**«Дом с одним окном»**

**Автор: Орлов Артем**

Действующие лица:

Мать (Олеся)- 38 лет

Сын (Влад)- 16 лет

Друг (Рома)- 16 лет

Учитель (Павел)- 32 года

Подруга матери (Лена)- 38 лет

**Картина 1**

**Комната. Устены стоит кровать, стул, компьютерный стол, компьютер, на столе кружка с кофе в куче мусора. Настежь открыто окно. На кровати спит Влад, в комнату заходит мать, одетая в уличную одежду, закрывает окно, подходит к сыну.**

**МАТЬ**. Просыпайся. Слышишь? Просыпайся!

**Влад игнорирует мать, она стягивает с него одеяло.**

**ВЛАД**. Холодно же!

**МАТЬ**. В школу собирайся, я больше не собираюсь на эти их вызовы ходить. Я деньги зарабатываю, а ты уже 9 класс заканчиваешь, пора бы за мозги взяться, не маленький уже. Да ты так всю жизнь проспишь. Что ночью делал?

**ВЛАД**. Ничего.

**МАТЬ**. Опять за компьютером всю ночь сидел? Смотри ка, кофе хлестал, ясно всё.

**ВЛАД**.Иди уже!

**МАТЬ**. Я тебе щас пойду! Быстро в школу вали, иждивенец. Воспитала…

**ВЛАД**. Ух ты, новое слово выучила! Долго напрягалась?

**Мать дает ему подзатыльник.**

**МАТЬ**.Похами мне еще, зубоскал, вали в школу я сказала!

**Мать уходит, голос из коридора.**

**МАТЬ**. Я ничего не готовила, что найдешь-то и поешь, я на работу.

**Картина 2**

**Влад ходит по комнате, находит вещи и одевает, достает из под подушки телефон, звонит Роме.**

**ВЛАД**. Здорова… Ты че бухой?... а че ночью делал?... ахаха… значит в школу не идешь?... давай ко мне, я тоже не иду… Хорош прикидываться, ты в соседнем подъезде живешь, тащись ко мне, мамка на работу ушла, можем до вечера зависнуть… давай, дверь открыта будет.

**Влад выходит из комнаты, слышен звук открывающегося замка, возвращается с чайником, пьет из горла, в комнату заходит Рома. Подходит со спины и хлопает Влада по спине, тот выплёвывает воду, оборачивается и окатывает Рому водой из чайника.**

**РОМА**.Ты че?

**ВЛАД**.Ахаха, проснулся? Алкаш.

**РОМА**.Идиот.

**ВЛАД**.Я идиот?

**РОМА**. «Я идиот?»**(Передразнивает.)**Ты идиот!

**ВЛАД**.Ты-то чего в школу не пошел? Сколько тебя там уже не было? Месяца полтора? Родичи-то что говорят?

**РОМА**.А что они скажут? Они думают, я ночую в школе, на золотую иду!

**Рома достает телефон, что то читает, пишет.**

**ВЛАД**.Да ладно? Им похоже вообще срать на тебя, моято хоть на собрания ходит, с учителями говорит, в ПТУ меня определяют. А ты куда? Тебя дальше учиться не пустят, выгонят после 9 и куда ты?

**РОМА**.Тоже в ПТУ куда-нибудь.

**ВЛАД**.На кого учиться будешь?

**РОМА**.Понятия не имею, чего-нибудь выберу. Ты че пристал?

**ВЛАД**.Просто интересно. Время-то идет.

**РОМА**.Это тебе твоя мамка мозги промыла, а теперь ты мне? Иди ты в жопу с этой фигней. Давай лучше дунем?

**ВЛАД**.Ну нет, не хочу.

**РОМА**.Меня парни зовут, что-то качественное достали, пошли?

**ВЛАД**.Не-а.

**РОМА**.Я тогда пойду.

**ВЛАД**.Зачем ты вообще куришь эту херню? Тебе что, хорошо с нее? Жить проще становится? Нахера?

**РОМА**.Да.

**ВЛАД**.Че «да»? У тебя так реальных проблем не меньше, а еще больше становится! Ты же тупо забил на всё, мне-то со стороны видно, каким говном ты становишься.

