Есемчик Наташа

Пьеса в одном действии.

Живой

Действующие лица

Никита, 46 лет

Екатерина, жена его, 45 лет

Комната в жилом доме размером четыре на два с низким побеленным потолком. Посередине комнаты на шерстяном ковре красного цвета в кресле-качалке под теплым клетчатым пледом лежит мужчина. 2 месяца назад ему поставили диагноз – рак. Голова мужчины наклонена в сторону. Он спит. Мужчина худой, даже можно сказать, тощий. Недельная щетина еще больше худит и так без того его заостренное лицо. Рядом на канапе спит женщина. Его жена. Стучат в ворота.

**Никита** (приподнимается на локтях) – Кто-то стучит в ворота!…! Катя, к нам кто-то стучит!…Каааааа-тя, ты меня слышишь?! Открой двери, впусти!…(кашляет) Впусти! Это к нам! Я тебе говорю, впусти! Впусти, говорю!

**Екатерина** - Никита, я ничего не слышу. Перестань орать! Сколько сейчас на часах? (пауза) Без пятнадцати восемь? Пора вставать… Никита, вставай пить лекарство.

Молчание.

**Екатерина** - Никита, я с тобой разговариваю?!

Екатерина подходит, наклоняется над Никитой, поправляет одеяло. Никита спит.

**Екатерина** - Успеешь еще выспаться, Ник, пора вставать.

**Никита** - Не успею! Мне осталось несколько дней. А ты мне все говоришь: «успеешь, успеешь!». Отстань от меня! Голова болит! Ах, как болит моя голова! Уйди от меня! Прочь!

**Екатерина** - А как же лекарство?

**Никита** – Подождет.

**Екатерина** - Но его надо пить по времени. Ты забыл?

**Никита** - И тебе не пофиг, что я помню, что я забыл? Да и мало, что надо! Всю жизнь что-то надо было. А в итоге что? Ни-че-го! Конец! Мучительный конец. Одно радует, что быстрый.

**Екатерина** - Быстрый? Что ты говоришь! Инсульт – это быстро. Инфаркт – это быстро. На крайняк, в катастрофе, когда тебя в руль придавило или кирпичом прибило – это быстро! А у тебя изо дня в день одна боль. А мне какая боль все это видеть? Спроси меня! Мне то, как тяжело и больно!

**Никита** - А тебе, что больно? Тебя что ли он пожирает изнутри? Нет! Меня! От чего тебе больно стало?

**Екатерина** - Видеть больнее, чем чувствовать.

**Никита** - Видеть больнее, чем чувствовать. Тьфу! Ли-ри-ка! Тебе только стихи писать.

**Екатерина** – Правду говорят, что всю жизнь с хамом прожила.

**Никита** - Что? Что ты сказала? Прожила? Похоронила меня, значит! Фиг тебе! (показывает фигу, вскакивает с кресла)

**Екатерина** - В суть в том, что ты болен не только физически, ты мозгами болен, душой.

**Никита** – Душой! Тебе то что о душе известно? Это в моей, в моей, в моей душе, вот здесь (бьет себя кулаком в грудь) боль сидит! Вот здесь!

**Екатерина** - Злость там сидит. Злость на весь мир, на меня, на этот чертов дом, на себя, в конце концов. Будто весь мир виновен в том, что с тобой сейчас происходит.

**Никита** - Это ты виновата! Я дышать даже нормально не могу.

**Екатерина** – Я виновата? (моет посуду) Значит, я виновата? Да? (разбивает тарелку о пол) А кто всю жизнь гулял, пил, дебил. Кто с работы ни домой шел, а по подворотням шлялся! Водку, водку кто халкал! Она тебя и сгубила. Ни я тебя. Ты сам себя погубил. Сам себя травил! Сам себя и вини!

**Никита** - Раскричалась, как курица на сеновале.

**Екатерина** – Я не курица, я павлин!

**Никита** - Кто? (смеется)

**Екатерина** (гордо) – Павлин!

**Никита** – Павлин-мавлин!

**Екатерина** - Пусть мавлин, зато павлин!

**Никита** - До чего красив павлин!
У него порок один:
Вся павлинья красота
Начинается с хвоста!

Ненавижу я тебя!

**Екатерина** – А ты так и помрешь в этом кресле!

**Никита** – Как бы сама не сдохла!

**Екатерина** - Хватит на меня орать. Лекарство пить надо.

**Никита** - Надо.

Никита пьет лекарство. Екатерина пишет в тетради.

