**П.П.БАЖОВ**

**«ТАЮТКИНО ЗЕРКАЛЬЦЕ»**

Сказка в одном действии.

Инсценировка Михаил БАТУРИН.

**Действующие лица:**

**ТАЮТКА** – девочка пяти лет.

**ГАНЯ** – её отец, рудокоп.

**БАРЫНЯ** – жена хозяина рудника, немка.

**ИОГАН** – её сын пяти лет.

**ХОЗЯЙКА** - медной горы владычица.

**ДОМОВОЙ** – живёт в доме Таютки.

**ЕРАСКО** – надзиратель на руднике, в возрасте.

**ЕВСЕЙ** – его сын.

**СМОТРИТЕЛЬ** – управляющий на руднике.

**ПЕЛАГЕЯ** – соседка Гани и Таютки.

**ПОЛУКАРПЫЧ** – пожилой рудокоп.

**ИВАН** – старший рабочий.

**Другие рудокопы, скороморохи, слуги барыни, девочки (голоса).**

**Сцена Первая.**

*Дом ТАЮТКИ. Скудная обстановка. Голые бревенчатые стены, в углу - икона с лампадкой. Стол, скамья, печь с полатями. На столе стоит миска, накрытая полотенцем, и крынка. Рядом лежит куколка. Забегает ТАЮТКА, кричит в открытую дверь.*

**ТАЮТКА:** Кошка сдохни, хвост облезни, башка тупая на морозе тресни! Сама ты, Нюрка, дурында! Бе-бе-бе!

**ГОЛОС ДЕВОЧКИ** *(с улицы)***:** Вредина-вредина! До дыр проедена! Кое-как одета, твоя песня спета!

**ТАЮТКА**: Шёл-шёл крокодил, твоё слово проглотил, а моё оставил и печать поставил!

**ГОЛОС ДЕВОЧКИ:** Тайка-растрёпа, куриная …

**ТАЮТКА** *(перебивает)*: Не подходит, не подходит, за тобой корова ходит, а корова без хвоста – твоя родная сестра!

*ТАЮТКА захлопывает дверь, проходит в комнату. Дверь за её спиной открывается, в девочку прилетает снежок, и дверь снова захлопывается.*

**ТАЮТКА**: А вот и не больно, курица довольна…

*ТАЮТКА снимает шубейку, шапку, затем берет куколку, сделанную из соломы и тряпочек, садится на скамью, плачет.*

**ТАЮТКА**: Никто меня не любит…

*Из-за печи появляется ДОМОВОЙ.*

**ДОМОВОЙ**: Ой-ой! Ой-ой-ой! А кто тут плачет? А кто слезы льет? Или весна уже? Дождик что ль?

**ТАЮТКА**: Дедушка домовой, это не дождик, это я - Таютка.

**ДОМОВОЙ** *(садится рядом на скамью)*: Чего это? Обидели что ль?

**ТАЮТКА**: Обидели! Нюрка с Танькой! *(Кричит в сторону двери).* Танюшка – свинюшка, а Нюрка – коза! Бе!

**ДОМОВОЙ**: Ну, будет тебе, будет. Завтра помиритесь.

**ТАЮТКА**: Нет! Не буду я с ними мириться!

**ДОМОВОЙ**: Да, помиритесь. Я знаю. Скоро праздник. Самый добрый праздник на свете! Самый светлый праздник у людей! Самый чудесный что ль!

**ТАЮТКА**: Ага, добрый! А чего меня обзывают? Что я плохо одета, что я растрепа. Конечно! Их-то мамка живая! Она их по пять раз в день чешет! И косы плетет!

**ДОМОВОЙ**: Ой, горюшко!

**ТАЮТКА**: А у меня мамки нету, а папка в шахте. Только вечером придёт!

**ДОМОВОЙ**: Вот он придёт, а ты тут плачешь. Приятно ему что ль? Чокли-мокли, чокли-мокли у тебя глаза намокли!

**ТАЮТКА**: И ты дразнишься?!

**ДОМОВОЙ**: Ты папу любишь?

**ТАЮТКА**: Люблю…

**ДОМОВОЙ**: Ну, и не плачь что ль! Сделай для него что-то приятное.

**ТАЮТКА**: Что? Я даже печь топить не умею!

**ДОМОВОЙ**: А что это у тебя в миске? Вкусное что ль?

**ТАЮТКА** *(снимает полотенце)*: Обед мне оставили: яичко и хлеб. А в крынке – молоко.

**ДОМОВОЙ**: Мм-м! Вкусняшка!

**ТАЮТКА**: Угощайся, дедушка домовой!

*ДОМОВОЙ пересаживается к столу, отламывает хлеб, есть, запивая молоком.*

**ДОМОВОЙ**: А ты не ела что ль?

**ТАЮТКА**: Кушай на здоровье.

**ДОМОВОЙ**: Надо чего-то придумать что ль… Я тебе помогу. Ну-ка думай!

**ТАЮТКА**: Я хотела к празднику дом украсить. Гирлянду из тряпочек и шишек сделала, на полатях лежит. Веточек сосновых принести, стену украсить.

*ТАЮТКА лезет на полати, достаёт гирлянду.*

**ДОМОВОЙ**: Какая красота! В жизни ничего красивее не видел! Это мы с тобой здорово придумали: дом украсить!

*ДОМОВОЙ доедает хлеб.*

**ДОМОВОЙ**: Яичко тебе оставлю и молока. Спасибо, Таютка, накормила дедушку!

**ТАЮТКА**: На здоровье! Только украшать не хочу. И праздника не хочу. Не верю я в эти всякие чудеса больше!

**ДОМОВОЙ**: Как не веришь? Ты совсем что ль?! Все дети должны верить в чудеса!

**ТАЮТКА**: А я не верю. И не хочу! Не бывает! И Праздник ваш – дурацкий!

**ДОМОВОЙ**: Ой-ой! Ой-ой-ой! А что делать? *(Думает, молчит).* А папку ты любишь?

**ТАЮТКА**: Ну да.

**ДОМОВОЙ**: Вот и сделай для него праздник. Дом укрась. Он придёт и порадуется. Ну-ка иди за ветками сосновыми что ль! Ветер был, их много нападало. Иди, собирай что ль!

**ТАЮТКА**: Только для папки…

**ДОМОВОЙ**: Вот-вот, иди-иди что ль!

*ТАЮТКА одевается и уходит.*

**ДОМОВОЙ**: Ой-ой! Ой-ой-ой! Девочка не верит больше в чудеса! А как же ей жить-то дальше? Без веры, без надежды, без любви! Без чудес! Зачем и жить-то тогда? Надо что-то делать. Надо спасать что ль? *(Молчит, думает).* О! Надо с Хозяйкой медной горы посоветоваться! Она, конечно, занятая очень, но поможет!

