**Ганс Христиан Андерсен**

**Стойкий оловянный солдатик**

Инсценировка Надежды Ворониной по мотивам сказки Г. Х. Андерсена “Стойкий оловянный солдатик” в одном действии.

**Действующие лица:**

СТОЙКИЙ ОЛОВЯННЫЙ СОЛДАТИК

ТАНЦОВЩИЦА

ТРОЛЛЬ ИЗ ТАБАКЕРКИ

ДВОРОВЫЙ МАЛЬЧИШКА

КРЫСА

КУХАРКА

СЛУЖАНКА

МАЛЕНЬКИЙ МАЛЬЧИК

*Детская комната, стол, покрытый узорчатой скатертью, не наши дни.*

*Было на свете двадцать пять оловянных солдатиков. Их отлили из одной ложки, а потому они приходились друг другу братьями. Был среди них не такой, как все: у него была только одна нога. Его отливали последним, и олова немножко не хватило.*

*Солдатики лежали в коробке, и только он выбирался из неё каждый вечер, чтобы вновь посмотреть издалека на бумажный замок с зеркальным прудом и полюбоваться на прекрасную Танцовщицу.*

СОЛДАТИК. Как она прекрасна! Хотел бы я взять её в жёны! *(пауза)* Об этом я могу лишь мечтать*,* ведь она из знатных, живет во дворце, а у меня только и есть, что тёмная, тесная коробка.

ТАНЦОВЩИЦА. Ах, это же Вы, мой милый, прятались за этой жуткой табакеркой несколько вечеров назад! Я Вас сразу узнала.

СОЛДАТИК. Ей там не место... *(пауза)* Как легко она говорит, будто колокольчики звенят... Милая Танцовщица обратилась ко мне?

ТАНЦОВЩИЦА. Ну же, подойдите ближе. Не бойтесь!

*Солдатик был поражён, как легко и просто заговорила с ним Танцовщица. Он подошёл ближе, и ему на секунду показалось, что у Танцовщицы только одна нога.*

СОЛДАТИК. Как же так? Неужели и у Вас только одна нога?

ТАНЦОВЩИЦА. Ах, мой милый, Вы такой смешной!

*Рассмеялась Танцовщица и прикрыла хорошенький ротик ладонью.*

ТАНЦОВЩИЦА. Будь у меня только одна ножка, я бы не смогла исполнить ни одного из своих чудесных танцев.

СОЛДАТИК. Виноват!

ТАНЦОВЩИЦА. Кому страшно спросить, стыдно узнать.

СОЛДАТИК. Виноват!

ТАНЦОВЩИЦА. Бросьте винить себя по пустякам.

СОЛДАТИК. У Вас красивая блёстка.

ТАНЦОВЩИЦА. Правда? Вы так думаете?

СОЛДАТИК. Да.

ТАНЦОВЩИЦА. А у Вас, мой милый, кивер на сторону сбился от волнения. Позвольте, я поправлю.

*Никогда ещё Солдатик не видел Танцовщицу такой: смущенная, она робко протянула к нему тонкие руки, как бы случайно коснулась щеки. Солдатик не верил собственному счастью.*

*Ожили к тому времени остальные игрушки, стали играть в гости, в войну, в бал. Все вокруг заплясало и завертелось, поднялся шум и гам, а Солдатик и Танцовщица все смотрели друг на друга не отрываясь.*

ТАНЦОВЩИЦА. Обещайте, мой милый, что никогда больше не спрячетесь за этой жуткой табакеркой.

СОЛДАТИК. Что в ней такого?

ТАНЦОВЩИЦА. Обещайте же!

СОЛДАТИК. Обещаю, что не подойду к ней ни на шаг.

ТАНЦОВЩИЦА. Ради меня?

СОЛДАТИК. Ради Вас, моя милая.

ТАНЦОВЩИЦА. Когда Вы рядом, я спокойна.

