Юлия Новгородцева

[becketova.djulia@yandex.ru](mailto:becketova.djulia@yandex.ru)

Екатеринбург 2015

ЛАПСЕРДАК

(ученическая пьеса)

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА:

Лапсердак - Иван Николаевич, 40-45 лет, хозяин шиномонтажки

Алиса - его дочь, 17 лет

Игорек - работник из поселенцев, 22-24 года

Михалыч - старик без возраста.

Юный Лапсердак

Отчим

Картина 1.

*На вид это был обычный деревенский дом. Только старенький и покосившийся.*

*Окна заросли травой, кустами, крапивой. Дом находился за таким же стареньким деревянным забором. Вроде бы зеленого цвета.*

*На заборе висела табличка: “Осторожно: собака умная, хитрая и злопамятная”. Под ней синей краской от руки кто-то написал - “Шиномонтажное”.*

*Во дворе стояла конура, но собака не спешила показываться пришедшим.*

*Может ее не было, а может она стала слишком старой и перестала быть злой.*

*Также во дворе водружался вполне добротный дровенник и нужник.*

*Двор, как двор, только оборудование для монтажа шин и полное отсутствие огорода делало его не похожим на соседские.*

*Ночь. Над домом горит фонарь. Во дворе сидят Игорек и Алиса.*

*Держаться за руки. Алиса курит.*

АЛИСА. Он уже с бабкой договорился, что у нее поживу. И никак теперь. И вот че теперь?

ИГОРЕК. Так его понять можно. Будущее тебе хочет нормальное.

АЛИСА. Игорек, такой ты молодец. Вы часом, не укулели все? А меня понять значит нельзя.

ИГОРЕК. Можно че. Но все равно.

АЛИСА. Говорю ему мол, я бойкот объявляю. Голодовку. Не буду ести. Вот не ем уже три дня. Только ночью.

ИГОРЕК. Красивая ты у меня Алиска.

АЛИСА. Только дура, да?

*Игорек усмехается, гладит девушку по щеке.*

ИГОРЕК: Пиво будешь?

АЛИСА: Давай. А вообще я б поела.

ИГОРЕК: Ща, посмотрю, что есть.

*Игорек заходит в дом, дверь остается открытой.*

АЛИСА: Я говорю ему. Забеременнию я. Будешь знать. А че нет. Я рожу - а мне уж 18. И ниче. Ты ж поженишься на мне, когда тебя освободят.

ИГОРЕК: Если ты забеременеешь, то меня уже никогда не освободят. Скорее закопают. Лапшу бэпэ будешь?

АЛИСА: Давай.

*Алиса берет лапшу, мнет его. Игорек в доме включает чайник.*

*В это время кто-то стучится в ворота.*

АЛИСА (тихо): Кто там?

ИГОРЕК: Да я хз. Надеюсь не твой отец?

АЛИСА: А я че знаю? Я вообще-то на спортбазе сейчас. А там не может быть твой комендант ..или как там у вас?

ИГОРЕК: Нет, я блок забашлял. Меня прикроют.

*Кто-то стучит в ворота еще раз. Игорек идет посмотреть.*

ГОЛОС: Шины поменяешь на летние? С зимы не катал.

ИГОРЕК: Так мы это, ночью не работаем.

ГОЛОС: Ну ты ж тут. Поменяешь или нет что ли?

ИГОРЕК: Ну давай, щас открою. (Алисе) Там Михалыч из запоя вышел, шины просит поменять. Ты спрячься в дровеннике.Я быстро.

*Алиса фыркает, и продолжая мять лапшу быстрого приготовления,*

*уходит в дровенник.*

АЛИСА: Пиво забыла.

*Игорек дает ей пиво. Открывает ворота. Въезжает “шестерка”.*

МИХАЛЫЧ: Че, поменяшь?

ИГОРЕК: Так въехал уже.

*Принимается за работу.*

МИХАЛЫЧ: А че ты тут ночью, отпустили что ли?

ИГОРЕК: Отпустили, отпустили.

МИХАЛЫЧ (показывается жестом  у шеи) принимаешь?

ИГОРЕК: Не.. так..я это. Ну..

МИХАЛЫЧ: Ну и правильно. А то бы мы? Да? Нет?

ИГОРЕК: Не, Михалыч. Я ж работаю.

МИХАЛЫЧ: А слышал ты, что ларек той ночью обокрали?

