Юлия Новгородцева

[becketova.djulia@yandex.ru](mailto:becketova.djulia@yandex.ru)

Екатеринбург 2016

**«Возврату и обмену не подлежит!»**

(комедия)

г. Екатеринбург, 2016 г.

**Действующие лица:**

Олег, 22 года

Света, 32 года

Марина Сергеевна, двоюродная бабушка Светы, лет 70

Оля, коллега/подруга Светы

Тетя Маша, соседка Светы

Мужчина с кейсом

Какой-то хипстер

Толстый мужик средних лет

1.

Из больницы выходит молодой человек в бахилах, простеньких джинсах и обычной футболке. Немного сутулый, худой, но вполне обаятельный. Это ОЛЕГ. В одной руке у него красная сумка, во второй – сотовый телефон.

Олег садится на скамейку у больницы, достает электронную сигарету и начинает кому-то звонить.

**Олег.** Тоха, привет! Как жизнь? В Питере? Ничего себе, как тебя туда занесло? Да я так, ладно. Увидимся в сентябре… Ксюша! Как ты красотка? С парнем сошлась, понятно… Алина Степановна, ало, ало... Черт.

Встает со скамейки, идет в сторону остановки.

Дальше мы его видим на автовокзале. Там молодой человек делает вид, что изучает рейсы. Подмигивает охраннику, покупает чебурек. С удовольствием его съедает. Находит себе кресло, садится, только тут замечает, что забыл снять бахилы, снимает, выкидывает, ставит красную сумку на колени и засыпает.

**2.**

Просторный, светлый, современный офис. В кресле «босса» сидит молодая симпатичная ухоженная девушка. Это СВЕТА.

Перед ее столом стоит стул, который время от времени кто-то занимает. То на нем сидит спортсмен, то солидный мужчина с кейсом. Люди меняются быстро. Видимо, идет собеседование.

На быстроменяющихся собеседников Света смотрит с нескрываемой скукой, и, возможно, с тоской.

**Мужчина с кейсом.** У меня два высших образования, опыт работы уже 7 лет. Владею английским, французским, итальянским и немного эльфийским. Начал изучать дотракийский. Ваше предложение мне интересно в первую очередь потому, что я живу с мамой.

**Толстый мужик средних лет.** Я считаю, что мужик должен все уметь своими руками. Вот посмотрите на мои руки, говорят золотые…

**Какой-то хипстер.** Я, вы знаете, открытый гей.

**Света.** Что простите?

**Какой-то хипстер.** Недавно это понял. Прекрасно себя чувствую.

**Света.** Вы объявление, вообще, читали?

**Какой-то хипстер.** А что вы такая раздражительная?

**Света.**До свиданья, вы мне не подходите.

*Хипстер соскакивает со стула, кажется, он готов залезть на стол.*

**Какой-то хипстер.** Это ущемление прав!

Света в курилке. Сидит на подоконнике, смотрит в окно. Рядом курит ОЛЯ.

**Оля.** Когда приезжает-то?

**Света.** В среду.

**Оля.** А как эти?

**Света.** И не спрашивай.

**Оля.** Свет, может ты денег мало предлагаешь?

**Света.** Я же их не спать с собой заставляю.

**Оля.** А напрасно.

**Света.** Мама, мамочка. Что ж я маленьким не сдох. Оля, ты не представляешь, какой это головняк.

**Оля.** Все так серьезно?

**Света.** Не то слово.

**Оля.** Попадалово. Так-то даже меня целыми днями: «Когда ты замуж выйдешь, когда ты замуж выйдешь». Прям задача века: выйти замуж. Квартира-то большая?

**Света.** Двухкомнатная.

У Оли звонит телефон.

**Оля.** Привет, ало. Да, нормально.

Оля тушит окурок, уходит говорить по телефону. Света продолжает смотреть в окно.

**3.**

Пятиэтажный оранжевый дом. Хрущевка. У подъезда, на самодельной скамейке сидит Олег. Теребит в руках веточку сирени. Рядом красная спортивная сумка.

Во двор входит Света. Олег встает, протягивает девушке веточку сирени.

**Олег.** Светлана Ивановна?

**Света.** Николаевна.

**Олег.** Это ты, значит. А я Олег.

**Света.** Я ничего не буду покупать, и в пенсионный фонд уже вступила.

**Олег.** Что? Нет, это моя сумка. Мне сказали, что у тебя есть хорошее предложение для неженатых мужчин.

**Света.** Ах, так. Ну, приходите завтра в офис. Адрес вам дали?

**Олег.** Давай лучше сейчас решим. Я вроде нормальный.

**Света.** Извините, я устала. Я с работы.

Света подходит к домофону.

**Олег.** Нет, ну, правда. Ты там отдохни, да выходи. Погуляем, все решим.

**Света.** Завтра, Олег, давайте завтра.

**Олег.** Мне сегодня надо, на вокзале другая смена дежурит.

**Света.** Ничего не понимаю.

**Олег.** Мне сегодня надо. Да и тебе, чем раньше, тем лучше.

Света достает ключ от домофона, открывает дверь.

**Света.** До свиданья, Олег.

Уходит.

Вечереет. Олег продолжает сидеть на скамейке. В руках несколько одуванчиков. Спускается Света в джинсах и футболке. В руке у нее мусорный пакет.

**Олег.** А тебе так даже лучше.

**Света.** Ты маньяк что ли?

**Олег.**А че страшно?

**Света.** Слушай, ну ты мне не подходишь.

**Олег.** Откуда ты знаешь? Я даже резюме написал.

*Достает распечатанный лист А 4 из кармана. Разворачивает, начинает читать.*

Олег. Стаж в отношения – 3 года. Последнее место работы – однокурсница Аня. 3 месяца. Уволился по собственному желанию.

Встает, протягивает Свете одуванчики, берет в одну руку спортивную сумку, в другую мешок с мусором.

**Олег.** А где помойка то? Проводи.

Идут на помойку.

**Олег.** Носки я не разбрасываю, стираю их тоже сам. Зубы чищу каждый день. Могу брить подмышки, если хочешь.

«На автомате» выкидывает мусор и свою спортивную сумку. Идут обратно.

