?

Чуб. Не, самая обычная лярва. Я ее всю жизнь знаю. Известно, какая про Диканьку колдовская слава идет. Будто бы нечисть тут по одним улицам с людьми прогуливается. Приезжие думают, что тут каждая вторая дивчина или ведунья, или кикимора. А моя семья ни разу с чертом не якшалась. Хотя знаю, случаи бывали…

Оксана. Не нужно, батько, этих историй. Уж солнце заходит.

 *Все молчат. Женихи заинтересованно смотрят на казака.*

Чуб. Был случай в Сорочинцах. На ярмарке объявился чудак, который украшения дивчинам раздаривал. Кому бусы, кому монисту. За бесплатно. Торгаши подумали, что дурак какой. Или до дивчин больно охочий. А к вечеру эти красатульки все перемерли. Удушили их подарочки. То был Басаврюк. Говорят, закат в тот день дольше обычного стоял. Небо кровавой краской залило. А Басаврюк все хохотал. Сам дьявол в людском обличии.

*Оксана безотчетно теребит бусы. У женихов вспотели ладошки. Тишина давит из каждого угла. Чуб начинает говорить тише.*

Чуб. Это я к тому говорю, что ведь не в нашей Диканьке это случилось, ну! Черт везде бывает, где есть человек.

Иванко. Слухи это все.

Кузьма. Точно.

Иванко. А слышите?

Оксана. Что?

Иванко. И я не слышу. В том и беда, что ни звука. Ни сверчков, ни птичек.

 *Резкий кошачий визг заставляет парней разом встать из-за стола.*

Чуб. Да, что вы, хлопцы? Это наша Маська от крыс бегает. Наверное, кусачие попались.

Оксана. Холодом потянуло. Может, нам к церкви прогуляться?

Кузьма. Сыростью пахнуло, чуете?

*Порыв ветра задувает свечи.*

Чуб. Что ж за беда?!

 *Казак зажег свечу, и стало видно, как девушка в белой рубахе со спутанными мокрыми волосами прикрыла иконы в углу. Чуб зажег еще одну и теперь уже в хате несколько похожих друг на друга девушек. Все они обступают стол. Девушки сначала медленно ходят вокруг перепуганных людей, потом все быстрее и быстрее, почти бегут. Они веселятся. Слышно, как капает вода.*

Утопленница. Личико белое, бровки черные! Прелесть, что за девушка!

Утопленница. А по рассказам, кажется, лучше была.

Утопленница. Главное, чтобы жениху понравилась.

Утопленница. Он у нас избалованный.

Утопленница. Он про вашу дочу много слыхал. Очень она ему понравилась.

Оксана. Плохо мне.

Утопленница. Хозяин, поболтай, что ли, с гостями. Мы гостинцы принесли!

*По всей хате квакают жабы.*

Утопленница. Они ядовитые. Редкие.

Утопленница. Гадины тоже.

*Отовсюду слышно шипение змеюк.*

Утопленница. А эти двое? Что вы забыли в хате чужой невесты?

Утопленница. Жених наш ревновать будет. Ох, и разозлится же он! Косточки переломает.

Иванко. Кому косточки? Нам переломает? Или ей?

Утопленница. Я бы всем сразу носы пооткусывала, глазки повысасывала. Хлюп!

Кузьма. Все-таки правду Хавронья сказала… Бедная моя голова!

Утопленница. Как черт успокоится, тогда и свадебку отгуляем.

Утопленница. Невеста, возьми нас в подружки! Мы все хотим.

Утопленница. Казак, должно быть, рад такому зятю. Хвост длинный! Волос пушистый!

Чуб. Свят! Свят! Свят! Что за жуткий сон?

Утопленница. Вот и Шпонька идет. Слышите? Копыта цокают.

Утопленница. Оксана, открой глазки. Открой.

*Черт проносится по хате кошкой. Мяучит и принимает позу шипящего вурдалака. У черта Шпоньки только один рог. Второй обломали. Это низенького росточка существо с подвижным тазом и худенькими ножками.*

Оксана. Не хочу! Не хочу! Папааа!

Чуб. Доча, по-моему, лучше не спорить.

Шпонька. Мадама, я пред вами весь горю.

*Черт крутит хвостом, покачивает плечами. Пританцовывает в сторону Оксаны. Но она не смотрит. Чуб в обмороке. Женихов наглаживают утопленницы.*

Шпонька. Мадама, ну взгляните. Ну, одним глазком. Ну? Ну, шо такое, я весь день бедрами занимался. А вы даже не смотрите. Внутреннюю часть вон как для вас растягивал. Я, анафема, все небо пролетел!

Оксана. Я… Я… Извиняюсь…

Шпонька. Чего? Не слышу. Осипла она у вас, что ли?