ИГОРЕК: Не, не слышал.

МИХАЛЫЧ: Все вынесли: и говядину, и свинину и рыбу. Даже чебуреки. Протухшие.

ИГОРЕК: Че, денег совсем не было в кассе?

МИХАЛЫЧ: А ты почем знаешь?

*Игорек молчит.*

МИХАЛЫЧ: А неделю назад Машку Костикову обчистили. Телевизор унесли.

ИГОРЕК: Слышал.

МИХАЛЫЧ: А ты тут не телик смотришь?

ИГОРЕК: Да у нас старый.

МИХАЛЫЧ: А у нее новый был. Все от вас зоновских. Весь поселок превратили в свои криминальные хроники.

*Игорек закончил менять шины.*

ИГОРЕК: Ты бы это, масло поменял.

МИХАЛЫЧ: Обойдешься. Сколько с меня? Хотя не дам тебе ничего. Завтра Лапсердак придет ему и расплачусь. Запиши, как говорится на мой счет.

ИГОРЕК: Обязательно.

*Михалыч садится и уезжает. Игорек закрывает ворота.*

*Алиса выходит из дровеника.*

АЛИСА: Противный старик. Совсем укулел уже.

ИГОРЕК: После запоя все такие.

АЛИСА: И ничего не правда про зоновских. Свои воруют, а на вас спирают.

ИГОРЕК: Ты всухомятку съела что ли?

*Алиса кивает.*

ИГОРЕК: Курточку надень, холодно.

АЛИСА: Я бы покурила еще.

ИГОРЕК: Сама куришь, а сама о детях.

АЛИСА: А че? Все курят. Или ты хочешь сказать, что я плохая девушка для програмиста-хакера? Так и скажи тогда. Я уйду. Много вас тут поселенцев!

ИГОРЕК: Да кури, кури. Что начинаешь то?

АЛИСА: Ну, да. Так и есть. Кури, кури, Алиса. Все равно ты мне нафиг не нужна, да?

ИГОРЕК: Да с чего ты взяла?

АЛИСА: А че ты как папа - учиться меня отправляешь?

ИГОРЕК: Ну, ученье свет. А не ученье- чуть свет и на работу.

АЛИСА: Тебе твое ученье сильно помогло? Просто ты как все. Просто ты пожениться на мне не хочешь. Так поиграть.

*Открывает новую банку пива, пьет.*

АЛИСА: Че, скажешь и пить не надо? Укукулевший, блин.

ИГОРЕК: Молчу вообще.

АЛИСА: То есть пофиг тебе?

ИГОРЕК: Ты поссориться пришла?

АЛИСА: Пофиг тебе, да? На меня?

ИГОРЕК: Давай, успокаивайся.

*Но Алиса не хочет успокаиваться. Она начинает собираться.*

АЛИСА: Да пошел ты!

ИГОРЕК: Куда ты?

АЛИСА: Домой, скажу папе, что не была ни на какой спортбазе. Что ты меня изнасиловал! Придурок.

ИГОРЕК: Да, стой ты, дурочка!

АЛИСА: Пусть разобьет твое лицо! Или заяву напишет. Тогда ты из поселенцев обычным зеком станешь. Круги свои мотать будешь.

ИГОРЕК: Алиса!

*Алиса выбегает из двора. Игорек за ней.*

*Но прежде закрывает дверь в дом. Собственно Игорек быстро вернулся.*

*Сел на крыльцо, закурил.*

Картина 2.

*Алиса вернулась. Игорек молча курит.*

АЛИСА: Не обижайся, зая!

ИГОРЕК: Заходи - гостем будешь.

АЛИСА: Теперь вот ты хочешь поссориться!

ИГОРЕК: Ничего я не хочу.

*Вытаскивает новые шины из дома. Вешает на место.*

АЛИСА: Ну, если отец узнает, что я до свадьбы, скажет, что я тоже лапсердак!

ИГОРЕК: Ничего не понял, это ж он Лапсердак.

АЛИСА: Это бабушка была Лапсердак. А он - ее сын.

ИГОРЕК: Семейная традиция?

АЛИСА: Типа того. Только не хорошая. Могу рассказать. Кароче, мой отец грузин.

ИГОРЕК: Ага, Иван Николаевич - я так и понял сразу - грузин.