*ДОМОВОЙ исчезает за печью.*

**Сцена вторая.**

*Парадная усадьбы БАРЫНИ уже украшена к празднику разноцветными гирляндами, игрушками, ветками сосны и ели. СМОТРИТЕЛЬ стоит в ожидании, на вытянутых руках держит поднос с каменьями-самоцветами. На стене на лепнине сидит зеленая ящерка с короной.*

*Двери в гостиную распахиваются и шумною гурьбою в парадную выскакивают скоморохи, играя на дудках, под бой бубнов и барабана. Среди них ИОГАН, позади идет БАРЫНЯ в окружении слуг.*

*Веселясь и хохоча, компания подходит к СМОТРИТЕЛЮ.*

**СКОМОРОХ**: Ай, заинька, ай, серенький, попляши-попляши!

Ай, Ванечка, ай, миленький, попляши-попляши!

Вот так, вот сяк попляши!

Идёт барыня, вся краса собой!

Идёт Ванечка, молодец такой!

Наш красавец-раскрасавец молодец!

Вот так, вот так – Молодец!

*По окончании песни БАРЫНЯ обращает внимание на служащего.*

**БАРЫНЯ**: О, смотритель! Что ты нам принести сегодня? Чем порадовать своя хозяйка?

**СМОТРИТЕЛЬ**: Вот, барыня, каменья уральские. Самоцветы! Поразительной красоты! Чудо уральской природы-матушки!

**БАРЫНЯ**: Иоган, посмотри, милый!

*ИОГАН подходит к СМОТРИТЕЛЮ, тот сгибается до роста мальчика. Барчук перебирает на подносе камни, двумя пальцами приподнимая и показывая БАРЫНЕ.*

**БАРЫНЯ**: Это есть всё, что ты мочь? Ты плохо стараться! Плохой работник! Ты не радовать своя хозяйка! В Германии мало кто удивляться такой камень.

**ИОГАН**: Фу! Булыжник.

**СМОТРИТЕЛЬ**: Помилуйте, барыня, уникальные камни. Узор редкий, переливы, лучшие образцы всегда вам отдаю. Такой красоты нигде, как на Урале, не найдешь. Большой цены самоцветы. Специально к празднику вам подбирал.

*В дверях появляются ЕРАСКО и ЕВСЕЙ, встают в стороне, снимают шапки, кланяются.*

**БАРЫНЯ**: Я такой камень уже много-много отправлять в мой фатерлянд. Никто уже не удивляться. Привычка. А я хотеть такой камень, чтобы все ахнуть! Нужен такой камень, чтобы восхищаться даже король! Уникальный! И пусть он будет огромный!

**СМОТРИТЕЛЬ**: Рудокопы в шахте стараются. Но тут уж как судьба распорядится. Да, как Хозяйка смилостивится.

**БАРЫНЯ**: Хозяйка? Я есть твоя хозяйка! Я тут всем хозяйка! Забыл?! Иди работать, смотритель!

*БАРЫНЯ со свитой собираются уходить. Скоморохи начинают наигрывать новую песню.*

**БАРЫНЯ**: Слуги, забирать у смотритель самоцветы! Несите пироги, калачи, самовар! Обедать будем!

**ИОГАН**: Я! Я хочу! Мои камешки! Отдай, дурак!

*ИОГАН пытается сам забирать поднос с камнями, но не справляется с тяжестью. Мальчик падает и рассыпает камни. Слуги и скоморохи бросаются поднимать барчука и собирать упавшее.*

**БАРЫНЯ:** Иоган, майн либе, ты не зашибаться?

**ИОГАН**: Дурацкие камни, я спотыкаться!

*БАРЫНЯ поправляет одежду ИОГАНА. Собрав камни, компания уходит. ЕРАСКО и ЕВСЕЙ подходят к СМОТРИТЕЛЮ.*

**ЕРАСКО**: Взяла, значит?

**СМОТРИТЕЛЬ**: Таких самоцветов во всём мире нет!

**ЕРАСКО**: Так чего рожу воротит?

**СМОТРИТЕЛЬ**: Жадная. Всё ей мало, всё мало. Каждую неделю ношу. Как не подавится?

**ЕРАСКО**: Немчура.

**СМОТРИТЕЛЬ**: Осмелел?! Рожу! Немчура! Вот я тебе устрою! Плетьми запорю, в шахте прикую, кайлом махать до смерти будешь!

**ЕРАСКО**: Да я… да как можно, значит… Прости, батюшка…

**СМОТРИТЕЛЬ**: Ты по что сюда притащился-то? Сына зачем привёл?

**ЕРАСКО**: Евсей мой… к делу, значит, привыкает. Стар я. Силы когда оставят, значит, хочу, чтоб вместо меня надзирателем на руднике был.

**СМОТРИТЕЛЬ**: Это толково. Это одобряю. Так, что притащился?

**ЕРАСКО**: Смотри, батюшка, беда какая! В забое, значит, руда-то пошла со шлифом.

*ЕВСЕЙ достаёт из-за пазухи кусок породы, передает СМОТРИТЕЛЮ.*

**ЕРАСКО**: Отобьют кусок, а у него, гляди, уголок гладёхонек.

**СМОТРИТЕЛЬ**: Как зеркало блестит!

**ЕВСЕЙ**: Старики говорят, худая примета!

**ЕРАСКО**: Пойдёт такое – берегись! Это Хозяйка горы зеркало расколотила. Сердится. Без обвалу дело не пройдёт!

**СМОТРИТЕЛЬ**: Верная примета, согласен. Осерчала.

**ЕРАСКО**: Народ бузит, в шахту не идёт. Поспешай, батюшка, значит. Надо что-то делать…

**СМОТРИТЕЛЬ**: Сдурел на старости лет?! Обвалу быть, а ты меня в шахту тащишь?! Угробить хочешь?

**ЕРАСКО**: Как можно, батюшка!

**СМОТРИТЕЛЬ**: Распорядись подпереть проход двойным перекладом из брёвен! И вели очистить до надежного потолка забой! Вот тогда я и сам шахту погляжу… может быть. И слышал, что барыня наказала? Уникальный нужен и большой! Чтобы все обзавидовались!

**ЕРАСКО**: Слышал, как не слышать.

*СМОТРИТЕЛЬ и ЕРАСКО с сыном уходят. Ящерка уползает.*

**Сцена Третья.**

*Шахта. ЕРАСКО командует, ЕВСЕЙ стоит рядом. Рудокопы таскают бревна, перекладины. За ними со стороны незаметно наблюдает ХОЗЯЙКА.*

**ЕРАСКО**: Поспешай, ребятушки, рудничное дело промедления не терпит.

**ЕВСЕЙ**: По что не весел, батя?

**ЕРАСКО:**Думаю, как барыне угодить? Где ж такой камень, значит, сыскать?

**ЕВСЕЙ**: И откуда, батя, взялась эта немка? Хозяин-то рудника вроде из русских.

**ЕРАСКО**: Дело господское. Но, говорят, оженили барина-то нашего обманом.

**ЕВСЕЙ**: Как так?

**ЕРАСКО**: А так, значит. У господ-то принято по заграницам кататься. Ну, а наш, чем хуже? Покатался там, погрелся у теплых морей. А на обратном пути занесло его, значит, в неметчину. Там смотрят: барин деньгами ворочает больши-ими, а сам - дурень дурнем! Стали думать, как поживиться. Вызнали, что холостой, и давай на живца ловить. Подвели к нему немку посытнее, да повиднее.