*Пробило полночь. Притихли игрушки. Щёлк! - табакерка раскрылась. В ней не было табаку, вместо него там сидел маленький чёрный Тролль; табакерка-то была с фокусом!*

ТРОЛЛЬ. В этой старой табакерке не держали табака, завелось тут, в табакерке, чёрте-что из пустяка! Не заглядывался бы ты, Оловянный солдатик!

*От злости Тролль закачался на своей пружинке, а Солдатик будто и не слыхал его.*

ТРОЛЛЬ. Ну постой же! *(пауза)* Красивенькая блёсточка, мне такое по нраву! Возьму её себе.

СОЛДАТИК. *(вскинул ружьё, закрыл Танцовщицу собой)* Не тронь её! Убирайся прочь!

ТРОЛЛЬ. Раз любишь огонь, стерпишь и дым!

*Тролль хлопнул в ладоши, и как по волшебству кубики сложились в причудливую лесенку, которая вела к подоконнику. Ловко вскочил он туда на своей пружинке, а Солдатик погнался за ним.*

ТРОЛЛЬ. Нелегко тебе с одной ногой, братец, я погляжу. Как выбрала тебя прелестная Танцовщица, ума не приложу!

ТАНЦОВЩИЦА. Мой милый, не слушайте гадкого Тролля! Куда же Вы? Стойте! Стойте!

СОЛДАТИК. Не печальтесь обо мне. Я накажу Тролля и мигом вернусь! Только дождитесь меня, слышите?

ТРОЛЛЬ. Горько заплачешь от дыма, за дерзость заплатишь сполна!

СОЛДАТИК. Ошибаешься, не придётся мне плакать! Пока улыбается мне милая Танцовщица, я ничего не боюсь!

ТРОЛЛЬ. *(смеётся)* Горько заплачешь, сполна заплатишь!

*Тролль снова хлопнул в ладоши и в комнате поднялся сильный сквозняк. Распахнулось окно, и Солдатик полетел вниз головой прямо на мокрую от дождя мостовую.*

*Он хотел закричать что есть сил “Я тут”, но вспомнил, что неприлично кричать на улице, особенно, если носишь мундир.*

СОЛДАТИК*.* Что такое вдруг приключилось? Знаю, это всё шутки гадкого Тролля!

МАЛЬЧИШКА*.* Глядите! Вон оловянный солдатик! Дурак набитый тот, кто его выбросил.

СОЛДАТИК. Послушай, мальчик! Помоги мне! Я выпал из того окна с голубыми занавесками. Оно вон там, видишь?

*Как бы не просил Солдатик о помощи, Мальчишка не мог услышать его просьбу.*

СОЛДАТИК. Отнеси меня к дому, если не сложно. Ждёт меня там милая Танцовщица. Я обещал вернуться!

МАЛЬЧИШКА*.* Эй, глядите скорей, сейчас я отправлю его в плавание. Есть у кого-нибудь газета?

*Мальчишка сделал из газеты лодочку, усадил в неё Солдатика и пустил в канавку. Лодку бросало и вертело из стороны в сторону так, что Оловянный Солдатик дрожал, но держался стойко.*

СОЛДАТИК. Куда меня несёт? *(тихонько напевает)*

“Вперёд стремись, о воин,

И смерть спокойно встреть!”

Нет, я вернусь! Обязательно вернусь! Ах, если бы здесь была милая Танцовщица, по мне - хоть вдвое темней.

*И снова стало темно, будто Солдатик оказался в коробке. Лодку понесло под мостки, а из-под них вдруг выскочила большая крыса с багром в лапах и шапкой стражника на серой голове.*

КРЫСА. Паспорт есть? Давай сюда паспорт! *(тычет багром в бумажную лодку, хочет подтащить её поближе)*

СОЛДАТИК. Нет у меня паспорта.

КРЫСА. Я тебя не пропущу! Зубами загрызу!

СОЛДАТИК. Хочешь добраться до виноватого - ударишь и безвинного.

КРЫСА. Говори, что хочешь, а без паспорта не положено!

СОЛДАТИК. Послушайте...

КРЫСА. *( перебивает)* Нет паспорта, плати пошлину!