**Олег.** Что там еще. Вот бороду отрастить не смогу. У меня максимум эспаньолка вырастет. Хотя, если тебе нравится козлиная бородка…

**Света.** Олег, я же сказала, что ты не подходишь.

**Олег.** Я хороший, правда.

**Света.** Не в этом дело.

**Олег.** А переночевать пустишь? А то нам с моей сумкой сегодня податься некуда. Блин, где сумка?

Олег бежит в сторону помойки. Света уходит.

**Олег.** Света, подожди.

Света уходит. Олег заглядывает в контейнер. Достает оттуда сумку, отряхивает, ставит ее на землю, сам садится сверху. Смотрит на дом, на небо. Достает свою электронную сигарету, курит. Возвращается Света.

**Олег.** Присаживайся на коленки, закат красивый.

**Света.** Я дверь захлопнула.

**Олег.** Бывает.

**Света.** У тебя есть телефон? Мне слесаря вызвать.

**Олег.** Есть.

**Света.** Дай, пожалуйста.

Олег проверяет карманы, в одном из них немного выпирает телефон, но Света не видит. Шарит рукой в сумке.

**Олег.** Выпал, наверное. Эх, организую тебе слесаря!

Олег идет к контейнеру, ловко в него запрыгивает.

**Света.** Ты че делаешь?

**Олег.** Телефон ищу. О, смотри, подушка. Почти нормальная. Надо?

**Света.** Дурак совсем?

**Олег.** А что, наше первое совместное имущество.

**Света.** Ты уверен, что он там?

**Олег.** Кто-то выкинул носки. Почти без дырок. Красненькие.

Олег с головой «ныряет» в контейнер. К контейнерам подходит женщина с мусорным пакетом. Останавливается.

**Тетя Маша.** Света?

**Света.** Здравствуйте, тетя Маша.

**Тетя Маша.** А говорили, хорошо устроилась, работаешь.

**Света.** Хорошо, тетя Маша.

**Олег** (выныривая). Хот-дог, прикинь, хот-дог. Почти половина, будешь?

Протягивает Свете.

**Тетя Маша.** Оно и видно.

Отдает мешок с мусором Свете в руки.

**Тетя Маша.** Ты заходи, я тебе кушать дам.

Уходит. Олег выпрыгивает из контейнера.

**Света.** Ты офигел?

**Олег.** Не нашел телефон. Может, он не там?

**Света.** И ты считаешь, что ты лучший кандидат на роль моего фиктивного мужа?

**Олег.** А че такого то?

**Света.** Ох.

Идет в сторону дома. Олег за ней.

**Олег.** Да я пошутил просто. Че ты сразу. Тебе эта тетя Маша кто?

**Света.** Ты рылся в мусорке, так то. Может, ты заразный вообще.

**Олег.** Да, нет. У меня даже справка есть. Вчера из инфекционки выписали. Лежал там. Дизентерия, все такое.

**Света.** Я не удивляюсь.

Садятся на скамейку у дома.

**Олег.** Да я на вокзале отравился. Ну, будешь меня нормально кормить, не буду по помойкам рыться.

**Света.** А тебе сколько лет?

**Олег.** 35.

**Света.** Ну-ну. А школу в том году закончил?

**Олег.** Я на четвертом курсе. А ты че так мужика найти не можешь? Вроде нормальная. Или ты со странностями?

**Света.** У меня скорее бабушка со странностями. Двоюродная. Короче, да че я теряю. Бабушка мне квартиру обещает. Двушку в Питере. Вот не общались давно. И что-то ее понесло. То ли сериалов пересмотрела, то ли че. Может, потому что родных внуков нет. Условие, чтобы я до того как она на тот свет отправится, вышла замуж. И не разводилась. Знаешь, как жилье с пожизненной рентой покупают? И чтобы все было по-честному, что не с бухты-барахты, сама приезжает проверять. Правда ли у меня есть муж. Или хотя бы жених. А бабка у меня та еще. Еще и работает в поликлинике. Дотошная.

**Олег.** Сыграю тебе жениха. Я в театральном как раз…

**Света.** Учишься?

**Олег.** Нет. Работал охранником. А ты на каком этаже живешь?

Света показывает на незастекленный балкон.

**Света.** На втором.

**Олег.** Повезло.

Олег оставляет сумку и лезет на балкон. Через какое-то время уже голос из подъезда: «Готово».

**Света.** Ты как балкон открыл?

**Олег.** Секрет фирмы.

4.

В Светиной квартире сделан хороший качественный ремонт. Натяжной потолок, паркет, жидкие обои. Стоит новая мебель, есть книжная полка, плазма. Все хорошо, только это однокомнатная *хрущевка*.

В ванной, по пояс голый, стирает футболку Олег. Света что-то готовит на кухне.

**Олег.** Вот приедет твоя бабка, когда, кстати? А тут уже мои футболки висят.

**Света.** В среду. Ты пельмени будешь?

**Олег.** Да. Я могу еще носки раскидать.

**Света.** Ты же говорил, не раскидываешь?

**Олег.** Да я для дела. А у тебя на работе мужиков-то нет?

**Света.** Есть, начальник, но он в отпуске. И я за главную.

**Олег.** А ты кем работаешь?

**Света.** Секретарь-референт. Но по факту заместитель дирика.

**Олег.** Понятно, куда футболку повесить, секретарша?

**Света.** Секретарь-референт. В ванной, штору отодвинь только.

Олег выходит к Свете на кухню, садится за стол. Пельмени уже готовы и даже разложены по тарелкам. Олег *берет* вилку, насаживает на *нее* сочный горячий пельмень и тут у него в кармане джинсов *звонит* телефон.

**Олег.** А майонез можно?

**Света.** У тебя телефон звонит.

**Олег.** Да пофиг, потом отвечу. Майонез подвинь, пожалуйста.

**Света.** У тебя телефон звонит.

Света *встает*, забирает тарелку с пельменями у Олега.

**Олег.** Света, ты че?

**Света.** У тебя звонит телефон! Он всегда был в кармане, да?

**Олег.** Ааа… Да я сам только заметил?

**Света.** Ты, вообще, откуда мой адрес-то взял?

Олег тянется к тарелке с пельменями.

**Олег.** Можно я тебе немного попозже все-все объясню?

**Света.** А я тут. Как дура, еще и поверила. Еще и перед соседкой опозорилась. Вставай, вали отсюда.

Олег *встает*.