**ЕВСЕЙ**: Красивая! У нас таких нету.

**ЕРАСКО**: Во-от. Наш барин и решил, значит, что соседи обзавидуются. На иностранках жениться модно. И наш женился. Но жить у них не заладилось, значит. Барин теперь в Петербурге, а барыня здесь с барчуком. Нас изводит. Каменья самоцветные в Германию без счету отсылает. И ещё требует, слышал?

**ЕВСЕЙ**: А что барчук? Тоже не русский?

**ЕРАСКО**: Иоган? Ванькой его крестили. Но барыня на немецкий манер кличет. Мальчишка ещё, а уже тоже любит над мужиком куражиться.

**ЕВСЕЙ**: Да-а. Русскому человеку и плюнуть некуда…

**ЕРАСКО**: Ты об этом рассуждать не смей! Мужицкое дело какое? Работать в полную силу, кайлом махать да помалкивать. А наше? Надзор и порядок! И чтобы всё тихо было, значит. Поспешай, ребятушки! Рудничное дело не терпит промедления.

**ЕВСЕЙ**: Не ходил бы ты сам в шахту, батя. В любой момент руда рвануть может.

**ЕРАСКО**: Я что скаженный? Сам понимаю. Иван, ну-ка подойди!

*Положив бревно, от группы рабочих отходит ИВАН.*

**ЕРАСКО**: Значит, поспешай, Иван. Сбегай в шахту: одна нога здесь, другая там. Оглядись хорошенько да смекни, сколько бревен ещё таскать. И начинайте, благословясь! А у меня, как на грех, колотит в боку что-то. И поясница отнялась. Еле живой стою, значит.

**ЕВСЕЙ**: К погоде, видать.

**ЕРАСКО**: Вот-вот. Евсей меня до дому и отведёт.

*Отложив работу, к ЕРАСКЕ подходят ПОЛУКАРПЫЧ, ГАНЯ и другие рудокопы.*

**ИВАН**: А дальше?

**ЕРАСКО**: Что дальше?

**ИВАН**: Забой очистим, проходы укрепим… Дальше – что?

**ЕРАСКО**: А руду бить кто будет? И так день простоя.

*Рабочие шумно надвигаются на ЕРАСКУ, позади всех – ГАНЯ.*

**ИВАН**: Крепь надёжная, только ведь гора! Бревном гору не удержишь, коли осадку даст.

**ПОЛУКАРПЫЧ**: Жамкнет, так стояки-бревна, как лучинки, хрустнут. В блин сдавит! И поминай, как звали!

**ИВАН**: Бывалое дело! Осерчала хозяйка!

**ЕРАСКО**: Что?! Бузить?!! Как посмели?! Да, я вас!!! Доложу смотрителю! Что он с вами сделает, знаете? Прикажет всех выпороть, спустить под гору и в забое приковать. А чтоб не сдохли, значит, давать всем собачьей овсянки! И драть нещадно! Плетьми драть!

**ПОЛУКАРПЫЧ**: Тут дело смертное! В забой, где шлиф идёт, никого не загонишь!

**ИВАН**: Грози – не грози, а не пойду!

**ЕРАСКО**: Ну-ка, охолонись, ребятушки! Всё, значит! Поспешай, рудничное дело не терпит промедления! Ставь подпорки! Крепи проходы! А кому в забой идти, после решим.

*Рабочие, переговариваясь меж собой, вновь берутся за работу, стаскивают бревна. ХОЗЯЙКА, незаметно для людей перемещаясь, следит за работой и разговорами.*

**ЕВСЕЙ**: Что делать будешь, батя?

**ЕРАСКО**: Народу под моей рукой много, но кого ж в тот забой поставить? Кто согласится на смерть идти?

**ЕВСЕЙ**: Ганю поставь.

**ЕРАСКО**: Так он ж тюфяк!

**ЕВСЕЙ**: О том и речь. Смирнее нет никого. На диво безответный мужичок.

**ЕРАСКО**: Точно, никогда слова поперёк не молвит. Всю жизнь, как мешком пристукнутый.

**ЕВСЕЙ**: А как жена померла, и вовсе слова потерял. Этот роптать не будет, батя. Его ставь!

**ЕРАСКО**: Ганя! Ну-ка, поспешай сюда.

*Из группы рабочих выходит ГАНЯ.*

**ПОЛУКАРПЫЧ**: Вот Ераско – сволочь: Гаврилу выбрал. Самого безобидного.

**ИВАН**: У него ж дочка малая на попечении, Таютка. Что творит, ирод! Бога не боится!

*ГАНЯ подходит к надзирателю.*

**ЕРАСКО**: Как не крути, значит, а тебе завтра в тот забой идти, Ганя.

**ГАНЯ**: Как прикажешь…

**ЕРАСКО**: Вот и ладно, значит. Утром ступай к новым перекладинам, очисти там забой до надёжного потолка! Понял?

**ГАНЯ**: Как прикажешь…

**ЕРАСКО**: Иди.

*ГАНЯ отходит к другим рудокопам. Все заносят бревна в шахту. ХОЗЯЙКА уходит.*

**ЕВСЕЙ***:* Пойдём, батя, вечерять. Без нас поди справятся.

*ЕРАСКО и ЕВСЕЙ уходят.*

**Сцена четвертая.**

*Дом ТАЮТКИ. Девочка заканчивает украшать стены гирляндами из цветных тряпочек и шишек, и сосновыми веточками. Берет на руки свою соломенную куколку.*

**ТАЮТКА**: Видишь, Машенька, как красиво получилось?! Сейчас папка с работы придёт, а у нас – праздник. Ему приятно будет. А я – молодец! И он меня похвалит.

*Входит ГАНЯ, снимает верхнюю одежду. ТАЮТКА встречает отца. Из-за печи незаметно появляется ХОЗЯЙКА с ДОМОВЫМ, молча наблюдают.*

**ТАЮТКА**: Папка, любимый, я так тебя ждала!

**ГАНЯ**: Таютка! Как ты тут? Не обижал никто? А дом-то как украсила! Ты моя хозяюшка! Сразу праздник на душе!

**ТАЮТКА**: Возьми меня завтра с собой на рудник!

**ГАНЯ**: Голодная сидишь. И печь не топлена. А ссадина на лбу откуда? Руки исцарапаны…

*Входит ПЕЛАГЕЯ с чугунком в руках. ТАЮТКА прячется за спину отца. Соседка ставит чугунок на стол, достает из-под подола краюху хлеба, кладет рядом.*

**ПЕЛАГЕЯ**: Вот, Ганя, поесть вам принесла. Вечеряйте!

**ГАНЯ**: Спасибо, Пелагея!

**ПЕЛАГЕЯ**: А егозу свою накажи! Опять проказы устроила. Что прячешься? Кто коров по улице гонял? Всё стадо снежками закидали! Разбежались рогатые. Пастух еле угомонил. Кто коровьими лепёшками кидался?