**РОМА**.Да пошел ты.**(Уходит.)**

**Влад достает телефон, звонит.**

**ВЛАД**. Алло, Павел, здравствуйте… вы работаете сегодня?... а может быть, мы тогда встретимся с вами?... да, хорошо… да… до встречи.

**Слышен звук дверного замка, в комнату заглядывает мама.**

**МАТЬ**.Ты… так, я не поняла, ты чего дома?

**ВЛАД**.А-а, нет уроков сегодня.

**МАТЬ**.По среди недели? Нет уроков?

**ВЛАД**.Да, скоро же экзамены, вот, сегодня у всех уроки отменили кроме старшиков, у них типа репетиции экзамена.

**МАТЬ**.Не верится.

**ВЛАД**.Ты мне никогда не веришь!

**МАТЬ**.А должна?

**ВЛАД**.Да, должна, ты же мне мать!

**МАТЬ**.А ты мне сын, и вечно врешь!

**ВЛАД**.А ты почему не на работе? Туда же вроде бы с утра уходила, че вернулась?

**МАТЬ**.Ты мне опять хамить собрался? Утром не выговорился?

**ВЛАД**.Нет.

**МАТЬ**.Тогда тон меняй.

**ВЛАД**.Нормальный у меня тон, я всегда так разговариваю.

**МАТЬ**.Ты всегда хамло! Ты с друзьями так разговаривай, а не со мной.

**ВЛАД**.Сама ты хамло!

**МАТЬ**.Ты гаденыш как с матерью…**(Влад перебивает.)**

**ВЛАД**.Какой матерью? Или ты себя матерью наконец-то почувствовала? А всего-то надо было, нахамить, смотри ка! Вот оно как делается, нахамишь ей и она уже мать!

**Мать дает пощёчину Владу.**

**МАТЬ**.Меня уволили, гаденыш. Всё! Закончилась твоя беззаботная жизнь! Не хочешь в школу? Не надо! Иди искать работу и сваливай из моей квартиры! Мне твои кишки больше не прокормить! Давай! Собирай шмотьё!

**Собирает вещи по комнате, выбрасывает в коридор.**

**МАТЬ**.Ну? Чего стоишь? Не нравлюсь я тебе? Всё! Не увидимся больше! Радуйся, гаденыш…

**ВЛАД**.Успокойся.

**МАТЬ**.Я спокойна!

**ВЛАД**.Ни куда я не уйду.

**МАТЬ**.Уйдешь! Еще как уйдешь. Всё, раскрывай крылья птенчик и шуруй на все четыре.

**ВЛАД**.Мама…

**Влад пытается обнять мать, но она отталкивает его.**

**МАТЬ**.А мне никуда твоя любовь не упирается, понял? Вот ты где у меня уже сидишь, ты что, со мной всю жизнь жить собрался? Не-ет, дорогой, так дело не пойдет, собирай манатки.

**Влад уходит в коридор.**

**МАТЬ**.Без вещей собрался? Правильно, лучше налегке идти, давай, удачи там тебе, всех благ, скатертью, не пуха, всего короче тебе сынуля, всего…

**Мать начинает рыдать, ложиться на кровать сына засыпает.**

**Картина 3**

**Осень. Парк. На скамье сидит Павел, к нему подходит Влад.**

**ВЛАД**. Здравствуйте.

**ПАВЕЛ**. Здорова, как жизнь?

**ВЛАД**.Как обычно.

**ПАВЕЛ**.Надо говорить «проходит».

**ВЛАД**.Что?

**ПАВЕЛ**.На такие вопросы надо говорить «проходит», как жизнь? Проходит.

**ВЛАД**.А-а, понял, смешно.

**ПАВЕЛ.** Влад, ты чего грустный то такой?

**ВЛАД**.Спасибо что общаетесь со мной, хоть вы и старше, но не считаете меня тупой малолеткой. Подростком. Короче, ну вы поняли.