АЛИСА: Че ты смеешься? По лицу то видно! Бабка с грузином мутила. Вот с таким же поселенцем. А потом он вышел и ни слуху, ни духу. Отцу продедово отчество дали. А потом был дед Иосиф. Тоже поселенец. Любил ее, но всегда обижался, что она как это. Типа как ношеная вещь. Типа противно ему было. Называл ее лапсердак. Это значит вещь старая по еврейски, или ношенная. Типа того. И отца также называть начал. Типа не понятно кто он: ни грузин, ни русский. Неопрятно сшитый поц. Вот щас отец и боится, что я тоже ношенной стану.

ИГОРЕК: Понятно, свои, кароче, у вас заморочки.

АЛИСА: Ага.

*Обнимает Игорька, целует его руку.*

АЛИСА: У тебя пальцы такие длинные. Наверное, на пианино играть умеешь?

ИГОРЕК: Нет, только на клавиатуре.

АЛИСА: Ясно. А я умею играть.

ИГОРЕК: На пианино?

АЛИСА: Нет.

ИГОРЕК: А на чем?

АЛИСА: Угадай!

*Игорек пожимает плечами.*

АЛИСА: На укулеле. Гитарка такая маленькая, типа гавайская.

ИГОРЕК: Так ты сама тут самая укукулевшая?

*Алиса смеется. Обнимаются.*

Картина 3.

*Тот же двор. Но немного другой. Дом не так сильно ссутулился.*

*Нет атрибутов шиномонтожа, старый дровенник, у будки спит рыжий пес.*

*Во дворе машина. Под машиной отчим. Рядом курит Лапсердак.*

*Ему лет 15.*

ОТЧИМ: Тряпку дай.

ЛАПСЕРДАК: Какую?

ОТЧИМ: Сухую.

*Лапсердак ищет тряпку. Подает.*

ОТЧИМ: Мать придет - а ты куришь.

ЛАПСЕРДАК: Угу.

ОТЧИМ: Че угу, выбрасывай давай.

ЛАПСЕРДАК: Докурю и брошу.

ОТЧИМ: Охламон. У мужика руки сильными должны быть. Все уметь.

ЛАПСЕРДАК: А я думал вы евреи мозгом берете.

ОТЧИМ: Не огрызайся.

ЛАПСЕРДАК: А чё вы в Израиль не уедете. Вон ваших же выпускают туда.

ОТЧИМ: Да такой же я еврей, как и ты. Даже языка не знаю. Так пару слов.

ЛАПСЕРДАК: А отсюда что не уедете? Сами говорите - дыра.

ОТЧИМ: Дыра.

ЛАСЕРДАК: Да чё?

ОТЧИМ: Тряпку еще дай.

*Дает.*

ЛАПСЕРДАК: Че не уедете? Освободили же вас.

ОТЧИМ: Может и уедем.

ЛАПСЕРДАК: С нами что ли?

ОТЧИМ: А куда вас девать?

*Отчим вылазит из под машины. В ворота стучат. Входит Михалыч.*

*Выглядит точно также, как сейчас.*

*Вроде даже одежда не поменялась.*

ОТЧИМ: Козел старый.

МИХАЛЫЧ: Че говоришь?

ОТЧИМ: Привет, сосед, какой дорогой?

МИХАЛЫЧ: Да денег у тебя занимал, помнишь?

ОТЧИМ: Долг что ли принес?

МИХАЛЫЧ: Типун тебе… Узнать хотел, дашь еще червонец?

ОТЧИМ: Нету.

МИХАЛЫЧ: Трубы горят.

ОТЧИМ: Да нету, нету.

МИХАЛЫЧ: Ох и жадные вы евреи.

ОТЧИМ: Я тебе их печатаю, что ли?

МИХАЛЫЧ: И пасынка своего воспитываешь жадным.

ЛАПСЕРДАК: С чего вдруг, Михалыч?

МИХАЛЫЧ: А дай червонец.

ЛАПСЕРДАК: А может тебе еще ключ от квартиры, где деньги лежат?

МИХАЛЫЧ: Ой, грамотный нашелся. Мамке твоей расскажу, что куришь!

ОТЧИМ: Отстань от него.

МИХАЛЫЧ: Да тьфу на вас. Как лучше хотел. Слышал, кстати, Клавку то обокрали вчера. Еще в магазин, вроде залезли. Но там красть нечего было. Так они прилавок утащили.