**ГАНЯ**: Да разве она одна?

**ПЕЛАГЕЯ**: А то кто ж? Ишь востроглазая! Уж я тебе покажу! Узнаешь у меня!

**ГАНЯ**: Спасибо тебе, Пелагея, что присматриваешь за дочкой.

**ПЕЛАГЕЯ**: Она первая выдумщица! Я своим детям верю. Только слышишь рёв, бегут. Таисья, говорят, виновата! Хоть бы ты снова женился, Ганя. Тяжело ведь без бабы в доме. И девка у тебя своевольная, от рук отбилась совсем. Никто ей не указ! Никого не слушает!

**ГАНЯ**: Тяжело. Да только как женишься? Вон она у меня какая забавная растёт, а придёт мачеха – всё веселье в ней погасит.

**ПЕЛАГЕЯ**: Смотри, Ганя, хлеб-то мы тебе состряпаем, испечем, варево сготовим. Но ведь егоза растёт! Пороть надо! Поймаем вот её, да вицей! Чтоб уважала старших!

**ГАНЯ**: Спасибо, Пелагея. Вы доглядите, сделайте милость, за моей-то.

**ПЕЛАГЕЯ**: Ладно, ладно! Не беспокойся.

*ПЕЛАГЕЯ уходит. ТАЮТКА выпрыгивает из-за спины отца, садится за стол.*

**ГАНЯ**: Садись кушать, маковка моя.

**ТАЮТКА** *(ест)*: Тётка Пелагея говорит, что это я. А это не я.

*ГАНЯ отламывает хлеб, дает ТАЮТКЕ, молча смотрит, как ест дочь.*

**ТАЮТКА**: А я не плохая. Это её дочки Нюрка с Танькой придумали, а на меня свалили. Они всё время так. А меня ругают. Мамки нет, кто ж заступится? Ты работаешь. А за них заступаются. А коровы так смешно бежали. Голову так задерут, шею вытянут и мычат. И переваливаются с боку на бок.

*ТАЮТКА выскакивает из-за стола, показывает: как бежали коровы. ГАНЯ смеется. Улыбается и ХОЗЯЙКА.*

**ГАНЯ**: Ох, ты ж моя выдумщица! Иди ешь ещё.

**ТАЮТКА** *(садится рядом с отцом)*: Я наелась. А навозом в Нюрку кинула, потому что та обзывалась. И шубейку мне порвала. Так ей и надо! Возьми меня завтра с собой в шахту!

**ГАНЯ**: Как же я тебя возьму-то? Ведь мне завтра…

**ТАЮТКА**: Первый раз что ли? Оденешь меня в одежду брата, будто я мальчик, и проведёшь.

**ГАНЯ**: Не в этом дело, малышка.

**ТАЮТКА**: А меня все-все уже в шахте знают. И знаешь, как зовут? Натал Гаврилыч! Это вроде как я мальчик. Потому что женскому полу в шахту нельзя. А почему нельзя, папочка?

**ГАНЯ**: Примета плохая.

**ТАЮТКА**: А мне камешков подарили красивых и в тачке катали.

*ТАЮТКА снова вскакивает, изображает людей.*

**ТАЮТКА**: Мне вот так говорят! *(Изображает, пародирует голоса).* «А, Натал Гаврилыч! По добру ли живешь?». «Отцу помогать пришёл, Натал Гаврилыч, ему одному не справиться!». «Ну-ка снизу погляжу, сколько руды в нос набил, Натал Гаврилыч, не пора ли кайлом выворачивать!». Возьмёшь меня завтра с собой?

*ТАЮТКА забирается на лавку рядом с отцом, ложится, кладёт ему голову на колени, обнимает куколку. ГАНЯ гладит её голову, девочка прикрывает глаза.*

**ГАНЯ**: Да, тяжело без мамки-то… Попросишь соседей приглядеть, а толку… Даже печь не протопят, дом холодный. Чужой ребенок, что оторванный ломоть. В шахте и то теплее. Да на глазах. Хоть сухой кусок, а вовремя съест.

**ТАЮТКА** *(засыпая)*: Возьмёшь?

**ГАНЯ**: Спи, доченька, спи. Вот ведь судьба-то как распорядилась. Пошла Варвара на пруд в проруби белье полоскать, да поскользнулась. Вытащить-то вытащили, а к весне как свечка и сгорела в жару. И сынишка Васька следом ушёл, хилый оказался. Одна радость в жизни и осталась – Таютка моя.

**ТАЮТКА** *(сквозь сон)*: Меня разбуди, с тобой пойду.

**ГАНЯ**: А и верно, не лучше ли её с собой взять? Какое ей житье, коли живым из забоя не выйду? Коли погибнуть придётся, так вместе. Таковая наша доля мужицкая, работай да молчи. А срок придёт, не ропщи.

*ТАЮТКА спит, засыпает сидя и ГАНЯ. ХОЗЯЙКА и ДОМОВОЙ проходят в комнату. Владычица осматривает обстановку, вещи, заглядывает в чугунок.*

**ХОЗЯЙКА:** Что ж… Ладно…

*ХОЗЯЙКА исчезает за печь, ДОМОВОЙ следом.*

**Сцена пятая.**

*Вход в шахту. Рудокопы ждут надзирателя. Один на балалайке наигрывает невесёлый мотив. ХОЗЯЙКА, всё также незаметно, наблюдает со стороны. Подходит ГАНЯ с ТАЮТКОЙ, переодетой под мальчика. Мелодия обрывается. Рудокопы меж собой неодобрительно перешептываются. ГАНЯ и ТАЮТКА встают в стороне от всех.*

**ИВАН:** Ганя, ты зачем ребёнка привёл? Надумал с собой таскать! Не ровен час – какой случай выйдет!

*ГАНЯ молчит. ИВАН подходит ближе.*

**ИВАН**: Давай, Гаврила, поменяемся. Ты с Таюткой на моё место ступай, а я – на твоё.

**ТАЮТКА**: Я – не Таютка, я – Натал Гаврилыч. Забыл?

**ИВАН**: Не до шуток сейчас, малая…

*Рудокопы шумно обсуждают меж собой. ХОЗЯЙКА следит за ними. Появляется ЕВСЕЙ.*

**ГАНЯ**: А куда ж её? Такая наша доля…

**ИВАН**: Ладно! Тогда по жеребьёвке. Зовите Ераску, пусть жеребьёвку проводит, раз такое дело.

**ЕВСЕЙ**: Не здоровится ему. Спускайтесь в забой сами. По местам, что вчера распределили.

**ИВАН**: Тогда сами жеребьевку приведём. Верно, мужики?

**ЕВСЕЙ**: Ну-ка! Никакой жеребьевки! Всем наряды вчера распределили! Что удумали?! Не дам своевольничать!

*Рудокопы недовольно шумят. В центр выходит ПОЛУКАРПЫЧ.*

**ПОЛУКАРПЫЧ**: Постойте-ка, постойте! Не шуми, православные! Что зря горячиться? Может, Ганя умнее нашего придумал? Хозяйка горы наверняка его с дитём-то помилует. Смилуется. Податная она на это. Гляди, ещё и девочку к себе в гости сводит.