**ПАВЕЛ**.Что случилось?

**ВЛАД**.Я с матерью опять поругался… И главное опять с ровного места, как такое может быть?

**ПАВЕЛ**.Знаешь, мне кажется, что у вас такое общение, за долгие годы, стало нормой, человек такая тварь, которая ко всему привыкает, ко всему может приспособиться, адаптироваться. Так вот вы, таким образом, и проявили свою человеческую натуру.

**ВЛАД**.Но ведь мы не всегда так общались, я раньше слов-то таких боялся в ее присутствии сказать, не то что уж ей в лицо.

**ПАВЕЛ**.Со временем, ты стал позволять себе больше. Ты взрослеешь, рвешь все детские шаблоны, по тому, что взрослый мир под них уже не подходит.

**ВЛАД**.Я не считаю себя взрослым.

**ПАВЕЛ**.Как ты себя чувствуешь, так оно и есть, по тому, что все будут судить тебя по своим меркам, и у всех ты будешь разным, не воспринимай себя через мнение других.

**ВЛАД**.А какие у вас с мамой были отношения?

**Достает пачку сигарет, закуривает.**

**ПАВЕЛ**.Не лучше ваших. Есть еще сигареты?

**ВЛАД**.Последняя. Да берите! А отец у вас был?

**ПАВЕЛ(закуривает).**Был, а потом отчимы, знаешь, как люди говорят «Говно случается», так вот, всякое было.

**ВЛАД**.У меня было столько к вам вопросов, но я их все забыл. Но это не значит что они не важные, очень даже важные, просто почему-то вылетели из головы.

**ПАВЕЛ**.Я в твоем возрасте, много читал, и с памятью у меня было все в порядке, ты чего себя так запустил?

**ВЛАД**.Не знаю. Я тоже читаю, не так много как, наверное, вы, но все же читаю, не так просто найти хорошую книгу, а в школе их не проходят, хотя может пару тройку интересных книг мы и читали.

**ПАВЕЛ**.Могу посоветовать.

**ВЛАД**.Нет, спасибо, я люблю когда книга сама меня находит, а люди советуют то что им нравится, а не мне, может наши с вами интересы не совпадут, и мое мнение о вас испортится.**(Улыбается.)**

**ПАВЕЛ**.Мое дело предложить.

**ВЛАД**.Спасибо, что согласились встретиться, а то я утром позвал лучшего друга в гости, а он свалил куда-то, с кем- то. Променял меня на своидвижухи, на наркоту.

**ПАВЕЛ**.Я тоже твой друг и у меня есть свободное время, да я всегда рад тебе дружище!

**ВЛАД**.Спасибо вам.

**ПАВЕЛ**.Да прекрати ты уже меня благодарить! И я давно уже говорил, со мной можно на «ты».

**ВЛАД**.Нет, я так не могу.

**ПАВЕЛ**.Упрямый же ты.

**ВЛАД**.Вы же у нас раньше преподавали, плохо конечно, что вы ушли. Я после вашего ухода стал еще реже ходить в школу.

**ПАВЕЛ**.Почему?

**ВЛАД**.В школе не так много хороших или хотя бы адекватных учителей, они ни знаний не дадут, ни поддержки, ничего, кроме своей ущербности. А самое интересное, они это понимают и отыгрываются на учениках, есть, конечно, разные ученики, но… что-то меня уже понесло, мысли совсем запутались, давайте пройдемся?

**ПАВЕЛ**.Пойдем, прогуляемся.

**Уходят, к скамейке подходит мать с подругой.**

**МАТЬ**.…Я так больше уже не могу.

**ПОДРУГА**.Успокойся, не расстраивайся так.

**МАТЬ**.Да как не расстраиваться-то?

**ПОДРУГА**.Это возраст такой, всё образуется.

**МАТЬ**.Что образуется? Он уже взрослый, закончилось детство, а он о будущем даже не задумывается. Неужели я такая плохая мать?