**Екатерина** - 22 ноября. 22 капли табачной настойки. Сегодня проснулся с плохим настроением. Продолжают мучать головные боли. Ночью тянуло ноги. Небольшие припухлости под глазами. Главное, чтобы почки хорошо работали.

**Никита** - Что ты там опять пишешь каждый день? Поэтапно смерть мою описываешь? Дура! Конченая дура! Без парашюта!

**Екатерина** - Не кричи на меня. Я все делаю, как врач сказал. Фиксирую все изменения.

**Никита** - Зачем? Для чего? Все равно сдохну! А?! Хотя, я понял. Ты пишешь, чтоб потом любоваться своими трудами. Иди лучше разбитую тарелку подбери. (молчание) А может ты на этом бабла хочешь отхватить? Спрашиваешь меня каждый раз: что болит, что не болит… потом пишешь… назовешь свой бестселлер: «Кончина моего муженька». Сорвешь шквал оваций.

**Екатерина** - Перестань.

**Никита** - Ага, правда глаза колит? Да?

**Екатерина** - Прекрати, я тебя попросила.

**Никита** - А что мне нельзя уже высказать свое мнение. Ты меня уже не за что не считаешь? Со счетов списала? Бирку на мне повесила, мол продается или отдается даром! Гадина!

**Екатерина** (говорит вполголоса) - Жизнь наверное такая... со временем все куда-то уходит и люди перестают понимать друг друга, наслаждаться друг другом.. любоваться, а только собачатся как звери какие-то... будто-жизнь бесконечная и можно ее растрачивать на скандалы и выяснения отношений... а жизнь коротка, не заметишь, как пролетит, а вспомнить нечего... только пустота..

**Никита** – Не бубни! Мне терять нечего. И мне не надо объяснять, что жизнь не бесконечная. Я на своей шкуре ощущаю.

**Екатерина** - И одиночество тупое, безмолвное, не побеждаемое.

**Никита** - Ты чего запричитала, как старая бабка. Без тебя тошно.

Екатерина пишет в тетради.

**Екатерина** - Тошнота никуда не делась. Таблетки от тошноты вчера давала. Все также. Тошнит его. Аппетита нет.

**Никита** - Ну, чокнутая баба. Ты что в поэтессы записалась?

**Екатерина** - Перестань со мной так разговаривать. Что ты завелся опять с утра? А? Не с той ноги встал.

**Никита** - Я скоро не на одну ногу не встану.

**Екатерина** - Если будешь лечиться, то встанешь еще и побежишь.

**Никита** - Смешно ей.

**Екатерина** - Мне не смешно. Мне грустно, что мы друг друга не понимаем.

**Никита** - Поздно понимать уже.

**Екатерина** - Никогда ничего не поздно. Можно прожить последние дни жизни так, что вся остальная жизнь останется пустяком.

**Никита** - Тебе легко рассуждать. Ты же здорова!

**Екатерина** - Не здоровее тебя.

**Никита** - Здоровая, как кобыла. Вон сала нарастила сколько.

**Екатерина** – Я тебе не корова.

**Никита** – Да, да, я позабыл, ты же … павлин! Бесхвостый.

**Екатерина** - Давай температуру смерим?

**Никита** – Бесхвостый павлин.

**Екатерина** – Температуру давай измерим?

**Никита** – Павлин –мавлин… Огородный.

**Екатерина** – Есть температура?

**Никита** – Птица огородная. Одним словом – чучело!

**Екатерина** (подбегает к Никите) - Ты, козел недоделанный, я тебя спрашиваю, температуру мерить будешь?

**Никита** – Буду!

**Екатерина** – Я тебя спрашиваю, а тебе мозговыноситель не приконченный, температуру тебе надо?

**Никита** – Нада! На-на-да!

**Екатерина** – Вот так бы всегда! (пауза) Держи градусник.

Екатерина подает градусник, Никита расстёгивает свитер, потом второй, рубашку и вставляет его подмышку.

**Никита** – Памятник мне заказала?

**Екатерина** – Что?

Никита – Ты же тупая, а не глухая. Памятник, говорю, мне заказала?

**Екатерина** – Дурак что ли?

**Никита** – Сама –то на себя посмотри. Дура дурой. Муж тебе что сказал? Памятник хочу видеть до смерти… свой. Чтоб полюбоваться им смог. Недочеты все исправить. Чтоб после смерти все правильно было, никак при жизни.