СОЛДАТИК. Прошу, пропустите меня! Я обещал милой Танцовщице вернуться. Разве сдержанное обещание не дороже любых денег?

КРЫСА. Держи, держи его! Он не внёс пошлины, не показал паспорта!

*Крыса бегала по мосткам, кричала, что непременно загрызёт и даже смешно швырнула вдогонку шапку. Солдатик уплывал от неё всё дальше и дальше, пока не увидел свет.*

СОЛДАТИК. Этой Крысе стоит поучиться манерам. *(молчание)* Я слышу странный шум. Что там впереди?

*Не успел Солдатик опомниться, как лодка снова завертелась, и за борт хлынула вода. Бумага размокла и он быстро пошёл ко дну.*

СОЛДАТИК. Тяжела моя судьба. Не видать мне больше улыбки милой Танцовщицы. Она же совсем одна, теперь некому будет защитить её от проделок гадкого Тролля, и некому выполнить обещание. Если есть смерть на свете, я встречу её достойно. *(напевает)*

“Вперёд стремись, о воин,

И смерть спокойно встреть”

*Последнее, что увидел перед собой Солдатик - пасть огромной рыбы.*

*Он чувствовал, как металась туда-сюда рыба, а потом замерла, точно её поразило молнией. Блеснул свет, и Солдатик услышал чьи-то голоса.*

КУХАРКА. Оловянный солдатик!

СЛУЖАНКА. Где же?

КУХАРКА. Глядите, милочка! Я только что достала его вот из этой самой рыбины.

СЛУЖАНКА. *(посмеивается)* Вы, верно, шутите надо мной.

КУХАРКА. Помилуйте, какие тут шутки? Говорю же, по истине необычная находка.

СЛУЖАНКА. Неужели такое бывает?

КУХАРКА. Как видите, милочка, как видите.

СЛУЖАНКА. Каких чудес только нет на свете!

КУХАРКА. Скорее покажите его домашним. Они наверняка не видели ничего подобного!

СЛУЖАНКА. Лучше отнесу его в детскую. Уверена, что там оловянному солдатику будут рады больше.

*Солдатик не верил своим глазам, ведь его принесли в ту самую комнату с голубыми занавесками и большим столом, где по-прежнему стояла его родная коробка и бумажный замок.*

СОЛДАТИК. Как приятно вернуться домой. Скорей бы увидеть милую Танцовщицу.

МАЛЕНЬКИЙ МАЛЬЧИК. *(разглядывает Солдатика, тычет в него пальцем)* Да с него вся краска слезла. У-у-у, какой страшный.

СОЛДАТИК. Мальчик! Какой чудесный у тебя стульчик. Помоги мне спуститься с этого камина! Пожалуйста, отнеси меня на тот стол к бумажному замку.

МАЛЕНЬКИЙ МАЛЬЧИК. Ещё и рыбой пахнет, фу! Не хочу с ним играть!

*Мальчик не слышал того, что говорил ему Солдатик. Он вдруг схватил его и швырнул прямо в огонь. Наверное, это всё Тролль подстроил!*

СОЛДАТИК. Как жарко... Сам не знаю, от огня или от любви. Видно, судьба мне сгореть не увидев её...

ТАНЦОВЩИЦА. Мой милый, Вы вернулись!

СОЛДАТИК. Не надо! Вы погибните!

*Кричать было уже поздно. Из раскрытого окна подул ветерок. Он подхватил Танцовщицу, и она легко порхнула прямо в камин.*

ТАНЦОВЩИЦА. Как я рада, мой милый, что снова встретила Вас. Что такое, Вы плачете?

СОЛДАТИК. *(улыбается)* Когда Вы рядом, я спокоен.

ТАНЦОВЩИЦА. Когда Вы улыбаетесь, мне ничего не страшно.

*На утро Служанка, выгребая золу из камина, нашла два маленьких сплавленных кусочка, похожих на маленькое сердечко: от Танцовщицы осталась только блёстка, а от Солдатика всего лишь кусочек олова.*

**Конец.**

**г. Екатеринбург, март 2023 года.**