**ИВАН**: Дело говорит Полукарпыч! Это верно. Такое может быть.

**ЕВСЕЙ**: Ну-ка, хватит лясы точить! По местам все разошлись! Работать!

*Рудокопы берут инструменты, расходятся в разные места в шахте. ЕВСЕЙ уходит.*

**ИВАН**: Так-то лучше, что без нас обошлось. А то со стыда бы сгорели…

*ХОЗЯЙКА скрывается. Рабочие уходят. ПОЛУКАРПЫЧ идет с ГАНЕЙ и ТАЮТКОЙ.*

**ПОЛУКАРПЫЧ**: Мне в той же стороне работать, провожу вас.

**ТАЮТКА**: Папа, мы куда пошли? К Хозяйке в гости?

**ГАНЯ**: Как придётся. Может, и попадём…

**ТАЮТКА**: А она далеко живёт?

**ПОЛУКАРПЫЧ**: В горе-то у неё во всяком месте дверки есть. Только нам не видно их.

**ТАЮТКА**: А Хозяйка – она сердитая?

**ПОЛУКАРПЫЧ**: А ты как думаешь? На то она и хозяйка, владелица всех земных богатств. Для нас рудокопов она покровительница. Заботится, но и спрашивает строго, если провинился.

**ТАЮТКА**: А как провинился? А как строго?

**ПОЛУКАРПЫЧ**: Не любит Хозяйка начальство и всяких барских прислужников. Может увести с места жилу, может пустую породу вместо руды вывести. Может и в шахту не пустить. А совсем рассердится, так жди обвала!

**ТАЮТКА**: Ой, страшно!

**ПОЛУКАРПЫЧ**: Не бойся, Натал Гаврилыч. Хозяйка любит смелых рудокопов.

**ТАЮТКА**: А какая она из себя?

**ПОЛУКАРПЫЧ**: Хозяйка-то? Красивая! Платье у неё зелёное из малахитового шёлку. Коса черная, длинная! А в руке у неё цветок. И горит тот цветок, как охапка хворосту, только дыма нет. Кто хозяйке понравится, тому она цветок и отдаст. А у самой сейчас же в руке другой появится.

**ТАЮТКА**: Вот бы и мне такой цветочек! Хочу! Хочу!

**ПОЛУКАРПЫЧ**: Тебе же страшно было?

**ТАЮТКА**: Деда, я ни за что её не испугаюсь и реветь не буду!

*Пришли на место. ПОЛУКАРПЫЧ и ГАНЯ, сложив инструменты, расчищают землю от обвалившихся кусков породы, камней. Подправляют бревна-подпорки. ТАЮТКА оглядывает стены шахты.*

**ТАЮТКА**: И где же тут дверка, что к Хозяйке ведет? Вот бы найти!

*ТАЮТКА обнаруживает в углублении стены что-то блестящее, ощупывает место.*

**ТАЮТКА**: Гладко там как! И блестит! Неужто цветок?! Нет, камень гладкий. А вот я сейчас отколупаю!

*ТАЮТКА руками расчищает место до размеров небольшого оконца. Появляется гладь, но не ровная, а вогнутая – с эффектом «кривого зеркала». Девочка видит своё искаженное отражение.*

**ТАЮТКА:** Ой, папа, деда! Большой парень из горы царапается.

*Подбегают ПОЛУКАРПЫЧ и ГАНЯ.*

**ПОЛУКАРПЫЧ**: Наш Натал Гаврилыч себя не признал.

**ГАНЯ**: Что ты, Таютка, это отражение! Смотри, шлиф такой, словно зеркало в породу вдавлено.

**ПОЛУКАРПЫЧ**: Точно! Шатром глядит и до того человека большим показывает, что и признать нельзя! Я такое в Ирбите на ярмарке видал, привозили аттракцион. Кривое зеркало называется. Отражение людей смешными делает.

**ТАЮТКА**: Отражение?

**ПОЛУКАРПЫЧ**: Гляди! Я совсем не боюсь того старика! Что хочешь заставлю его делать! *(Показывает).* Потяну за нос, смотри, и он себя потянет. Дерну за бороду, он тоже. Гляди, я высунул язык, и он свой ротище раззявил и язык выкатил. Большой, как бревно!

**ТАЮТКА** *(смеется)*: Дай, я! Дай, я!

*ТАЮТКА встаёт перед «зеркалом», кривляется.*

**ТАЮТКА**: А ножек не видно, надо ещё очистить!

*ТАЮТКА встаёт на коленки, очищает породу снизу, камни осыпаются. ГАНЯ берет ее на руки, относит в сторонку.*

**ГАНЯ**: Посиди тут. Мы с Полукарпычем место очистим сами. Тогда тебя и позовём. Без зову не ходи. Осержусь!

*ГАНЯ возвращается к «зеркалу». Вместе с ПОЛУКАРПЫЧЕМ они очищают породу. Постепенно появляется большой камень с вогнутой гладью, как «кривое зеркало». В это время, незамеченной появляется ХОЗЯЙКА. Посмотрев на работу рудокопов, она направляется к ТАЮТКЕ. Девочка играет камешками: перебирая, осматривая их, кидает.*

**ТАЮТКА**: Не красивый! Этот тоже не красивый! О, какой! Большо-ой! Но не красивый! Корявый, урод какой-то, а не камень.

*ХОЗЯЙКА смеется, ТАЮТКА оборачивается.*

**ТАЮТКА**: Ах! Ты – Хозяйка! Сама!

**ХОЗЯЙКА**: Сама!

**ТАЮТКА**: Ты – владычица земных сокровищ?!

**ХОЗЯЙКА**: А ты – девочка, которая не верит в чудеса!

**ТАЮТКА**: Верю-верю, теперь верю!

**ХОЗЯЙКА**: Пойдешь со мной?

**ТАЮТКА**: Куда?

**ХОЗЯЙКА**: В гости. Ты же хотела дверку найти. Или боишься меня?

**ТАЮТКА**: Ничего я не боюсь! Пошли!

*ХОЗЯЙКА берет ТАЮТКУ за руку и уводит.*

**Сцена шестая.**

*ХОЗЯЙКА ведет ТАЮТКУ по подземному саду. Возвышаются и блестят кристаллы сталагмитов, разбрызгивают сияние свисающие сталактиты. Необычайной красоты малахитовые и мраморные деревья с медными и изумрудными цветами. Стены зеленые, синие и лазоревые с золотыми крапинками, по ним пробегают змейки-ящерки. На каменных кустах висят светящиеся кристаллами колокольчики.*

**ТАЮТКА**: Ах, как красиво!

**ХОЗЯЙКА**: Нравится тебе у меня, Таютка?

**ТАЮТКА**: Нравится! А ты разве всем это показываешь?

**ХОЗЯЙКА**: Конечно, не всем. Только тому, кто мне приглянулся. Я не каждому являюсь.

**ТАЮТКА**: А дедушка Полукарпыч сказал, что ты строгая.

**ХОЗЯЙКА**: А я и есть строгая. Тому, кто провинился, кто жадный и злобу творит, тому пощады от меня не будет. Дары земные я только добрым людям открываю и трудолюбивым. В награду.