ОТЧИМ: Это как?

МИХАЛЫЧ: Весь! Страшно жить с вами, поселенцами.

ОТЧИМ: Так ты сам такой, за воровство и сидел же.

МИХАЛЫЧ: Не дашь значит денег?

ОТЧИМ: Нет.

МИХАЛЫЧ: Вот жидяра.

*Уходит.*

Картина 4.

*Наши дни. В ворота стучат.*

МИХАЛЫЧ: Ты тут? Открывай, ворюга!

ИГОРЕК: Блин, опять он.

*Алиса молча берет сигареты, пиво и уходит в дровенник.*

ИГОРЕК: Что опять?

МИХАЛЫЧ: Это ты - ворюга?

ИГОРЕК: Михалыч, тебе скорую вызвать? Белочка приехала?

МИХАЛЫЧ: Сам ты приехал! Киоск ограбили?

ИГОРЕК: Так его ж неделю назад ограбили?

МИХАЛЫЧ: Так тот на углу! А этот Ивановский! Все украли! Все!

ИГОРЕК: И беленькую?

МИХАЛЫЧ: В первую очередь вынесли!

ИГОРЕК: А че ко мне пришел?

МИХАЛЫЧ: Так ты единственный зек и на свободе! Признавайся - ты крал?

ИГОРЕК: Сбрендил?

МИХАЛЫЧ: Не, ну скажи. Я ж не сдам. Вместе оформим. Я как услышал - ласточку свою прямо у ларька бросил - и к тебе.

ИГОРЕК: Иди проспись, Михалыч!

МИХАЛЫЧ: Че, не признаешься, старику?

ИГОРЕК: Ты вроде только из запоя вышел!

МИХАЛЫЧ: Да ну тебя. Пошел я за ласточкой.

*Михалыч уходит.*

Картина 5.

*Из дровенника выходит Алиса*

АЛИСА: Я наверное пойду. Что-то надоел мне этот цирк с конями.

ИГОРЕК: Да брось, Михалыч напьется за пару часов. Да и куда ты, ты ж на спортбазе.

АЛИСА: Не знаю. К Аньке. Ее родичи, наверное уже давно того… спят. И я хочу уже.

ИГОРЕК: Так иди в дом, поспи. Я утром тебя разбужу.

АЛИСА: Да не пойду я туда, там потолок упадет.

ИГОРЕК: Да ничего не упадет. Я там ночую частенько, если получается договориться.

АЛИСА: Легче в дровеннике ночевать.

ИГОРЕК: Так давай я нам вынесу что-нить теплое? Матрас, одеяло.

АЛИСА: Ну не знаю.

ИГОРЕК: Малыш, не уходи. Я так скучал.

АЛИСА: Да я тоже, но…

*Игорек обнимает Алису, целуются.*

ИГОРЕК: Я щас!

*Убегает в дом, выносит матрас, потом подушки, одеяло.*

*Тащит это все в дровенник.*

Картина 6.

*В дровеннике. Обнявшись лежат на матрасе, под одеялом.*

ИГОРЕК: Не понимаю, почему вы девушки так мечтаете поскорей замуж выскочить? Тебе 17 лет - гуляй, да гуляй!

АЛИСА: В смысле? Я что шлуха по твоему?

ИГОРЕК: Да я не про это. Развлекайся там, учись. Живи полной жизнью. А то замужем, говорят делать нечего.

АЛИСА: И это ты мне сейчас говоришь?

ИГОРЕК: Ну и какой с меня толк? Мне еще 1,5 года сидеть. А у тебя учеба в городе. Новые друзья появятся. Интересы.

АЛИСА: Это ты меня так проверяешь, да? Я не такая. Не появятся. И не хочу я в город.

ИГОРЕК: Все хотят, а ты не хочешь.

АЛИСА: А я не все. Вот я лежу с тобой и понимаю, что я тебя люблю. А ты меня? Игорек?

ИГОРЕК: Ты малышка такая.

АЛИСА: Это ты из-за нее да?

ИГОРЕК: Из-за кого?

АЛИСА: Из-за нее. Из-за той бабы в телефоне пожениться на мне не хочешь.

ИГОРЕК: По-моему там кто-то пришел.

АЛИСА: Не уходи от разговора! Я видела у тебя в телефоне фотки.

ИГОРЕК: Я серьезно. Открывают забор с той стороны. Отец твой, наверное.