**Света.** Вали, вали.

Начинает выталкивать из кухни. Олег пятится спиной, по пути успевая засунуть рукой в рот несколько пельменей.

**Олег.** Они магазинные, я уж думал, ты сама сготовила.

**Света.** Еще раз придешь – милицию вызову.

**Олег.** Полицию.

**Света.** Тем более.

На пороге Света вручает Олегу его красную спортивную сумку. Хлопает за ним дверью.

**5.**

Вокзал. Света бежит на платформу, туда 5 минут назад *прибыл* поезд из Санкт-Петербурга. Запыхавшись, поднимается по ступенькам. Рядом с киоском, на платформе стоит пожилая женщина лет 70, в розовой шляпке, бордовом пальто и ботинках на платформе. Рядом ходят люди в платьях и брючках. Света тоже в сарафане и кофточке.

У киоска:

**Марина Сергеевна.** Нет, вы мне скажите, написано, что дата указана на упаковке, а она на бумажке. Просто приклеена. Вы вот могли ночью приклеить, откуда я знаю, может, просрочен ваш сок уже неделю.

**Голос из киоска.** Давайте я вам на другой поменяю.

**Марина Сергеевна.** Вы поменять можете на какой угодно. И от этого сок хорошим не станет, дайте мне телефон начальника.

Подходит Света.

**Света.** Марина Сергеевна!

**Марина Сергеевна.** Ой, Света!

Отходит от киоска. Там быстро появляется надпись: «Закрыто».

**Марина Сергеевна.** А ты представляешь, продают всякую просрочку, вот не заметила бы я, и что бы было. На тот свет бы уже, может, отправилась. А ты пополнела, смотрю.

**Света.** Да нет вроде, не виделись давно просто.

**Марина Сергеевна.** Пополнела, пополнела, вот бока, я вижу. В сарафане-то не холодно? А то застудишь себя.

**Света.** Нет, спасибо, у нас тепло. Вы просто с поезда.

**Марина Сергеевна.** А я думала, встречать меня будешь. А тебя нет и нет.

**Света.** Извините.

**Марина Сергеевна.** Сумочку-то донести поможешь?

Света *берет* большую сумку Марины Сергеевны.

**Света.** А вы надолго в гости? Ну, чтобы я успела вам все показать.

**Марина Сергеевна.** Ну, пока не надоем, надоем так скажешь. Скажешь ведь, когда надоем?

**Света.** Да вы не надоедите, просто, чтобы успеть все показать.

Спускаются в переход, идут к «Выходу в город».

**Марина Сергеевна.** Я что-то про твоего жениха не поняла. Что ты там говорила по телефону? Какие горы?

**Света.** Ну, он альпинизмом занимается. Вот уехала в горы. Вернется нескоро.

**Марина Сергеевна.** А куда поехал? Это его работа?

**Света.** Скорее хобби, увлечение. Но он только вернется, вот, может, через месяц. Но я все про него расскажу.

**Марина Сергеевна.** Ну, месяц-то немного. Я же тебе за это время еще не надоем?

Выходят на вокзал. Идут к Светиной машине.

**Света.** Присаживайтесь.

**Марина Сергеевна.** А по правилам русского языка, лучше говорить: садитесь. Это только зэки отвечают, что они сесть всегда успеют.

Садятся в машину. Едут.

**Марина Сергеевна.** Машину-то с рук брала? Что-то там барахлит у тебя?

**Света.** Я недавно на техосмотре была.

**Марина Сергеевна.** А я же слышу, что барахлит. А где работает твой жених?

**Света.** Он руководитель. Занимается логистикой.

**Марина Сергеевна.** А по образованию кто?

Света молчит, пытается придумать.

**Марина Сергеевна.** У него же есть образование? Без него в наши дни никуда. Без него в любое время – никуда. Вот я опять учусь. Недавно сессию сдала, пятое высшее образование, не считая повышения квалификации.

**Света.** Ну вы вообще.

**Марина Сергеевна.** Конечно. Ты бы тоже поучилась.

**Света.** У меня уже есть образование.

**Марина Сергеевна.** Еще не помешает, я считаю. Не помешает. И жениху своему скажи: пусть учится. Высшее образование – всегда пригодится.

**Света.** Некоторые и без него работают, вот мой начальник…

**Марина Сергеевна.** Все равно, пригодится. Что там с твоим начальником будет – не известно. А образование – надо. Вот, у тебя во дворе я помню, девочка хорошая жила. С мамой твоей в школу ходила. Маша. Так хорошо училась, живет еще?

**Света.** Да. Мы подъехали.

Света и Марина Сергеевна выходят из машины. Поднимаются на второй этаж, Света открывает дверь.

**Марина Сергеевна.** А вообще, я считаю, не правильно, что жених твой уехал, а тебя не взял. Вот у меня у подруги был муж. Причем вот не красавец я скажу, не красавец. И везде вместе были. И в походы какие-то ездили, и сплав на лодках. В палатках, у костра. А потом он раз ее не взял, два не взял. У него другая, оказывается. Развелись.

Из ванны выходит Олег. В штанах, но с голым торсом. На шее полотенце.

**Олег.** В следующий раз, я Свету обязательно возьму. А вы, наверное, Нина Алексеевна?

Олег протягивает ей руку.

**Марина Сергеевна.** Марина Сергеевна. Не молоды ли вы для руководителя?

Олег подходит к Свете, целует в *щечку*.

**Олег.** Привет, родная.

**Марина Сергеевна.** Я руки помою с дороги.

**Олег.** Расскажешь потом, куда я тебя должен взять?

**Света.** Как ты сюда попал?

**Олег.** Секрет фирмы.

**Света.** Судимое дело.

**Олег.** Подсудное.

**Света.** Тем более.

**Олег.** Ну выгони тогда меня. Бабке-то че скажешь?

**Марина Сергеевна.** А руки, руки, чем вытереть?

**Света.** Сейчас дам. Олег, тогда без фокусов. И паспорт мне свой дай.

**Олег.** Договорились.

**6.**

Вечер. На кухне в карты играют Марина Сергеевна, Олег и Света. Олег подкидывает Свете, та «*берет*» карты.