**ТАЮТКА**: Мой папа добрый, и дедушка Полукарпыч, и дядя и Ваня. И другие!

**ХОЗЯЙКА**: Я знаю про них. А тебя никто не обижает?

**ТАЮТКА**: Никто.

**ХОЗЯЙКА**: А девочки соседские Таня и Аня?

**ТАЮТКА**: Нюрка с Танькой? Да это мы так! Играемся. Чего не бывает про меж забавы: поссоримся, а завтра снова помиримся!

**ХОЗЯЙКА**: Значит ты их простила?

**ТАЮТКА**: Конечно! Мы же подружки!

**ХОЗЯЙКА**: А почему же ты тогда в чудеса не веришь?

**ТАЮТКА**: Это тебе дедушка домовой сказал?

**ХОЗЯЙКА**: Да, он беспокоится о тебе. Он ведь тоже твой друг.

**ТАЮТКА**: Не знала, что он с тобой знаком.

**ХОЗЯЙКА**: Я владычица земных богатств. Но я всё знаю, что у людей происходит. Есть и у меня друзья и помощники. Домовой, ящерки-змейки мои зелёные, котик есть у меня с горящими как огоньки ушками. Много ещё кто. Да, я и сама могу в ящерку обернуться и куда угодно попасть незамеченной.

**ТАЮТКА**: Вот здорово!

**ХОЗЯЙКА**: Ну, так что? Веришь ты в чудеса?

**ТАЮТКА**: В чудеса?!

**ХОЗЯЙКА**: Разве уже то, что ты играешь с Домовым, - это не чудо? Он ведь тоже не каждому показывается.

**ТАЮТКА**: Верю! Верю! Конечно, верю! Вот Танька с Нюркой обзавидуются!

**ХОЗЯЙКА**: А вот это плохо! Хвастаться – это очень плохо! Не красиво. И зависть – плохое чувство. Да, и не стоит никому рассказывать, что ты была в гостях у самой Хозяйки медной горы. Не к чему это, и не к добру. Договорились?

**ТАЮТКА**: Договорились…

**ХОЗЯЙКА**: Хорошая ты девочка. Может, хочешь у меня остаться? Смотри сколько у меня дорогих каменьев-самоцветов. Будешь жить здесь и забот не знать.

*ТАЮТКА молчит, ходит по саду, осматривает, ощупывает все диковинные растения.*

**ТАЮТКА**: Прости, Хозяйка, но не хочу. Красиво у тебя очень. Но как же я папку-то оставлю? Одна ведь я у него. Мамка померла, братик помер. Одна я ему радость и помощница.

**ХОЗЯЙКА**: Молодец, Таютка. Не соблазнилась. За доброту твою, за верность я тебя награжу.

*ХОЗЯЙКА поднимает у сияющего сталагмита непримечательный кусок породы.*

**ТАЮТКА** *(вертит его в руках)*: Ой, какой камешек! Тут как камешек, а тут – как блюдечко! И блестит! И по краям как листочки прилипли! И от-ра-же-ни-е!

**ХОЗЯЙКА**: Это тебе подарок, Таютка, на праздник! Чтобы ты не забывала верить в чудеса!

**ТАЮТКА**: Спасибо тебе, Хозяйка, во век не забуду!

**ХОЗЯЙКА**: Пойдем, я отведу тебя к отцу

*ТАЮТКА корчит рожицы в «зеркальце». ХОЗЯЙКА полюбовавшись на ТАЮТКУ, посмеявшись, берет её за руку и уводит.*

**Сцена седьмая.**

*ГАНЯ и ПОЛУКАРПЫЧ закончили работу. Очистили большую глядь шлифованной породы. Камень стоит под наклон, в нём отражается все вокруг. На своё место незаметно возвращается ТАЮТКА.*

**ПОЛУКАРПЫЧ**: Ты смотри, а по краям как порода узором легла! И крепкая!

**ГАНЯ**: Кайло-то не берёт её.

**ПОЛУКАРПЫЧ**: Ну-ка, дай, я для верности попробую разбить!

*ПОЛУКАРПЫЧ бьет кайлом по низу, а потом – в центр, по своему отражению. Раздается глухой гул.*

**ПОЛУКАРПЫЧ:** Дай, хвачу по носу того старика! Пусть на меня не замахивается!

**ГАНЯ**: Крепкое! Не рванёт!

**ПОЛУКАРПЫЧ**: Веди тогда Таютку.

*ГАНЯ подводит дочь к «зеркалу».*

**ТАЮТКА**: Подумаешь! У меня такое тоже есть!

*ТАЮТКА показывает ПОЛУКАРПЫЧУ свой камень. Старый рудокоп осматривает его.*

**ПОЛУКАРПЫЧ**: Ты гляди-ка! Точь-в-точь, только маленькое. И ободок узорчатый такой же! Это, Таютка, тебе Хозяйка горы на забаву или на счастье дала.

**ТАЮТКА**: Нет, деда, я сама нашла.

**ПОЛУКАРПЫЧ**: Где ж нашла-то?

**ТАЮТКА**: Там.

*Все трое перебирают камни там, где играла ТАЮТКА.*

**ПОЛУКАРПЫЧ**: Нет даже похожих.

**ГАНЯ**: Мало ли какой случай бывает.

**ПОЛУКАРПЫЧ**: Видите, какой камешек? Другого такого в жизни не найти. Верно говорю: Хозяйки подарок! Береги его, Таютка, и никому не показывай! Узнает начальство – отберут!

*ТАЮТКА прячет камен за пазуху.*

**ТАЮТКА**: Нет! Никому не отдам! Он мой!

*С разных концов шахты к ним подходят рудокопы, возвращающиеся со смены, и ЕВСЕЙ.*

**ЕВСЕЙ**: Живы тут? Ганя, справилсяс нормой?

**ПОЛУКАРПЫЧ**: Живы живёхоньки. Ещё тебя переживут!

**ИВАН**: Ого! Смотри, мужики, мало, что живы, так и руды сверх нормы нарубили. А это что? Смотрите-ка, что за чудо!

*ЕВСЕЙ и рудокопы подходят к «зеркалу», смеются. ЕВСЕЙ, осмотрев находку, быстро уходит.*

**ИВАН**: Докладывать побежал! Ну, Ганя, жди от смотрителя награды! Такое чудо сыскал.

**ПОЛУКАРПЫЧ**: Да, это всё Натал Гаврилыч! Его находка!

**ИВАН**: Видать, и правда: Хозяйка смилостивилась!

*Рудокопы по очереди подходят к «зеркалу»: сначала шарахаются, потом смеются.*

**ИВАН**: Ты смотри, чудное зеркало! Человека совсем несообразно показывает. Нос словно большой бугор, а волосья в усах, что твои бревна!