Оксана. Вы очень страшный? Боюсь.... Не могу… А расскажите немного о себе.

Шпонька. Это можно. Я среди братьев самый красивый.

*Утопленницы хихикают.*

Утопленница (*хихикает*). И почти самый смелый.

Шпонька. Точно. Самый смелый из всех трехсот шестидесяти пяти. Бывалый сердцеед *(кивает на утопленниц*). Девоньки знают. Каждая симпотишная ведьма Диканьки меня в лицо знает. Свет повидал. И тебя, Оксана, прокачу.

Оксана. И в столице бывали?

Шпонька. Тю! Там меня каждый пес признает. На баллах бывало в такие истории вляпывался! Вспомнить страшно! Много интересного могу рассказать.

Утопленницы. Давай, невеста, погляди на жениха.

Оксана. Я одним глазком только могу…

*Девушка приоткрывает глаз. Улыбается. Прыснула от смеха. И уже во все глаза глядит на черта, не может сдержать смеха.*

Оксана. Вот такой черт и есть?! Я не могу! Мой женишок? Ути, мой возлюбленный. Батько, да проснись ты! А на нос-то посмотри! Дай-ка чмокну тебя в пятачок!

*Оксана смеется, заливается. Утопленницы только этого и ждали. Радостно кружатся по комнате, тычут в черта пальцем. Даже казак во сне улыбается.*

Сцена 3

 *Та же хата. Прошло не больше получаса. Комнату заполнили зеваки: тут и Фроня с Анфиской, и сварливая Хавронья, и все женихи Оксаны. В миг по хутору разошлась весть, что черт красавицу изуродовал. Не разошлись и утопленницы. Все глазеют на Оксану. Она рыдает, прихрюкивает. Закрывает ладонями свинячью морду. Черт расхаживает вокруг нее. Все перешептываются.*

Хавронья. А я тебе говорю, никто к ней подойти не посмеет. Не то, что поцеловать.

Кудря. Погодь, черт еще сам на ней женится. Для этого и воспитывает. Хвост еще пришьет, совсем послушная станет.

Хавронья. Так ей и надо. Вечно нос задирала. Теперь и в зеркало взглянуть страшно.

Шпонька. Что же ты грустишь, Оксана? Вон сколько женихов на тебя поглядеть собрались! Не бойся, кто-нибудь да выручит!

Чуб. Хлопцы, ну что же вы? Подходите смелее. Честное слово даю – отдам замуж. Свадьбу оплачу! Всё честь по чести! Пан черт обещал сиюминутное волшебство. Один поцелуйчик только выдавить, и жена красавицей обернется. Ну? Кто из вас? Доча, не реви так громко. Сгорбилась вся. Ты же не такая. Моя доня - девка статная. Все знают.

Парубки. То было раньше. А теперь люди пальцем покажут - «на свиняке женился»!

*Общий хохот.*

Шпонька. Ой, как нелюбезно! Вы ведь в гостях у первой красавицы хутора! Или уже нет?

Чуб. Люди добрые, да что же вы только на рожу…на морду…на внешность смотрите? У Оксаны ведь столько качеств!

Парубки. Одно достойнее другого! Разве у нее добрый характер?

Парубки. Сколько раз Оксанка нас высмеивала перед дивчинами?!

Парубки. Ваша невеста больно гордая для нас, для простых хлопцев.

Парубки. Злюка она! Пускай теперь одна хрюкает!

Чуб. Кузьма, друг мой, ты их не слушай. Из зависти они ругаются. Ты ведь мой любимчик. По секрету скажу, что не только у меня… Сговоримся мы с тобою.

Кузьма. Не знаю, пан Чуб… Люди разом одно и то же говорят… Станут все разом просто так болтать. Я и сам замечал, что она от меня нос воротит. Сдается мне, не по душе я невесте.

Чуб. Кто в доме голова? Главный в доме кто? Муж. Тут главное, что ты твердо всё решил. Ну? Один только поцелуй. Представь, каким героем ты для нее станешь!

Кузьма. Пан, простите… но я даже глянуть на нее не могу! Не то чтобы…фу-ты!

Иванко. А давайте я! Я смогу!

Чуб. Ты мой хороший! Я всегда видел твою смелость! Боевой малый!

Иванко. Я такой. Я за золотые даже черта расцеловать могу!

Чуб. Что такое? Монет захотел?

Иванко. Правильно понимаете.

Чуб. Ну, знаешь! Мы не на базаре. Я дочь не продаю!

Иванко. А мне не невеста нужна. Мне только золотых для счастья не хватает.

Чуб. Слыхал бы твой отец! Вылупок! Шмаркач!

Парубки. Его отец наказал бы вдвое больше деньжат трясти за такую харю!

 *Оксана ревет еще больше, еще громче раздается сопение и хрюканье.*

Парубки. Пан, Чуб, а, может, вы сами доню чмокнете?