**Екатерина** – Тебя в дурдом надо отправлять, а не в онкобольницу. Тебе там бесплатную койку – место дали бы, как тяжелобольному и неизлечимому. Там бы их и попросил памятник привезти, чтоб любоваться.

**Никита** – Не понимаешь ты меня, Катя. Не понимаешь. Я может быть счастья хочу. Вот увижу свой памятник. Обрадуюсь, что он такой красивый стоит у меня и фотография моя на нем цветная, а не черно-белая. Чтоб жизнь у меня там началась красочная. (стук в ворота) Стучат!

**Екатерина** – Да нет!

Стук в ворота.

**Никита** – Стучат! Стучат!

**Екатерина** – Тебе кажется…

**Никита** – Глухомань ясная, пойди посмотри.

Стук в ворота.

**Екатерина** – Никуда я не пойду!

Стук в ворота.

**Никита** – Я тебе сказал! Пошла и посмотрела. Я температуру мерю.

Стук в ворота.

**Екатерина** – Давай градусник сюда, и сам иди.

**Никита** – Издевательница.

**Екатерина** – Кто бы говорил.

Екатерина достает градусник, смотрит температуру.

**Никита** – Вроде успокоились.

**Екатерина** – И ты успокойся. (берет тетрадь, записывает) Температура 37 и 2. Мучают слуховые галлюцинации. (кладет тетрадь на место). Может быть побочные действия таблеток? Ммм. Надо почитать инструкции. Сейчас… сейчас я…

**Никита** – Кать, а кать, иди сюда.

**Екатерина** – Я занята.

**Никита** – Подойди.

**Екатерина** – Занята я.

**Никита** – Я подохну, ты даже не заметишь!

**Екатерина** – Ты, что ли помирать сейчас собрался?

**Никита** – Нет.

**Екатерина** – Что тогда орешь?

**Никита** – Значит, подойдешь только, когда я сдохну!?

**Екатерина** – Скорее, когда помирать начнешь!

**Никита** – Неблагодарная. Всю жизнь на тебя потратил. Каждую минуту. Каждую секунду. Все для тебя. Дом этот построил потом, кровию. Мозоли на руках до сих пор не сошли.

**Екатерина** – Я когда-то эти мозоли целовала.

**Никита** – Помню…. Сирень эту садил. Помнишь, как цвела она этой весной? Запах такой был на весь сад. (Кашляет) Черт! Черт!

**Екатерина** – Черта, говорят, призовешь перед смертью - в ад попадешь.

**Никита** – Черт на тебя!

**Екатерина** – Я в ад? Да я ангел в плоти! Это ты черт рогатый! С тобой, как в аду!

**Никита** (кашляет) – Вот ты точно чертиха!

**Екатерина** (берет тетрадь) – Сегодня кашель усилился. Но был не с утра, а после приема лекарств.

**Никита** – Опять за свое?

**Екатерина** (пишет) - Нужны снотворные и успокаивающие.

**Никита** – Катька, может, хватит писать. Хватит! А? И так тошно.

**Екатерина** (пишет) – Тошнота не проходит даже после приема лекарств.

**Никита** – Да что за жизнь такая. Сплошная и неровная. Всю жизнь ухабы, да впадины. Болезнь. Моя болезнь. Откуда ты взялась. За что ты выбрала меня? Уйти прочь, оставь меня.

**Екатерина** – А еще говоришь, что я причитаю. Сам как в церкви на исповеди.

**Никита** – Кать, а кать мине правда нечего ждать? Все так и пройдет?

**Екатерина** – Что пройдет?

**Никита** – Жизнь!

**Екатерина** – Все проходит когда-нибудь!

**Никита** – Сколько мне осталось? Скажи!

**Екатерина** – Никто сказать не может. Никто в этом не силен.

**Никита** – Если бы я знал…

**Екатерина** – Что тогда?

**Никита** – Тогда бы я прожил свой день как последний…

**Екатерина** – Он и так будет последним твой последний день…

**Никита** – Поддержала,… Что ты за женушка такая?

**Екатерина** – Какая?

**Никита** – Я вроде говорил, что хвастатая, а скорее всего туповатая. (молчание) Я вроде бы думал, что жизнь не закончится, что она будет со мной всегда. Сколько ссор, непониманий. Я не замечал, как уходит время, как изменяюсь я, как изменяется все вокруг меня. Я часто засыпал с мыслью о том: «Слава Богу, этот день закончится». Жил как в бункере, ничего не слышал, ничего не видел, ничего не ценил, ничего не замечал. Только сейчас понял, как жизнь ничтожна, прекрасна и мимолётна. Не надо останавливаться на мелочах. Надо жить с полной силой! Хотел бы я прокричать миру: живите, цените жизнь, оглянитесь назад, посмотрите вперед, любите друг друга… жизнь так коротка…