АЛИСА: Да ну! Он не ходит сюда ночью.

ИГОРЕК: Оставайся тут. Сиди как мышка, малыш!

АЛИСА: Ты скажи, ты любишь меня?

ИГОРЕК: Отпусти, сейчас оба спалимся.

АЛИСА: Не пущу.

ИГОРЕК: Алиса!

АЛИСА: Ну и вали. Я с тобой пойду. Вот в таком виде и пойду.

ИГОРЕК: Малыш, посиди тут, пожалуйста. Конечно, я тебя люблю.

*Целует. Выходит.*

Картина 7.

*Игорек выходит во двор, а там уже Лапсердак.*

*Собственно он сначала вошел в дом, но уже вышел из него.*

ЛАПСЕРДАК: А, вон ты где?

ИГОРЕК: Здравствуйте, Иван Николаевич.

ЛАПСЕРДАК: А то Михалыч прибежал ко мне, говорит ты у меня тут электричесвто жжешь всю ночь.

ИГОРЕК: Да я и не жгу.

ЛАПСЕРДАК: Да понятно, надоело на нарах спину отлеживать?

ИГОРЕК: Ну, да.

ЛАПСЕРДАК: Понимаю, понимаю. Пьешь тут? Один? Курить есть?

*Протягивает сигарету.*

ЛАПСЕРДАК: Нравишься ты мне, Игорь. Парень образованный. Работаешь хорошо. Но вот что-то краж много стало последнее время. А ты тут сидишь ночью. А должен не тут. Понимаешь к чему это я?

ИГОРЕК: Иван Николаевич, вы же знаете, я не..

ЛАПСЕРДАК: Я то знаю, но другие не знают. Потом на меня тыкать пальцами будут. Скажут, пустил Лапсердак к себе вора в шиномонтажку. Совсем, скажут сдурел.

ИГОРЕК: Иван Николаевич…

ЛАПСЕРДАК: Так а че, я не прав, что ли? Так и скажут. А я что? Видеокамеры ставить пора. Как это - видеонаблюдение.

ИГОРЕК: Да, так безопасней будет.

ЛАПСЕРДАК: Это он мне о безопасности говорит. Сам знаю. Так что ты говоришь, тут делаешь?

ИГОРЕК: Так вот. Договорился со своими. За блок сигарет на ночь отпустили.

ЛАПСЕРДАК: Не вовремя договорился. У нас кража за кражей.

ИГОРЕК: Да понял я уже. А что делать?

ЛАПСЕРДАК: Ничего. Буду сидеть тебя караулить.

ИГОРЕК: Да я спать уже собирался. Что меня караулить? Вы ж меня знаете.

ЛАПСЕРДАК: Знать то знаю. Но как это - доверяй, но проверяй. А тебе доверять - самому обмануться. Ты часом не еврей?

ИГОРЕК: Нет. Вроде.

ЛАПСЕРДАК: Ну и хорошо. Ненавижу евреев. Что у тебя осталось выпить?

ИГОРЕК: Да у меня уже и не осталось ничего. Баночка пива. Может мы в ларек с вами сходим?

ЛАПСЕРДАК: Что барышня что ли? В ларек вдвоем ходить? Один сгоняй.

ИГОРЕК: Так мне лучше не светиться.

ЛАПСЕРДАК: Да все уже знают, что ты тут. Михалыч рассказал по всей деревне.

ИГОРЕК: Ну хотя ларьки же все ограбили, толку туда ходить?

ЛАПСЕРДАК: Все, да не все. Хотя там кроме пива то ничего не продадут. Ладно схожу домой за самогоном.

*Лапсердак собирается идти.*

ЛАПСЕРДАК: Хотя у меня в доме вроде что-то было. Точно, в печке спрятал.

*Идет в дом, возвращается с самогоном и двумя рюмками.*

ЛАПСЕРДАК: Разливай!

*Игорь разлил.*

Картина 8.

*Прошло сколько-то времени. Сидят, пьют.*

ЛАПСЕРДАК: Вот так и получается, ларьки грабят, жителей грабят. Жить страшно.

ИГОРЕК: Угу.

ЛАПСЕРДАК: Так что ты говоришь тут делаешь?

ИГОРЕК: Да я…

ЛАПСЕРДАК: Пришел откусить руку, которая тебя кормит, да?