**Марина Сергеевна.** Светлана, совсем играть разучилась.

**Света.** Так я не играю обычно.

**Марина Сергеевна.** А чем вы вечерами занимаетесь? Скучно ведь поди?

**Олег.** А мы телевизор смотрим.

**Марина Сергеевна.** Ой, не люблю я телевизор. Везде катастрофы какие-то, политика. Надоело. Только канал «Россия» можно смотреть. Светка, на меня что ли ходишь?

**Света.** На вас, на вас.

**Марина Сергеевна.** А ты танцы то свои развратные забросила или еще занимаешься?

**Света.** Они не развратные. Там на растяжку хорошие упражнения. Да, не получается сейчас заниматься на пилоне. С работой не получается. Не совмещается, в общем, короче.

**Марина Сергеевна.** Холодно-то как, обогреватель тебе купить надо. Пойдем завтра купим обогреватель.

**Света.** Так он есть, лето просто.

**Марина Сергеевна.** Застудитесь все, меня застудите. В деревне даже летом печь топят, потому что жара - костей не ломит. Доставай, Олег, обогреватель. Знаешь, поди, где?

Олег *встает*.

**Олег.** Конечно, конечно.

Начинает ходить по квартире.

**Олег.** Сам убирал, как сейчас помню, в чулан.

**Марина Сергеевна.** У вас чулан появился?

**Олег.** Да на антресоли, конечно.

**Света.** Олег, ты на балкон убрал. Только, Марина Сергеевна, жарко. Вот у меня градусник 28 показывает.

**Марина Сергеевна.** Ну не буду я спорить тогда. Спорить-то не буду. В чужой дом лезть, не в моих правилах. А только холодно у вас. Ладно, время-то уже много. Ты мне спать где-нибудь постели. Я неприхотливая, только радикулит. В молодости часто на полу спала, вспомню ее. Чайку попью.

Света *встает*, включает чайник.

**Света.** Сейчас.

*Идет* в комнату, за ней Олег.

**Олег.** А мы с тобой как спать будем? Мы же пара?

**Света.** Я согласилась, чтобы ты остался. Но спать ты тут не будешь. Иди домой, завтра приходи вечером. А лучше, уедь в командировку.

**Олег.** Света, мне же некуда.

Света *достает* постельное, расправляет диван.

**Света.** Ты тут спать не будешь. И точка.

7.

Раннее утро.

В кухне на небольшом надувном матрасе спит Света. Рядом, на полу лежит несколько курточек, на них разместился Олег.

В комнате на диване с открытыми глазами лежит Марина Сергеевна. Женщина тихонечко *встает*, *идет* на кухню, закрывает приоткрытое на проветривание окно. *Идет* на балкон, *достает* обогреватель, затаскивает его в комнату, включает на полную мощность, ложится обратно.

Чуть позже, но все *еще* раннее утро.

Марина Сергеевна стоит над Светой, тихонечко трогает *ее* за плечо.

**Марина Сергеевна.** Света!

**Света.** Ммм…

**Марина Сергеевна.** Тебе ко скольки на работу?

**Света.** К 10.

**Марина Сергеевна.** Вставай быстрее!

Света приподнимается.

**Марина Сергеевна.** Уже полседьмого. Давай, давай. Готовить пора. Я все жду, жду, когда она встанет. Ты как мужика без свежей еды то оставишь?

**Света.** Там еще есть суп.

**Марина Сергеевна.** Вчерашний. Его я могу поесть, я невредная. Ты можешь. Мужику такое нельзя. Ты как маленькая прямо.

**Света.** Марина Сергеевна, ну вы, может, привыкли так рано вставать, а мне на работу. Я вечером сготовлю.

**Марина Сергеевна** (вполголоса). Так, все понятно. Я сама.

Марина Сергеевна по-хозяйски открывает холодильник, морозилку. Ищет продукты.

**Марина Сергеевна.** Яйцам минимум две недели. Ужас, ультрапастеризованное молоко.

Света *встает*.

**Света.** Марина Сергеевна, я сама.

**Марина Сергеевна.** Эти продукты просто нельзя есть, просто нельзя есть.

**Света.** Давайте я после работы другие куплю. Суп же еще.

**Марина Сергеевна.** А сколько оно хранится? 40 дней. Душа за такое время землю покидает, а молоко не портится. Нет, уж, Светочка, хотя бы яичницу надо приготовить. Мужик должен всегда быть сытым. Вот у меня одна подруга. Тоже не кормила. С собой еду не давала. И что ты думаешь? Ушел быстренько к коллеге по работе.

Марина Сергеевна разбивает яйца в небольшую кастрюльку, наливает в *нее* молоко, солит, взбивает вилкой.

**Марина Сергеевна.** Взбивать надо тщательно. И еще, что это у вас за странность такая: раздельно спать? Я говорила, спите на диване. Радикулит радикулитом, а муж с женой должны спать вместе, под одним одеялом.

**Света.** Мы же не женаты.

**Марина Сергеевна.** Бабушка твоя, когда замуж за деда вышла. Они же с нами еще жили: год на раскладушке спали. И нормально. А тут такой матрас. Что у вас за отношения такие? Говорю тебе, следи за мужиком. Хищниц много. Где у тебя подсолнечное масло?

Света *достает* масло. Ставит на плиту сковородку.

**Марина Сергеевна.** Но он не храпит у тебя, это хорошо. Ладно, дальше сама. Пожарить-то сможешь? Справишься, я думаю, с яичницей. А я посплю пойду, не выспалась тут у вас с непривычки.

Марина Сергеевна уходит в комнату. Света наливает на сковороду масло. Время 7 часов утра.

Тем же вечером. Света возвращается с работы, заходит в квартиру. На кухне Марина Сергеевна моет микроволновку. Олег примеряет к стене какую-то полочку.

**Олег.** Конечно, высшее образование играет важную роль, но люди и без него живут.

**Марина Сергеевна.** Как живут то, как живут, Олежа? Плохо ведь живут.

**Олег.** Да некоторые нормально.

**Марина Сергеевна.** Они только думают, что нормально. А случись что, и куда они без диплома?

**Олег.** А с дипломом куда? На корабль философов?

**Марина Сергеевна.** Ой, Светочка, а мы смотри, прибираемся тут. Я с кухонного гарнитура вот такой слой жира вымыла. Снизу ножичком пришлось скоблить.