**ПОДРУГА**.Тут нет твоей вины, это от отца у него наследство.

**МАТЬ**.Так я же дура влюбилась в его отца.

**ПОДРУГА**.Все мы ошибаемся.**(Достает пачку сигарет, закуривает.)** будешь?

**МАТЬ(берет сигарету).**Это моя вина.**(Дожидается зажигалку, закуривает.)**

**ПОДРУГА**.Хватит себя винить, лучше скажи, что у тебя с работой?

**МАТЬ**.Уволили, прошло сокращение и я попала, да они давно уже хотели уволить меня, я со своим оболтусом то в школу к нему с работы отпрашиваюсь, то ищу его целыми ночами, а с утра на работу опаздываю.

**ПОДРУГА**.И как ты сейчас?

**МАТЬ**.Не знаю, ничего не знаю. Куда я сейчас со своим не оконченным средне-специальным?

**ПОДРУГА**.И я не знаю что посоветовать.

**МАТЬ**.Пойду полы мыть куда-нибудь, что сейчас делать-то.

**ПОДРУГА**.А я не помню, почему ты специальность не получила?

**МАТЬ**.Да влюбилась я. И сдуру бросила учебу, а теперь вот, последствия «любви» расхлебываю.

**ПОДРУГА**.Я узнаю, может нам кто-нибудь требуется, сразу тебе сообщу если что.

**МАТЬ**.Спасибо.

**ПОДРУГА**.Да ладно тебе.

**Мимо скамейки проходит обкуренный Рома.**

**МАТЬ**. Рома? Ты? Ты чего не в школе? Тебе плохо?

**Рома не может ответить.**

**МАТЬ**.Сейчас я тебя отведу домой, пойдем.

**Мать берет Рому под руку, подруга за другую и уводят его.**

**Картина 4**

**Комната. У стены стоит кровать, стул, компьютерный стол, компьютер, на столе кружка с кофе в куче мусора. Настежь открыто окно. В комнату заходит Влад, бросает верхнюю одежду, голос из коридора.**

**МАТЬ**. Влад, я приготовила салат с крабовыми палочками, иди покушай.

**ВЛАД**.Нет, спасибо.

**МАТЬ**.Ты уже кушал?

**Мать заходит в комнату в фартуке, вытирает руки полотенцем.**

**ВЛАД**.Нет, и не хочу.

**МАТЬ**.Иди, поешь.

**ВЛАД**.Я ненавижу крабовые палочки! И ты знаешь это.

**МАТЬ**.Нумой дорогой, что есть.

**Мать подходит к окну, закрывает его.**

**ВЛАД**.Зачем ты их берешь, если знаешь, что я их не ем?

**МАТЬ**.Ты не один тут живешь, я их люблю.

**ВЛАД**.Ну так и не предлагай мне их тогда!

**Мать садится на стул, в разговоре сохраняет спокойный тон, лицо каменное.**

**МАТЬ**.Я сейчас Рому видела…

**ВЛАД**.Круто.

**МАТЬ**.Ты тоже?

**ВЛАД**.Что? Мне угадать, что ты там хотела спросить? Что «тоже»?

**МАТЬ**.Тоже употребляешь наркотики?

**ВЛАД**.Нет, спасибо что спросила, а ты?

**МАТЬ**.Не хами мне, зачем ты тогда общаешься с ним, если он наркоман?

**ВЛАД**.Он не всегда был таким, и если он употребляет, это не значит что он какой то отброс.

**ММАТЬ**.А кто он тогда?

**ВЛАД.**Слушай, каждый сам выбирает решать проблемы или уходить от них, и как это делать, он выбрал наркотики.

**МАТЬ**.А ты что выбрал?

**ВЛАД**.Я ничего не выбирал.

**МАТЬ**.Ясно, так и сидишь в своем болоте.

**ВЛАД**.Да, сижу, как и ты! Ты хоть на секунду задумывалась, прежде чем забеременеть, какой дальше будет твоя жизнь? Что ты дашь ребенку? У тебя же и опыта-то никакого нет, чтобы мне передать.