**ПОЛУКАРПЫЧ**: Так ты смотри: зеркало-то не доской, а чашей! В середине поглубже, а по краям на нет сошло. От того и конфуз!

**ИВАН**: Даже глядеть страшно! Но и смешно тоже.

**ПОЛУКАРПЫЧ**: Так-то, конечно, не до смеху. Дело серьезное!

**ИВАН**: Брось пугать! Много ли в нашей жизни веселья? Ну-ка, тащи Натал Гаврилыча!

*Рудокопы подхватывают на руки ТАЮТКУ, подносят к «зеркалу».*

**ИВАН**: Вот этот большой парень зеркало открыл!

**ПОЛУКАРПЫЧ**: И впрямь так! Не будь Таютки, не смеяться бы нам тут!

**ИВАН**: Таюткино зеркало и есть!

*ТАЮТКА смеется, но камень за пазухой прижимает крепче. К рудокопам подходят ЕРАСКО и ЕВСЕЙ.*

**ЕВСЕЙ**: Обошлось у Гани по-хорошему. Вдвоем с Полукарпычем они гору руды набили, да ещё зеркало вырыли. Цельное! Без единого скола! И ободок узорчатый!

**ЕРАСКО**: Поглядим…

*ЕРАСКО подходит к «зеркалу», смотрит в него.*

**ЕРАСКО**: К-хе-хе! Чудно!

**ПОЛУКАРПЫЧ**: Велики дары Хозяйки.

**ЕРАСКО**: М-да… Молодец, Ганя, значит.

*ЕРАСКО смотрит на рудокопов, думает.*

**ЕРАСКО**: А что вы тут встали? Ну-ка, поспешай, ребятушки, к выходу! До ночи вас ждать? Смена окончена. Рудничное дело не терпит промедления. Эка невидаль: гладкое место в забое пришлось!

*Рудокопы уходят. ТАЮТКА идёт, прижимая свой камень под одеждой.*

**ТАЮТКА**: Лишь бы не заметил!

*ЕРАСКО и ЕВСЕЙ остаются одни перед «зеркалом». Незамеченной появляется ХОЗЯЙКА, наблюдает за ними со стороны.*

**ЕВСЕЙ**: Смотри, батя, камень уникальный! Как барыня хотела!

**ЕРАСКО**: Вижу, дурак! Что орешь?

**ЕВСЕЙ**: Надо смотрителю доложить!

**ЕРАСКО**: Доложишь смотрителю, и вся заслуга ему достанется, значит. Нам награды не видать!

**ЕВСЕЙ**: А ты скажи, что под твоим руководством камень найден. Ты распорядился!

**ЕРАСКО**: А что мешает смотрителю сказать тоже самое? Нет, тут, значит, что-то придумать надо, чтобы выгоду свою не упустить!

**ЕВСЕЙ**: А давай, батя, самой барыне-немке докладную напишем. Мол, так и так, стараниями надзирателя отрыли в руднике диковинное зеркало. Не иначе самой Хозяйки горы. Не желаете ли поглядеть?

**ЕРАСКО**: Молодец, Евсейка! Сразу видно – моя порода! Добре придумал!

**ЕВСЕЙ**: А то как! Барыня-то нас отблагодарит!

**ЕРАСКО**: Только писать, значит, это зря время тратить! Не к чему бумагу марать! Побегу-ка я сам, доложу как есть.

**ЕВСЕЙ**: Хорошо, батя!

*ЕВСЕЙ и ЕРАСКО спешно уходят. К «зеркалу» подходит Хозяйка, проводит по глади ладонью, словно, вытирает его.*

**ХОЗЯЙКА**: Мы ещё посмотрим, кому награда выйдет… И какая!

**Сцена восьмая.**

*На входе в шахту стоит СМОТРИТЕЛЬ, перед ним на коленях - ЕРАСКО. Со стороны незамеченной наблюдает ХОЗЯЙКА.*

**СМОТРИТЕЛЬ**: Как ты посмел, старый хрен, через меня барыне доклады делать? Забыл кому подчиняешься?! Плетей давно не нюхал?! Уж я тебе устрою припарку после бани!

**ЕРАСКО**: Как можно, батюшка! Не подумал, значит. Хотел, как лучше. Чтобы, значит, быстрее до барыни донести. Уж я то бы сказал, значит, что по твоему указу старались!

**СМОТРИТЕЛЬ**: Хотел как лучше, а получилось как всегда! То у него в боку колотит, да ноги не держат. А выгоду учуял, стрекозой к барыне полетел. Ты не стрекоза, ты стрекозёл! Менять тебя, Ераско, надо. Стар стал! Совсем нюх потерял!

**ЕРАСКО**: Прости, батюшка, не по злому умыслу.

**СМОТРИТЕЛЬ**: Оно и видно, что дурак! Было бы по злому умыслу: в кисель бы тебя размазал, в манную кашу! Думал не узнаю про зеркало?! На то я и смотритель, чтобы везде иметь глаза и уши!

**ЕРАСКО**: Барыня идет!

**СМОТРИТЕЛЬ**: Смотри у меня! Сгною! Барыне скажешь, что по моей указке для неё диковинное зеркало нашёл! У, подлая душа!

*ЕРАСКО поднимается с колен, встает рядом со СМОТРИТЕЛЕМ. Появляется БАРЫНЯ в сопровождении ИОГАНА, в окружении слуг.*

**БАРЫНЯ**: Который тут Ераска? Который расстарался для своя хозяйка! Учись, смотритель, как угождать своя хозяйка!

**СМОТРИТЕЛЬ**: Ваша милость не верно поняли. Диковина эта найдена специально для вас по моему распоряжению! Ваш наказ исполнял: найти большой и уникальный!