**Света.** Да не обязательно было.

**Марина Сергеевна.** Мультиварка, вон, блестит. Ну хуже всего на плитке было. С ней больше всего возилась.

**Света.** Теперь цифры на ручках не видно.

**Марина Сергеевна.** Ей, значит, тут моют, всю ее грязюку, а она недовольна еще?

**Олег.** Да, Света, всю твою грязюку.

**Света.** Как жарко у вас. Я пойду, часик посплю.

Марина Сергеевна. Ты так всю жизнь проспишь. Мы тебя только и ждали, в зоопарк пойдем.

**Света.** В зоопарк? Давайте в выходные.

**Марина Сергеевна.** Вот те раз.

**Олег.** Родная, ты покушай, отдохни. И через полчасика пойдем.

Света *идет* в ванну.

**Света.** Хорошо. В зоопарк, так в зоопарк.

**Марина Сергеевна.** Так вот, когда я получила свой первый диплом, я уже тогда поняла, что этого мало. Что я все еще ничего не знаю. А ты говоришь, без образования можно жить!

**Олег.** Так полочка ровно?

Марина Сергеевна смотрит на полку.

**Марина Сергеевна.** Олежа, руки у тебя, откуда надо растут, но справа ниже немного.

Олег немного поднимает справа, становится кривей чем было, приколачивает.

Из ванной выходит Света. Олег отодвинул холодильник, Марина Сергеевна ножичком скребет заднюю стенку у холодильного шкафа. Хотя она не сильно грязная.

**Марина Сергеевна.** Животные у вас в прошлый раз какие-то все тощие были. Их не кормят что ли у вас? И грязные.

Света. Можем не ходить никуда.

**Олег.** Можем на слона посмотреть. Там даже поближе можно подойти.

Света. Я холодильник недавно мыла.

**Марина Сергеевна.** Лишним не будет. А ты помнишь, Света, когда маленькая была, в раковину залезла? Такая большая у вас железная раковина на кухне стояла, с насадкой похожей на душ. И ты, видимо, решила повыделываться перед нами. И залезла. Воду еще включила.

**Света.** Я помню, как вы мне сказали, что у меня глаза грязные. Что у вас зеленые, у мамы зеленые, а у меня – коричневые, грязные какие-то. И их надо просто каждый день мыть с мылом, чтобы они чистые были. Как у вас. И что мама тоже каждый день их с мылом моет. А вы даже еще и щеткой чистите. И я заревела тогда и побежала их с мылом мыть, хорошо, что щеткой не успела почистить.

**Марина Сергеевна.** Не помню. Пошутила я, наверное. Да не было такого.

**Олег.** Родная, а ты хочешь посмотреть на слона?

**Света.** Очень, мечтаю прямо об этом.

**Марина Сергеевна.** Ну, пойдемте тогда, посмотрим на вашего слона.

Олег двигает холодильник на место, Света не успела далеко отойти, и край холодильного шкафа попадает ей прямо на ногу. Света хватается за ступню, Олег кидается к ней.

**Олег.** Пошевели пальцами?

Света. Отстань!

Олег. Встать сможешь?

**Света.** Да.

Света пытается встать, но у *нее* не получается.

**Марина Сергеевна.** На перелом похоже. Ой, страшный у вас город. Даже из квартиры выйти не успели.

**Олег.** В травмпункт надо.

**Света.** Да я сама.

Пытается встать. В этот раз получается, а вот ходить нормально - нет.

**Марина Сергеевна.** В медпункт, в медпункт. Идите. Светочка поехала бы с тобой, но холодает.

Света опираясь на Олега, выходят из квартиры. Марина Сергеевна закрывает все открытые окна и включает обогреватель. Ежится, включает еще несколько конфорок на плитке.

Света и Олег сидят в очереди в травмпункте.

**Олег.** Сильно больно?

**Света.** Да нет уже.

**Олег.** Запах-то больницы. Родной какой. Я почти месяц только этого лета в больнице пролежал.

**Света.** Иммунитет плохой?

**Олег.** Да нет, просто этим летом жить негде. Из общаги же на лето выпирают. Обычно получается подмутиться. Но я как-то прое…проспал. И ничего не замутил. Устроился в киоск с лотерейными билетами. И там спал ночами. Но этот киоск меньше чем за неделю утилизировали. Причем ночью, я как раз спал, проснулся. Успел убежать. Потом уже начал больнички мутить. Я там за своего.

**Света.** А че там не остался? На куртках удобней спать что ли?

**Олег.** Ну, если бы просто лежать, так там же процедуры, анализы. Еще эти жареные подушки. Так у них дезинфицируют, в инфекционке. По-другому не научились. У них там внизу то ли котельная, то ли че. И после пациентов, они подушки поджаривают с двух сторон. Они так воняют, копченым и чем-то грязным. 21 век, город Екатеринбург.

**Света.** А ты сам откуда?

**Олег.** Ты же видела мой паспорт?

**Света.** Я забыла.

**Олег.** Великий Устюг. Родина Деда Мороза.

**Света.** Далеко забрался.

**Олег.** Наша сейчас очередь будет. Готовься.

**9.**

У Светы на работе, в курилке. Оля курит, Света сидит на подоконнике. Нога у *нее* перевязана, ботинок лежит на полу.

**Оля.** Так короче, у сестры та дура и спрашивает, мол, в чем замуж выходила, в туфлях или босоножках? А Анька в босоножках была. Ну и эта: «А, ну все понятно». Типа, короче, в босоножках замуж нельзя. А за мудаков, значит, можно, главное туфли закрытые одеть.

**Света.** Оля, мне это еще месяц терпеть. Еще и перелом это.

**Оля.** Совсем атас?

**Света.** Они еще и спелись, по-моему. Вдвоем меня начали допекать. Бабка готовить учит, Олег все что-то ремонтирует.

**Оля.** Так это ведь стоит того. Сколько сейчас двушка в Питере стоит? Еще и дом говоришь в историческом центре. Месяц и потерпеть можно.