**МАТЬ**.Я была глупой, как ты сейчас и хочу уберечь тебя от таких же ошибок.

**ВЛАД**.Да я не в жизнь не стану таким как ты или отец.

**МАТЬ**.Ты очень на него похож сейчас.

**ВЛАД**.Не говори так! Я эту тварь даже не знаю!

**МАТЬ**.Но все равно похож на него.

**ВЛАД**.Как же ты меня бесишь! Ты специально выводишь меня из себя? Тебе легче от этого?

**МАТЬ**.Не легче.

**ВЛАД**.Так зачем тебе это?

**МАТЬ**. Чтобы ты знал.

**ВЛАД**.Да все я уже понял, ты какой в молодости была, такой же и осталась, и проблем у тебя только больше становится, ты сама для себя проблема.

**МАТЬ(срывается).** И что мне сейчас, повесится? Что ты предлагаешь? Уж какая есть!

**ВЛАД**.Вот видишь, ты только о себе думаешь, от тебя никакой поддержки, я уже не говорю о любви.

**МАТЬ**.Я о тебе думаю, на ноги тебя поднимаю, пытаюсь дать тебе будущее, ты сам все мои усилия губишь.

**ВЛАД**.Ты меня хоть раз спросила, чего я хочу? Ты знаешь, что мне надо? Сама для себя решила, сама и бьешься об стену.

**МАТЬ**.Не хочешь ничего и не надо, я тебя не буду уговаривать.

**ВЛАД**.Мы сейчас говорим, каждый сам с собой, так что давай, ты уйдешь из моей комнаты и поговоришь сама с собой где-нибудь в туалете, например.

**МАТЬ(встает, уходя).**Вылитый отец.

**Влад берет кружку со стола, бросает ее в дверь, возвращается мать.**

**МАТЬ**.Это что такое?! Я тебя спрашиваю! Это что такое?

**ВЛАД**.Я ненавижу тебя!

**МАТЬ**.Спасибо сыночек, а теперь собрал осколки.

**ВЛАД**.Сама соберешь.

**МАТЬ**.Я всю жизнь за тобой твое дерьмо убираю, собрал осколки!

**ВЛАД**.Сама соберешь.

**МАТЬ**.Собрал осколки тварь!

**Мать орет на Влада, бьет полотенцем, он ложится на кровать, закрывает голову руками, мать выбившаяся из сил спускается на колени, кладет руки и голову на ноги Влада, рыдает.**

**МАТЬ**.Я устала, я очень устала, Влад, прости меня, я больше так не могу, не могу.

**Пауза.**

**МАТЬ**. Влад? Что нам делать? Влад? Что?

**ВЛАД**.Не знаю. Мама, я боюсь.

**МАТЬ**.Чего?

**ВЛАД**.Будущего.

**МАТЬ**.Не бойся, что будет- то будет.

**ВЛАД**.Нет, я хочу, чтобы все было, как я хочу. Но…

**МАТЬ**.Что?

**ВЛАД**.Я не знаю, кем мне быть, на кого учиться, кем работать, заводить ли семью, да я даже не знаю заводить ли кота! Я вижу лишь результат, а как к нему прийти совсем не знаю, я не видел счастливых людей, я не знаю, как они выглядят, мне не у кого спросить совета. А вокруг лишь болото, и оно против нас, оно против тебя и меня, мама, мы утонем, если не будем действовать сообща. Мы погубим себя, если не услышим друг друга.

**МАТЬ**.Милый, я хочу тебя услышать.

**ВЛАД**.Я тоже хочу тебя услышать.

**Пауза.**

**ВЛАД**.Мама, я решил уйти в монастырь.

**МАТЬ**.Ой, не говори глупостей, дурачок.

**Смеются.**

**МАТЬ**. Мне предложили работу.

**ВЛАД**.Здорово, а кем? Где?

**МАТЬ**.Это не так важно, я хочу тебе кое-что сказать

**Целует в лоб.**

**Картина 5**

**Комната. У стены стоит кровать, стул, компьютерный стол, компьютер, на столе кружка с кофе в куче мусора. Настежь открыто окно. Влад стоит около окна, смотрит на улицу. Мать сидит на диване, закрыла лицо руками.**

**ВЛАД**.Так значит, новый отец?

**МАТЬ**.Нет никакого отца.

**ВЛАД**.А как мы жить будем? Мы вдвоем-то не уживаемся. Ты хочешь, чтобы я ушел, да?

**МАТЬ**.Не хочу я, чтобы ты уходил.

**ВЛАД**.Но ты же выживешь меня из этой квартиры! Куда я уйду? В армию? Да я лучше отсижу, чем в это дерьмо ступлю! Я тебя не понимаю, чем ты думала вообще! Делай аборт!