ИГОРЕК: Иван Николаевич, я не вор, вы же знаете.

ЛАПСЕРДАК: Еще, главное так грамотно говорит. Обычные зеки так не говорят. Зубы все заговаривал, значит.

ИГОРЕК: Я просто хотел поспать ночь нормально. Как человек.

ЛАПСЕРДАК: Вот я дурак по-твоему? 40 с лишним лет живу на свете, а ума не нажил. Просто так даже у мух не получается. Мотив нужен тут сидеть. А у тебя мотива нет. Нет ведь?

ИГОРЕК: Нет.

ЛАПСЕРДАК: Дружок, наверное есть у тебя, да? Вот и сговорились. Сначала в доверие ко мне вошел. А потом. Вот и сговорились.

ИГОРЕК: Иван Николаевич.

ЛАПСЕРДАК: Наливай еще. Мы ж просто базарим.

*Игорек наливает.*

ЛАПСЕРДАК: Одному то все не провернуть. Все равно напарник нужен. А напарник где? Где напарник спрашиваю?

ИГОРЕК: Нет никакого напарника.

ЛАПСЕРДАК: Сам значит?

ИГОРЕК: Да я не это.

ЛАПСЕРДАК: Тогда напарник где? По деревне шастает? Может у меня тут спрятался?

ИГОРЕК: Давайте я еще налью.

ЛАПСЕРДАК: Тю. Правда, что ли тут?

*Лапсердак встает.*

*Кажется, он сейчас пойдет обыскивать шиномонтажку.*

Картина 9.

*Но в это время в ворота опять стучат. Михалыч.*

МИХАЛЫЧ: Открой засранец! Вот ты и попался.

*Игорек открывает.*

МИХАЛЫЧ: Что, думал Михалыч дурак старый, с ним можно как с дерьмом?

ИГОРЕК: Ты напися уже?

МИХАЛЫЧ: Фиг. Не повезло тебе, сучье отродье.

ЛАПСЕРДАК: Ты о чем, Михалыч?

МИХАЛЫЧ: И ты тут старый хрен. Банда у вас тут, да?

ЛАПСЕРДАК: Игорь, о чем он?

МИХАЛЫЧ: Как был, так и есть - лапсердак. Как и мать твоя, царство ей небесное!

ЛАПСЕРДАК:  Я тебя, конечно, уважаю, но зубы последние выбить могу.

МИХАЛЫЧ: И бизнес твой - херовый. И работники воры!

ИГОРЕК: Я бы попросил.

МИХАЛЫЧ: Грамотные воры. А иначе че он сидит то? Просто так не садят?

ИГОРЕК: Я программист.

МИХАЛЫЧ. Да хоть пианист. За это не сажают.

ЛАПСЕРДАК: Или ты сейчас объясняешь - или ...

МИХАЛЫЧ: Объяснять им. Ага. Прикидываются тут. С ласточки моей колеса новые сняли. Где они? А вон вижу - вот висят. Такие же точно!

ЛАПСЕРДАК: Какие колеса?

МИХАЛЫЧ: Да час назад поставил.

ЛАПСЕРДАК: Так у тебя выручка? Отчет то не дал?

ИГОРЕК: Он не платил.

МИХАЛЫЧ: Последние отдал! Вот те крест, Николаич!

ИГОРЕК: Где сняли то колеса?

МИХАЛЫЧ: У ларька!

ЛАПСЕРДАК: Пойдем, посмотрим.

*Лапсердак и Михалыч уходят.*

Картина 10.

*Снова двор из прошлого. Юный Лапсердак возится с мотоциклом.*

*Что-то не получается у него. Пинает. Садится на крыльцо. Курит.*

*Во двор входит Михалыч.*

ЛАПСЕРДАК: Ты уже как к себе домой.

МИХАЛЫЧ: А ты не огрызайся.

ЛАПСЕРДАК: Денег нету.

МИХАЛЫЧ: Я знаю.

ЛАПСЕРДАК: Родичей тоже.

МИХАЛЫЧ: А я о чем. Так и не нашли их. Ни их, ни тела.

ЛАПСЕРДАК: Так че тебе?

МИХАЛЫЧ: Не нашли их, говорю.

ЛАПСЕРДАК: Знаю я.

МИХАЛЫЧ: Волки может?

ЛАПСЕРДАК: Какие волки?