**Света.** Так я понимаю. Но мне не хватает ни тишины, ни покоя. Ни, блин, свежего воздуха. Еще этот Олег.

**Оля.** А у тебя растяжение-то сильное?

**Света.** Легкое.

**Оля.** Я бы на твоем месте на больничный ушла. Бабку ублажить надо, замазать. А то передумает и не будет тебе хаты на тату. Да и вообще, не оставляла бы я их вдвоем.

**Света.** Да им хорошо вроде.

**Оля.** Он — бедный студент, Марина Сергеевна твоя — зажиточная старушка. Связи совсем не улавливаешь?

**Света.** Ты о чем?

**Оля.** О том. Ты этого Олега без году неделю знаешь, а свой денежный мешок с ним один на один оставляешь.

**Света.** Да ну?

**Оля.** Ну да.

**Света.** Побежать что ли?

**Оля.** Света, ковыляй, давай, потихонечку.

Света надевает ботинок на перевязанную ногу, хромает из курилки.

**10.**

Света заходит домой. В коридоре стоит колун в крови. Девушка допрыгивает до кухни, а там Олег огромным тесаком режет мясо.

**Света.** Марина Сергеевна где?

**Олег.** Так вот. Решила нас не беспокоить.

**Света.** Как не беспокоить?

**Олег.** Как, как? К соседке ушла. Она тут знакома с половиной дома. Вот мяса на рынке купили. Сама выбирала, там половину продавцов срочно на обед убежали.

**Света.** У какой она соседки?

**Олег.** Да не знаю я.

Света тихонечко пятится назад.

**Света.** А топор тебе зачем?

**Олег.** Так мясо, говорю же. Большой кусок говядины купили. Я уже варю немного. Суп хочу сделать. Сам.

Света *берет* телефон, обувается, хочет выйти из квартиры. Олег в кровавом фартуке выходит за ней, *берет* в руку колун. Света тянется к замку.

**Света.** Олег!

**Олег.** Подожди, сейчас колун сполосну, там, у соседа на первом этаже взяли.

Олег споласкивает колун. Света не *ждет*, ковыляя, выпрыгивает из квартиры. Олег за ней. Света прыгает быстрей.

**Света.** Помогите!

Олег на ходу приобнимает Свету.

**Олег.** Светочка, сейчас, помогу.

Обгоняет *ее*. *Звонит* в квартиру на первом этаже. Открывает дед. Олег *отдает* ему колун.

**Олег.** Спасибо.

***Из квартиры голос Марины Сергеевны:*** *«Ой, Олежа, уже расправился с мясом».*

**Света.** Она там что ли?

**Олег.** Я же говорил, у соседей. Ты куда попрыгала-то? Давай помогу. Больничный взяла? Ну и правильно.

Света кивает, Олег *берет* девушку под руку, прыгают обратно.

**Света.** Олег, дай мне еще раз свой паспорт, пожалуйста.

**Олег.** Без б.

Олег и Света сидят на кухне. Олег роется в холодильнике.

**Олег.** Ты куришь что ли?

**Света.** Да, нет. У меня подруга курит. Я с ней стояла. Если бы неделю назад мне сказали, что мальчик из Большого Устюга будет у меня суп варить, я бы не поверила.

**Олег.** Я из Великого. А я бросил недавно обычные сиги курить, вот электронной сигаретой балуюсь. Что-то нет особо ничего в холодильнике, только картошка.

**Света.** Вот вчера же в магазин ходили.

**Олег.** Сама посмотри. Да ладно, у меня есть идея. Давай сделаем суп из крапивы?

**Света.** Это как?

**Олег.** Тебе не варили в детстве? Это вкусно, главное, крапиву молоденькую насобирать. Давай ты картошку почистишь, а я крапиву пойду, соберу.

**Света.** Давай наоборот. Не люблю картошку чистить.

**Олег.** Только мешочек с ножницами возьми. И собирай молоденькую.

Олег набирает картошку, складывает *ее* в раковину. Света *берет* мешочек с ножницами.

**11.**

Света во дворе собирает крапиву. Мимо *идет* соседка, *тетя* Маша.

Тетя **Маша.** Ой, Света. Говорят, бабушка двоюродная твоя приехала?

**Света.** Приехала.

Тетя **Маша.** А говорили, хорошо живет она, в Ленинграде.

**Света.** Хорошо.

Света продолжает состригать крапиву.

Тетя **Маша.** А это ты на суп, да?

**Света.** Да.

Тетя **Маша.** Я тоже такой варила в 90-е. На костях. Да, не стесняйся, я все понимаю, кризис. Вы заходите, я вас угощу. Не бедности стесняться надо. И друга своего возьмите.

**Света.** Спасибо, мы сами.

Тетя **Маша.** Как знаете, бабушке привет.

*Тетя* Маша уходит.

**12.**

Света сидит на кухне, печатает что-то на ноутбуке. Олег доварил суп.

**Света.** А пахнет-то, вкусно.

**Олег.** Говорил же я.

**Света.** Я уже к тебе даже привыкла, немного.

**Олег.** Да? Может, тогда на матрас спать пустишь?

**Света.** Не настолько привыкла.

**Олег.** У тебя глаза красивые. Суп наливать или Марину Сергеевну подождем?

**Света.** Подождем.

Закрывает ноутбук.

**Света.** А у тебя девушка есть?

**Олег.** Есть.

**Света.** А чего с ней не живешь?

**Олег.** Да я с ней и живу, в общем-то.

**Света.** Ты меня клеишь что ли?

**Олег.** А что?

**Света.** Это смешно.

**Олег.** Почему? У тебя даже кошек нет, значит, ты не против мужиков, в принципе.

**Света.** Я много работаю.

**Олег.** Ты секретарша. Найдешь другую работу.

**Света.** Это в трудовой я секретарша. А так, выполняю обязанности начальника часто.

**Олег.** А он сам не может?

**Света.** Он женат.

**Олег.** И?

**Света.** Он обещал повышение, но жена у него против, чтобы девушек в замы брали. Такая грымза. Я ее не видела правда. Еще болеет чем-то. Вроде серьезно. Вот он с ней и прилип. Совесть уйти не позволяет.

**Олег.** У тебя любовный роман что ли?

**Света.** Какая разница?

**Олег.** Так я все понял. А че ты сразу сказать не могла? Я-то думал, ты такая. Своего человека не встретила. Все ждешь принца. А ты, значит, такая.