**Екатерина** – Не плачь…

**Никита** – Я не плачу…

**Екатерина** – Всегда всему приходит конец…

**Никита** – Это неправильно! Живем и ждем конца. Страшнее ничего нет, чем этот намеченный конец. Скольких терял. Стоял перед гробом друзей, родных, любимых. Ушли и ушли, но я же жив! Только сейчас понимаю – они умирали и с ними умирал и я, заканчивалось и мое время. (стук в ворота) Этот стук….. открой ворота! Невыносимо! Она пришла за мной!

**Екатерина** – Успокойся, никто не пришел. Все хорошо!

**Никита** – Нет! Нет! Нет! Она там! Там! Там!

**Екатерина** – Кто она?

**Никита** – Она….Умирать… как это больно…

**Екатерина** –Жить… надо…

**Никита** – Где мой памятник?

**Екатерина** – За старое?

**Никита** – Где мой новый памятник?

**Екатерина** – Он у тебя единственный будет!

**Никита** – Пой!

Стук в ворота.

**Екатерина** – Сбрендил?

Стук в ворота.

**Никита** –Пой!

Стук в ворота.

**Никита** – Пой, я сказал!

**Екатерина** – Совсем с ума лишился… все мозги сгнили..

Екатерина берет тетрадь, пишет.

**Екатерина** – Все! Врач! Все! Я его теряю…

**Никита** – Так, надо встать. От этой дуры толку нет. Скажи, зачем тебе эти писульки. Дура, ты дура. Со мной бы лучше поговорила.

**Екатерина** – О чем?

**Никита** – О па - мят-ни-ке!

Никита встает, выходит во двор. Сморит по сторонам. Находит в углу мраморный камень.

**Никита** – Вот он! Мой спаситель! Как ты тут один? Замерз. Ночи какие холодные стали.

Екатерина выходит.

**Екатерина** – Никита, быстро зайди в дом!

**Никита** – Уйди! Ты не видишь, я занят! Разговариваю!

Екатерина – Да и флаг тебе в руки! Барабан на шею! Фанфары! Фейерверки! Поминальные цветы! Брызги водки! И пьедестал с могильным крестом!

**Никита** – Чего ты орешь? Тише… Я не слышу…

**Екатерина** – Зайди в дом!... Последние мозги отморозишь!

**Никита** – Я тебе сказал тише…

**Екатерина** – Дурак!

Екатерина берет молоток и разбивает памятник.

**Никита** – Что ты делаешь?

**Екатерина** – К черту его!

Никита пытается вырвать из рук Екатерины молоток, но у него не получается. Он падает на землю.

**Екатерина** – Да пошла эта жизнь гребанная в землю, да так, чтоб не один осколок не пропал. Всю жизнь с тобой была, всю жизнь мусор выгребала. Наслаждался моими слезами, моей жалостью.

**Никита** – Оставь, оставь мою надежду. Если можешь. Хоть раз. Пусть раз… меня пойми. Ты как бумажник. Мелочная. Дзынь, дзынь, дзынь. Голова болит. Голова болит. Помоги мне. Помоги мне.

**Екатерина** – Сдохни быстрей!

**Никита** – Боже мой, в ворота стучатся. Стучатся. Открой! Кать, открой!

**Екатерина** – Пошел к черту! Сам открывай!

**Никита** – Посмотри, посмотри!

Екатерина продолжает разбивать памятник.

**Екатерина** – Сдохни, сдохни, сдохни!!!! Сдохни… достал меня уже….всех достал… всех!!! Я те-бя у-бить го-то-ва! Го-то-ва!

**Никита** – Откуда ты взялась! Убила меня? Убила!

Стук в ворота.

**Никита** – Нет!

Стук в ворота.

**Никита** – Нет!

Стук в ворота.

**Никита** – Нет!

Стук в ворота.

**Никита** – Открываю!

Стук в ворота.

**Никита** – Открываю!

Никита открывает ворота.

**Никита** – Ты? … За мной?

**Екатерина** – Там никого!

**Никита** – За мной!

**Екатерина** – Там никого!

**Никита** – Голова…

Конец.