МИХАЛЫЧ: Тамбовкие?

ЛАПСЕРДАК: Да ты бухой. Иди к себе.

МИХАЛЫЧ: Тебя в детдом надо.

ЛАПСЕРДАК: А тебе на тот свет. Давно уже.

МИХАЛЫЧ: Не зря ты Лапсердак, язык у тебя поганый.

ЛАПСЕРДАК: Нет, я серьезно. Че ты не помираешь никак? Мать говорит и в ее молодости ты стариком был. Сколько тебе лет то?

МИХАЛЫЧ: Да кто ж его знает?

ЛАПСЕРДАК: Ты че допился и возраст забыл?

МИХАЛЫЧ: Много ты понимаешь. В моем возрасте уже глупо помнить возраст. Дай покурить?

*Лапсердак дает.*

МИХАЛЫЧ: Слышал, вчера Ивановну ограбили.

ЛАПСЕРДАК: Да что-то всех твоих бывших женщин грабят, подозрительно это.

МИХАЛЫЧ: Ты на что это намекаешь?

ЛАПСЕРДАК: Да, так.

МИХАЛЫЧ: А все-таки плохо, что ты один остался.

ЛАПСЕРДАК: Да уж, что хорошего то.

Картина 11.

*Игорек в дровеннике. Алиса спит.*

ИГОРЕК: Проснись спящая красавица!

АЛИСА: Че?

ИГОРЕК: Надо тебе уйти, сейчас отец вернется.

АЛИСА: Ну вы и алкоголики.

ИГОРЕК: Да не получилось спровадить. Он же хозяин.

АЛИСА: Где моя кофта? И куда я пойду?

ИГОРЕК: А ты в ней была? Не знаю. Домой иди, все равно он тут будет.

АЛИСА: Фак. Вообще облом. Даже не поговорили.

ИГОРЕК: Ну, потом поговорим. Сейчас не до этого. Сама понимаешь.

АЛИСА: Понимаю. Ну давай я завтра приду.

ИГОРЕК: Не, завтра не надо. Завтра не моя смена.

АЛИСА: Ну послезавтра.

ИГОРЕК: Лучше вообще не видеться какое-то время.

АЛИСА: Почему это?

ИГОРЕК: Ну, чтоб подозрений не было.

*Выходят во двор.*

АЛИСА: Утро уже. Вы всю ночь просидели. Не простыть бы.

ИГОРЕК: Давай, вот курточка. Я сейчас выгляну, гляну, чтобы там никого не было и ты тихонечко уйдешь.

АЛИСА: Я не понимаю, почему нам лучше не видеться. Особенно после всего.

ИГОРЕК: Ну для тебя же. Тем более уедешь скоро.

АЛИСА: Ты бросаешь меня?

ИГОРЕК: Ну что ты говоришь, будем переписываться. Там никого нет - иди.

АЛИСА: Нет, я хочу поговорить.

ИГОРЕК: Мы итак полночи говорили.

АЛИСА: Ты больной? Совсем укулел? Я всю ночь в дровеннике проторчала! Романтическое свидание, блин.

ИГОРЕК: Ну давай послезавтра.

АЛИСА: Давай сейчас. Кто та рыжая на фотках?

ИГОРЕК: Какая разница? Старая знакомая.

АЛИСА: И че, ты всех своих знакомых обнимаешь? И смс с поцелуйчиками шлешь?

ИГОРЕК: Я вообще не понимаю, почему ты в моем телефоне рылась?

АЛИСА: А че мне было делать? Ты то с отцом бухал.

ИГОРЕК: Алиса, прошу тебя - иди домой. Ничего у меня нет с Настей.

АЛИСА: Я твоя девушка?

ИГОРЕК: Ну не мальчик же.

АЛИСА: И мы поженимся?

ИГОРЕК: Алиса!

АЛИСА: А мне даже нравится. Не думала я, что ты такое сыкло.

*Садится. Закуривает*

*Ворота открываются. Входит Лапсердак с Михайлычем. У Михайлыча бутылка самогона в руках.*

*Алиса никуда не прячется.*

АЛИСА: Здрасте Михалыч. Нашли вора? Привет, пап. А я теперь как ты - лапсердак! Что ехать мне в город к бабке то с дедом?

ЛАПСЕРДАК (Игорю): Лучше б это ты подворовывал, гаденыш.

Конец.

2015 год