Чуб. Чтоб вам всем пропасть! Чтоб вас на том свете толкали черти! Ой, я извиняюсь.

 *Стук в дверь. Заходит Вакула.*

Парубки. Вакула пришел. Неужто, свиняку целовать?

Парубки. Не бреши! Гордячка его ногами в землю втоптала. Не станет он!

Шпонька. Еще один. А ваша доня, действительно, известная птица. Может, этот малый не струсит? Плечи широкие, глаза сердитые. Чем не герой?

Вакула. Здоровеньки булы, пан Чуб! Вижу, у вас всё смотрины идут. Я не помешаю. Я по-быстрому.

Чуб. Кузнец! Беда с Оксаной! Только на тебя надеялся. Знал, что ты придешь! Так и знал! Прости мне все, что было. Не серчай. Дивись, как девушку обезобразили… А эти все потешаются!

Вакула. Я только по делу зашел. Подковы новенькие для вас сковал. Люди говорят, в вашем хозяйстве всего в достатке. Ни в чем не нуждаетесь. Только о паре подков мечтаете.

Чуб. О чем ты, Вакула?! Брось дурить. Не нужны нам подковы! У нас беда! Гляди, что с кровинушкойприклюсилося!

Вакула. Слышал. Да, беда. Да только сама ведь Оксана гордилась передо мной, что черт за нее сватается. Видать, и с бесенком не сошлась характером. Что же, будет, о чем подумать.

Шпонька. А это кто тут бесенок? Я могущественный бес. Под номер триста шестьдесят пять! И тебе, кузнец, могу свинячью морду пристряпать.

Вакула. Зря ругаешься. Для тебя ведь старался. Подарки принес.

 *Кузнец хватает черта за хвост и подковывает его копытца.*

Шпонька. Ай! Убивает! Подружки, выручайте!

Утопленница. А ваш кузнец - красавчик!

Утопленница. И силен!

Вакула. Будешь бегать лучше прежнего, бесовская сила!

Чуб. Держи его, кузнец! Так его! Наколдуй Оксане личико!

Шпонька*(ревет от боли)*. Нет, не буду! Она заслужила!

*Вакула наматывает хвост черта на руку.*

Вакула. Возвращай все как было, отродье!

Шпонька. Ой, всё! Не хрюкай, дивчина. Ты больше не свиняка. Но ты все равно очень злая!

Утопленница. Скучно становится, девоньки. Сухо тут совсем.

Вакула. Нравится черевички, бесенок?! Если что не так, - зови. Я тебя переобую.

Утопленницы. Водица без нас волнуется. Пора домой возвращаться.

Утопленница. Идем, лохматый. Весело с тобой, да топиться пора

 *Утопленницы помогают Шпоньке выйти из хаты. Черт хнычет. Идет будто в тесных каблуках.*

Шпонька.Ну, и шоя мог сделать? В нем только росту два меня…

Фроня. Вот так кузнец… Я раньше за ним такой силы не замечала. Да и собой чудо как хорош!

Анфиска. Да вы гляньте на Оксанку! Лучше прежнего стала!

*Счастливая Оксана бросается в объятия кузнеца. Хочет поцеловать его. Кузнец отстраняется.*

Вакула.Не с такой невесты я обещание брал.

Оксана. Вакула, все сделаю! Только ты прости меня! Прости меня, свиняку!

Вакула. Подло ты со мной обходилась. Настала теперь моя очередь упрямиться. Долго я еще буду помнить свинячью морду.

Оксана. Проси, что хочешь! Хоть месяц с неба! Все смогу!

Вакула. Месяц мне ни к чему. А достанешь звездочку, тогда и побалакаем.

*Вакула уходит. Девушка сначалапобежала за ним, но тут же вернулась.Оксана тащит на середину комнаты сундуки с платьями и украшениями.*

Оксана. Батько, помогай!

Чуб. Помогаю. А шо мы делаем?

Оксана. Не желаю я быть прежней. Ничего не оставлю! Кому что понравится, - все забирайте! Подходите! Смелее! Мне это больше не нужно.

Чуб. Ну, чего смотрите? За дарма отдаем. Налетайте! Все забирайте.

*Оксана бежит к окну.*

Оксана. Недалеко еще хвостатый ушел. Догоню!

Чуб. Оксана! Совсем бзбесилась, черта догонять?! Чего удумала?!

Оксана. Никто лучше чертиковзвезды с неба не собирает. Я его упрошу! Извинюсь перед Шпонькой. Он мне поможет. А если не поможет... Так я его заставлю! А если не он, так я другого черта найду. Не знаю как, но я ее достану. Самую лучшую. Самую-самую яркую. Вот увидишь, батько. Все увидят!

Конец