**Света.** Какая?

**Олег.** Не ждешь трамвая.

**Света.** Не жду. Или жду. У них там не нормальные отношения. Это правда. Они разведутся, наверное, в итоге он меня повысит.

**Олег.** Ах, вот оно что. А бабкина квартира тебе зачем?

**Света.** Ты задаешь много вопросов. Ответы тебя совершенно не касаются.

**Олег.** Все, понял, понял. Хотя нет, не понял. Вот не понимаю, почему верят, что мужик уйдет от жены? Это же глупость.

Света. А ты прямо всю ситуацию знаешь?

Олег. А ты расскажи?

Света. Это не твое дело.

Олег. Тогда я все правильно понимаю. И ты сама понимаешь. Просто верить в это не хочешь.

Света. Может, ты меня не будешь учить жизни?

Олег. Может и не буду. Толку то.

Света. А ты моралист, да, такой?

Олег. Я считаю, что свое надо искать. Че чужое то брать. Не на помойке же себя нашел.

Света. А помойка для тебя, по-моему, вообще актуальная тема?

Олег. Ты вообще, а… Когда Марина Сергеевна уезжает?

**Марина Сергеевна** (не понятно, в какой момент вошедшая). А что, я вам уже надоела?

Света *привстает*.

**Света.** Нет, нет. Просто мы еще не все успели вам показать.

**Марина Сергеевна.** Да что ты мне показывать собралась? Чего я не видела, я тут 30 лет жила.

**Олег.** Супчика?

Марина Сергеевна заглядывает в кастрюлю.

**Марина Сергеевна.** Что это за трава?

**Света.** Суп с крапивой.

**Марина Сергеевна.** Я вижу. И вы хотите, чтобы я это жрала? Простите, язык не поворачивается сказать, ела. Я купила нормального мяса. Если денег нет, так бы и сказали. Не надо меня супом из сорняков кормить, я еще пожить хочу.

**Олег.** Нормальный суп.

**Марина Сергеевна.** И этим она тебя кормит? Понятно, почему вы по помойкам роетесь.

**Света.** Мы не роемся.

**Марина Сергеевна.** Я думала, в нормальные руки тебя отдаю, а он заработать на продукты не может.

**Света.** Да вылейте нафиг этот суп.

**Олег.** Да нормальный суп, мне мама такой в детстве варила.

**Марина Сергеевна.** А главное, такой там большой кусок мяса.

**Света.** Мы тогда сами его съедим.

**Марина Сергеевна.** А бабка, значит, голодом ходи. Я святым духом еще пока не питаюсь.

**Олег.** Суп – нормальный.

Света. Какая разница, какой суп, все равно в 6 утра что-то новое готовить!

С этот момент в дверь позвонили. И почему-то все *втроем* пошли открывать. На пороге оказался МУЖЧИНА С КЕЙСОМ.

**Мужчина с кейсом.** Простите, Светлана Николаевна, я на работе вашей адрес взял ваш на работе у вас адрес.

**Марина Сергеевна.** Это кто?

**Мужчина с кейсом.** А я на собеседовании у Светланы Николаевны был. Только вы мне, Светлана Николаевна так и не перезвонили.

Света пытается отвести в сторонку этого гостя.

**Света.** Извините, я вашу кандидатуру рассмотрела, и она мне не подошла. Я вам могу потом позвонить и объяснить. Кто вам дал адрес?

**Мужчина с кейсом.** Но вы говорили, что у меня много шансов.

**Света.** Я вам позвоню.

**Мужчина с кейсом.** Нет уж. Вы мне даже не перезвонили тогда, а так не делается. Мне нужны ответы сейчас. Я требую. Вот вы, вроде, деловой человек. А ничего не сказали толком. Что перезвоните только. А сами – нет. Вот мама вам на работу сама и позвонила. Узнала адрес. Говорит: «Иди, узнай. Не всю же жизнь на моей шее сидеть». И правда, что мне всю жизнь, что ли сидеть? Я взрослый мужик. Я пришел разобраться, подхожу я вам в качестве мужа или нет?

**Олег.** Вы – не подходите.

**Мужчина с кейсом.** Так аргументируйте, почему?

*Достает* блокнот.

**Мужчина с кейсом.** Только, пожалуйста, говорите помедленней. Я запишу. Я знаете, на тренинг по лидерству хожу. Мама сказала, что по жизни надо быть лидером. И там говорят, все надо записывать. Мы потом читаем и анализируем: что делали не так и как делать лучше. Так почему я не подхожу в мужья Светланы Николаевны?

**Олег.** Потому что она спит со своим женатым начальником.

**Марина Сергеевна.** Так, я что-то, вообще, не понимаю, что происходит? Светочка, кто это?

**Света.** Один из претендентов в мои мужья.

**Марина Сергеевна.** Я не понимаю? Олежка объясни?

**Света.** Я этого Олежку, сама пару дней знаю.

**Марина Сергеевна.** И он не занимается альпинизмом?

**Света.** Да, нет. Нет. Ничем он не занимается. И сюда он приперся, потому что ему жить негде. Я его не знаю, не знаю. И знать не хочу. И этого, с кейсом – тоже не знаю. Вы, конечно, вся такая молодец. Хвастаетесь своими квартирами. И условие это ваше дебильное: выйти замуж. А я может, хочу, но меня не зовут. Я может и не против, быть замужем, быть счастлива. Но у меня не так. Но вам какое дело? У вас же, блин, условие? Сама всю жизнь прожила одна: ни ребенка, ни котенка. А я – должна быть замужем. Вот зачем? Зачем вам это мое личное замужество? Что вы вообще знаете про меня. Заладили: замуж, образование…

**Марина Сергеевна.** Света.

**Света.** А знаете что, а мне и тут хорошо. Не надо мне ничего от вас. Не надо мне ваших условий, ваших вечно закрытых окон, включенных радиаторов, мытой посуды, этой говядины не надо. Не надо ваших поучений, нравоучений. И квартиры вашей, тоже, не надо.

**Марина Сергеевна.** Я поняла.

Марина Сергеевна уходит. Как-то очень быстро собирает свою сумку, и просто уходит.

**Мужчина с кейсом.** Так вы мне аргументируете, почему я не подошел?

**Света.** Иди в жопу!

**Мужчина с кейсом.** Я тогда тоже - понял.

Уходит.