**БАРЫНЯ**: О! Это так, Ераска?

**ЕРАСКО**: Верно так, значит, барыня-хозяйка!

**БАРЫНЯ**: Если так, награда тебе будет, смотритель!

**СМОТРИТЕЛЬ**: Премного благодарен, ваша милость!

**БАРЫНЯ**: Веди в шахта, показывай, где какое зеркало нашёл!

**СМОТРИТЕЛЬ**: Так… это же…

**ЕРАСКО**: Никак нельзя, барыня! Нельзя в шахту, не женское дело! Примета плохая.

**БАРЫНЯ**: Что?! Как сметь вы перечить своя хозяйка! Что за глупость: при-ме-та! Ха! Я пойду в шахта!

**СМОТРИТЕЛЬ**: Ваша милость, зачем же утруждать себя!

**ЕРАСКО**: Хозяйка горы осерчает! Опасно это!

**БАРЫНЯ**: Я твоя хозяйка! Я хотеть в шахта! Я пойду в шахта! Не перечить мне! Холопы!

**ИОГАН**: Мы с маменька бывали в шахте в Германии! И не раз! Я тоже пойду смотреть!

**БАРЫНЯ**: Германия! О, там великие шахта! А ваша гора что? Тьфу!!!

**СМОТРИТЕЛЬ**: Простите, но никак вам в шахту нельзя! Нету ходу!

**БАРЫНЯ**: Я не довольна тобой, смотритель! Ты, Ераска, веди меня! А ты, смотритель, пошел вон! С глаз долой!

*СМОТРИТЕЛЬ под смех слуг уходит.*

**БАРЫНЯ**: Давай скорее, меня гости ждать в поместье. Праздник гулять будем! Иоган пойдёт со мной. Веди, Ераска!

*ЕРАСКО ведёт БАРЫНЮ, ИОГАНА и нескольких слуг в шахту. ХОЗЯЙКА незамеченная следует за ними. Подходят к зеркалу.*

**БАРЫНЯ**: О, майн гот! О, это есть великолепно! Это есть подарок для меня на праздник!

**ИОГАН**: Ой, маменька, как здорово! Смотрите-смотрите: какой я смешной! Ой, а ты какой!

*ИОГАН кривляется перед «зеркалом», хохочет. Заставляет слуг подходит к камню и корчить рожицы.*

**ЕРАСКО**: Великое диво уральской природы! А узор-то какой, полюбуйтесь, барыня!

**БАРЫНЯ**: Эта вещь достойна быть в дворец самого король! Ты будешь получать по заслугам!

*БАРЫНЯ и ИОГАН кривляются у «зеркала», хохочут.*

**БАРЫНЯ**: Ераска! Я приказывать тебе доставлять сей камень в мой резиденция! Мне все будут завидовать!

**ЕРАСКО**: Барыня-государыня, не казни! Умилостивись! Да как же можно-то?

**БАРЫНЯ**: Что?! Ты не понимать! Моё желание иметь это чудо в своё поместье! Потом я отправлять его в мой фатерлянд!

**ИОГАН**: Ты понял, дурак?! Маменька приказала! Ты должен выполнять!

**БАРЫНЯ**: Не спорить! Это зеркало ты вырезать целиком из горы и доставлять твоя барыня! Оно производить фурор на праздник! Съедутся все соседи, все помещик, дворяне. Все будут поражены!

**ЕРАСКО**: Никак нельзя, значит! Помилуй, барыня-государыня! Это зеркало – это шлиф. Начнем рубить, а как обвал?

**БАРЫНЯ**: Дурак! Бестолочь! Ты есть плохой работник! Кому перечишь?! Твоё дело выполнять, что говорят!

**ЕРАСКО**: Да, помилуйте! Не вырубить его никак! Повредим! Или погибнем!

**ИОГАН**: Кто главный? Я - барин! Ты - холоп!

**БАРЫНЯ**: Я хотеть, чтобы это зеркало стоять у меня в гостиная! В моя резиденция! Ты делать, как я говорить! Ты исполнять моя воля! Я здесь хозяйка! Я всему хозяйка! Я – хозяйка этой горы!

**ХОЗЯЙКА**: Что?!!! Да кем ты себя возомнила?!!! Не бывать тому!!!

*ХОЗЯЙКА топает ногой. Раздается громыхание, слышится звук обвала. ХОЗЯЙКА вскидывает руки и громко бьет в ладоши над головой. «Зеркало» лопается, из него в людей летят куски руды. ЕРАСКУ сшибает с ног. БАРЫНЯ визжит и падает в обморок. Кусок руды прилетает в лицо ИОГАНА, тот кричит и хватается за нос. Грохот нарастает. Сквозь него слышен громкий смех ХОЗЯЙКИ. Слуги подхватывают БАРЫНЮ и, спотыкаясь, уносят из шахты. ИОГАН, подвывая, бежит следом. ЕРАСКО недвижимый остается лежать один. Меркнет свет.*

**Сцена девятая.**

*Шахта. Рудокопы идут на смену. ЕВСЕЙ отмечает в табеле. Все толпятся у входа, переговариваются. Подходит СМОТРИТЕЛЬ.*

**СМОТРИТЕЛЬ**: Справляешься, Евсей?

**ЕВСЕЙ**: Дело знакомое. Отец обучил.

**СМОТРИТЕЛЬ**: Спуску им не давай!

**ЕВСЕЙ**: Не дам.

**СМОТРИТЕЛЬ**: Как Ераско-то?

**ЕВСЕЙ**: Плох. Как из-под завала вытащили, так не встает. Спину перебило, отшибло ноги. Всё стонет лежит. У Хозяйки прощения просит.

**СМОТРИТЕЛЬ**: У которой? У барыни или у настоящей?

**ЕВСЕЙ**: Так уже и не поймёшь…

*Появляются ГАНЯ и переодетая в мальчика ТАЮТКА.*

**ЕВСЕЙ**: Да, что ж такое! Опять с дочкой! Уж говорил ему!

**СМОТРИТЕЛЬ**: По здорову ли живешь, Натал Гаврилыч!

**ТАЮТКА**: По здорову!

**СМОТРИТЕЛЬ**: Отцу помогать идёшь? Доброе дело! Без тебя нам не справиться!

**ТАЮТКА**: Да куда уж! На меня вам вся надежда!

**СМОТРИТЕЛЬ**: Ну, ступай, Натал Гаврилыч, и наруби нам хорошей руды!

**ТАЮТКА**: Это как Хозяйка смилостивится!

*ГАНЯ с ТАЮТКОЙ отходят к другим рудокопам.*

**ЕВСЕЙ**: Не дело девочке в шахте быть!

**СМОТРИТЕЛЬ**: Что ты?! Её беречь надо. Как Ганя с ней на смену приходит, так нам в забое удача. Самоцвет идет уникальный. В милости она у Хозяйки, точно говорю. А мне для барыни, вынь да положи, поднос самоцветов каждую неделю.

**ЕВСЕЙ**: Оправилась, значит?

**СМОТРИТЕЛЬ**: Оправилась. Только не в себе немножко.

**ЕВСЕЙ**: Ку-ку?

**СМОТРИТЕЛЬ**: Ага. Заговаривается. А Иогана в Германию увезли лечить. Ему, видишь ли, куском руды тогда нос срезало. Самый кончик. Ноздри наружу торчат, как у поросенка.

**ЕВСЕЙ**: Нос снесло? Не зазнавался, чтобы значит, барчонок.

**СМОТРИТЕЛЬ**: Поднимай людей на работу.

**ЕВСЕЙ**: Всё, ребятушки, поспешай! Рудничное дело промедления не терпит! За работу!

*Рудокопы встают и идут в шахту.*

**Занавес.**