Юлия Новгородцева

becketova.djulia@yandex.ru

Екатеринбург 2018

**Хабибулин в Верхотурье**

Действующие лица:

Хабибулин

Люда

1.

*Поздний вечер, почти ночь. Кладбище. Темно, деревья шумят, ворона кричит. У могилы сидит Хабибулин, чешет голову. Потом аккуратно встает – идет в сторону калитки. Сзади него тоже осторожно кто-то идет. Покруглее, поменьше размером, в руках лопата. Хабибулин услышал, остановился, некто остановился за ним.*

Хабибулин**.** Кто здесь?

Некто**.** Дед Пихто!

*Некто бьет Хабибулина лопатой по голове.*

2.

*Хабибулин сидит в сторожке. Это такая маленькая комнатка, меньше гаража, горит лампа керосиновая, на столе лежит «вязанье»: начатый шарф, спицы. В сторожку заходит женщина в возрасте. А каком – не понятно. Может за пятьдесят ей, а может и сорок всего. Кто ж их поймет женщин, которые работают сторожами на кладбищах.*

Женщина. Сильно я тебя? Да не дергайся. Откуда я знала, что живой ты. Тут всякое бывает, Хабибулин. Да я в паспорт посмотрела твой. Жмуры с паспортами не ходят. А жмуров на территории кладбища оставлять – моя работа.

Хабибулин. Ты больная?

Женщина. Ну, так, простыла немножко.

*Молчат.*

Женщина. Че ты тут делал-то ночью?

Хабибулин. Могилу дедушки искал.

Женщина. А днем чё?

Хабибулин. Утром поезд у меня. В Калининград.

Женщина. Совсем плохой. Не ходят у нас поездов в Калининград.

Хабибулин. До Свердловска сначала.

Женщина. До Свердловска поезд уехал уже. Минут двадцать назад.

Хабибулин. Корова старая.

Женщина. Я щас полицию вызову. Скажу, мародёра нашла.

Хабибулин. Ну извини.

Женщина. Я тебе сильно по голове дала, да? Дай посмотрю.

*Хабибулин дергается*.

Женщина. Да ладно тебе, утром уедешь. Я Люда, если что. Кушать хочешь? Могу согреть.

Хабибулин. На керосиновой лампе?

Люда. Тут микроволновка есть.

*Люда включает свет. Хабибулин смотрит на Люду. Очень внимательно. Женщина, как женщина. Не красавица, но и не страшная. Обычная какая-то. Даже примечательного ничего нет: ни бородавки тебе, ни родинки, ни шрама. Но Хабибулин смотрит на Люду. Смотрит и молчит.*

Хабибулин. Я пойду.

*Хабибулин аккуратно встает, Люда берет в руки лопату. Хабибулин садится обратно. Люда, не выпуская лопаты из рук, садится к Хабибулину.*

Люда. А едешь ты поди к Зое своей. Которая любит тебя и ждет.

*Хабибулин молчит, смотрит на Люду*.

Люда. А я в паспорте письмо нашла. Два даже. Ее и твое. Два лебедя, блин, которые всю жизнь друг друга искали.

Хабибулин. Люда, вызывай полицию.

Люда. Да мы так разберемся, Хабибулин.

*Молчат.*

Люда. А мне ведь сразу сказали, что ты приехал.

*Молчат.*

Хабибулин. Ну, допустим, лопатой по голове я заслужил. Но отпусти меня, Люда. Ты же добрая всегда была.

Люда. Не, я понимаю, в 17 лет писать про лебедей. Но нам за сорок уже. А этой Зое твоей сколько? Не девочка, наверное, тоже.

*Хабибулин молчит.*

Люда. Я ждала тебя тогда, Хабибулин.

*Молчат.*

Люда. А че, в Новосибирске жизнь с дочерью прокурора не сложилась?

Хабибулин. Не сложилась.

Люда. И дети есть, да?

Хабибулин. Взрослые.

Люда. А у меня нет. У меня нет детей.

Хабибулин. Люда.

Люда. Хабибулин.

Хабибулин. Люда.

*Молчат.*

Хабибулин. Меня Зоя ждет.

Люда. Выпить хочешь?

*Хабибулин мотает головой.*

Люда. А я выпью.

*Достает из-под стола железную кружку. И бутылку вина. Наливает.*

Хабибулин. Я не хотел тогда так. Я нормально хотел. Но ты же слушать не хотела. Сразу в слезы.

Люда. И про лебедей ты мне писал. Двадцать пять лет прошло, а у тебя все – лебеди.

Хабибулин. Я же с Машей тогда начал не потому, что она дочь там чья-то. Я полюбил ее. Так бывает.

Люда. Да обрюхатил ты ее, че ты чешешь. А от меня сбежал. А теперь и от Машки сбежал.

Хабибулин. Сама ушла она. Десять лет назад.

*Люда пьет.*

Хабибулин. Я приехал тогда, я искал тебя.

Люда. Врешь ты все.

*Оба молчат.*

Люда. И что в этой Зое особенного?

*Хабибулин молчит.*

Хабибулин. Ты зачем на кладбище сторожем работать пошла? Ты же инженер?

*Люда пьет.*

Люда. Ты любил меня, Хабибулин?

*Люда пьет.*

Хабибулин. Ты много пьешь, Люда.

Люда. Я много пью, Хабибулин.

*Люда встает от Хабибулина. Правда далеко в этой будочке от него уйти не получается. Садится в угол.*

Люда. Я дура, Хабибулин. Я не знаю, чего я ждала. Что ты на колени упадешь передо мной. Что ты любишь меня все еще. Да я видела себя в зеркало, не переживай. Только ты тоже не красавец. Я думала, что тебе стыдно хоть немного. Я всю жизнь тебя ждала, Хабибулин. Я знаю, что ты этого не просил, не хотел. Но я ждала, как дура, ждала. И вот дождалась. Ты хотя бы тут. И я не знаю, что делать дальше. Я не инженер, Хабибулин, я заведующая в детском саду. Ты даже этого обо мне не знаешь. А сторожем мой отец тут работает. Он мне сказал, что сидишь ты на могиле деда. И я пришла сюда. Потому что я всю жизнь тебя ждала, Хабибулин. А теперь тебя какая-то там Зоя ждет. Но ты как-то не спешишь к ней приехать. Ты не мог спокойно сесть на самолет и прилететь за один день. Тебе надо было так, через все места боевой славы проползти. Не нужна тебя Зоя эта, получается, как и я не нужна была, как и Машка твоя. Иди, Хабибулин, иди. Не буду я тебя бить лопатой по голове больше.

*Люда открывает дверь в сторожку.*

Хабибулин. Люда.

Люда. Иди, Хабибулин, иди.

Хабибулин. Люда.

*Хабибулин немного постоял в дверях и пошел. Здесь у него ничего нет, только могила дедушки. Дедушка умер очень давно, Хабибулин еще не родился даже тогда. Но в этот городок, в Верхотурье, он ездил пока был маленьким. И когда подрос – тоже ездил. Последний раз он был тут двадцать пять лет назад. Тогда тут было хорошо. И молодая, красивая смешливая Люда его ждала. А теперь, где-то там, далеко, его ждет Зоя.*

21.09.2018