**МАТЬ**.Ты с ума сошел, я не убью этого ребенка.

**ВЛАД**.Тогда я убью, даже не приноси эту тварь в дом!

**МАТЬ**.Ты что себе позволяешь? Заткнись подобру-поздорову!

**ВЛАД**.Это тебя нужно было заткнуть, в нужных местах, я понимаю все трахаются, но залететь, еще и отхрен знает кого!

**МАТЬ**.Заткнись.

**ВЛАД**.Сколько тебе? Сорокет почти? У тебя ж итак урод родиться, делай аборт пока не поздно!

**Мать подходит к Владу, дает ему пощёчину, Влад в ответ матери. Испуганный своим выпадом, Влад пятиться к окну, поскальзывается на разбросанных вещах и выпадает из окна. Мать потерявшая связь с реальностью после удара сына, не может понять что Влад упал, подходит к окну, смотрит, начинает выть и выползать в окно.**

**Картина 6**

**Осень. Кладбище. Две крышки гроба стоят вертикально, опираясь друг на друга, образуя букву «Л».В центре сцены стоят Лена, одетая в траур и Павел в своей обычной одежде. Смотрят "в пол", там, где расположилась могила. Чуть поодаль стоит Рома, смотрит на могилу и изредка кидает взгляд на Лену и Павла.**

**ЛЕНА**.Не верю.

**ПАВЕЛ**.Жалко конечно.

**ЛЕНА**.А ведь она беременна была.

**ПАВЕЛ**.М-м…

**ЛЕНА**. А сын-то совсем молодой еще… как так?

**ПАВЕЛ**.Они же ни одного дня душа в душу не прожили.

**ЛЕНА**.Зато умерли в один день.

**ПАВЕЛ**.Умерли…

**ЛЕНА**.Страшно. Зато, они так спокойны сейчас. Они как-то ругались при мне, страшное дело. А сейчас мирно так лежат рядышком, мать и сын, кажутся счастливыми.

**ПАВЕЛ**.Как всё произошло?

**ЛЕНА.** Она вроде бы в окно его вытолкнула, потом поняла, что натворила и сама выбросилась.

**ПАВЕЛ**.Да как же она могла его вытолкнуто? Ты сравни их.

**ЛЕНА**.Не знаю.

**ПАВЕЛ**.Парень мог бы человеком стать, если бы людей почаще видел.

**ЛЕНА.**В смысле? Он из дома не выходил, хочешь сказать? Так он не только днями пропадал, его и ночами не было!

**ПАВЕЛ**.Я не об этом. Пойдем отсюда, ветер поднимается…

**Идут в сторону Ромы, тот подходит навстречу Павлу.**

**РОМА**. Здравствуйте.

**ПАВЕЛ**. Привет Рома.

**РОМА**. Влад считал вас своим другом (**Рома явно раньше смеялся над этим, теперь он смущен)** Можно вас на пару слов?

**ПАВЕЛ(обращается к Лене).** Вы не против, если юноша к нам присоединится?

**ЛЕНА**.Пожалуйста.

**РОМА**.Нет, я бы хотел поговорить только с вами.

**ПАВЕЛ**. Лена идите в машину, я позже подойду.

**Лена уходит в одну сторону, Павел и Рома в другую.**

**РОМА**. …Мне страшно…

**Конец.**

©Артем ОрловАвгуст 2014. Все авторские права защищены. Постановка возможна только с письменного разрешения автора.

©Artyom OrlovAugust 2014. All rights reserved. Production is possible only with the written permission of the author.