**Света.** Ты что не идешь?

**Олег.** А мне – некуда.

**Света.** А мне – пофиг. Я больше не нуждаюсь в твоих услугах. Тебе денег заплатить надо?

**Олег.** Не надо, мне идти некуда.

**Света.** Ты меня не слышал? Я только что свою квартиру просрала.

**Олег.** Да пофиг, свою купим.

**Света.** Что ты бредишь?

Олег *идет* в комнату, *достает* из-под дивана свою красную спортивную сумку.

**Олег.** А может и выиграем.

Открывает, а сумка под завязку забита лотерейными билетами.

**Олег.** Или даже две, может, машину еще. Я когда тогда из киоска бежал, я же там жил, и вещи там были. Вот они киоск подожгли, а я не будь дураком, свои вещи из сумки выкинул и затолкал в нее лотерейные билеты. Тащи монетку, начнем коды стирать.

Света *достает* *кошелек*. Находит монетку, потом кладет ее на место и берет бумажные деньги.

**Света.** Я не знаю, что ты там себе придумал, вот тебе деньги. И иди в свой Большой Устюг.

**Олег.** Великий.

**Света.** Тем более.

Олег собирает билеты обратно в сумку.

**Олег.** Знаешь, а я не понимаю, зачем тебе Марина Сергеевна хотела квартиру отдать. Ты никого не любишь, не ценишь хорошего отношения. Она ведь как лучше хотела. Помогала тебе. Ты думаешь, она тебе кухню драила, чтобы позлить тебя? Да она говорила мне сидела, что ты, наверное, на работе устаешь. Что надо помогать своим. Да и вообще, ты – никакая. Ни мечты, ни цели. Не понятно, для чего ты живешь и чего от этой жизни хочешь. Чужого женатого мужика? Чужую должность? Чужую квартиру в чужом городе?

Олег уходит, потом возвращается, *кладет* на тумбочку в прихожей деньги, и уходит уже окончательно.

А Света *остается* в квартире одна. Вроде, как и хотела.

**13.**

Пустая квартира. Света возвращает домой, видимо, с работы. Похрамывая, входит в комнату, проверяет балкон, кухню, ванную. Никого нет. Смотрит в окно. Двор пуст.

 14.

Пустая квартира. Света возвращается домой. Уже без повязки на ноге. Проверяет квартиру. Никого нет. Садится на диван. Потом *встает*, *идет* на кухню, что-то готовит.

15.

Света возвращается домой. У дома на самодельной скамейке сидит какой-то парень со спортивной сумкой. Незнакомый. А дома никого нет.

 16.

Света дома. Сидит на кухне. Курит электронную сигарету, которую оставил Олег. Звонок в дверь. Бежит открывать. На пороге Марина Сергеевна.

**Света.** Марина Сергеевна, проходите. Я рада вас видеть!

**Марина Сергеевна.** Опять что-то мне показать хочешь? Или все уже показала?

**Света.** Я, правда, рада.

**Марина Сергеевна.** На пороге меня держать будешь?

Света отходит в сторонку. Проходят на кухню.

**Марина Сергеевна.** К маме твоей ездила, в область.

**Света.** Мы десять лет не виделись.

**Марина Сергеевна.** Нормально все у нее с новым мужем, брат твой сводный школу недавно закончил, без троек.

**Света.** Молодец.

**Марина Сергеевна.** Потом аккумулятор из чье-то машины спер, посадили.

**Света.** Понятно.

**Марина Сергеевна.** Привет тебе от них. Ждут тебя.

**Света.** Вы чай будете?

**Марина Сергеевна.** Да я ненадолго. Я уже поняла, что надоела.

**Света.** Я не хотела.

**Марина Сергеевна.** Мы с твоей бабушкой в детстве жили в поселке, ну ты знаешь. Денег не было. Ну, это естественно. И мы ели этот суп из крапивы. Мама его наварит, и неделю хлебаем. И он нам так надоел, вот по горло стоял. Мне его отвратительный запах годы снился. Я уехала из поселка в 16 лет и всю жизнь работала, и всю жизнь училась. Добилась чего-то. Вон две квартиры в Санкт-Петербурге, дача, на машине до сих пор езжу. И пенсию получаю, и работаю. Статьи мои в медицинских журналах публикуют. Я думала, никогда его не увижу. Это несчастный суп. И тут вы с Олежкой.

**Света.** Я не знала.

**Марина Сергеевна.** Да у меня же и правда, как ты, Света сказала: ни котенка, ни ребенка. Родных. Все двоюродные, троюродные. Хотя неправда это. Все свои. И бабушка твоя была. Сейчас твоя мама, и ты. Все родные.

Молчат. Марина Сергеевна смотрит на стену над плитой.

**Марина Сергеевна.** Я думала, тогда, что показалось. А вон опять ползет.

**Света.** Кто?

**Марина Сергеевна.** Таракан по стене.

**Света.** Это пятно от кофе, я потом помою.

**Марина Сергеевна.** Таракан, говорю же. А своих, Света, беречь надо. Ты молодая, ну поругались. Я не держу уже зла. Ну, сдались мне две квартиры эти? Приезжайте в одну с Олежкой и живите. Хоть женатые, хоть нет. А помру, так может, на могилку придете. Крапиву собирать.

**Света.** Вы, не расслышали, наверное, тогда…

**Марина Сергеевна.** Вот характер у тебя, ужасный. Никогда сказать не дашь. Говорю, приезжайте с Олежей, живите. Мне не жалко, говорю, для вас. Потом помру, чтоб за могилкой ухаживали. Ты его береги. Парень хороший, хоть и молодой. А как к тебе относится бережно, такого отношения поискать надо. Так это пройдет. Что молодой. Жить надо так, как сердце подсказывает, а не как другие хотят. Это время, которое нам отведено на земле, оно обмену и возврату то не подлежит. Семья, все-таки, наверное, главное. Ну и высшее образование, конечно. А лучше хотя бы два. Фу ты, зараза, опять ползет!

Марина Сергеевна *встает*, снимает с ноги сапог и *бьет* по кафелю над плитой.

17.

В курилке. Света с Олей режут ножницами фотографию директора, смотрят в окно.

**Света.** А говорил: старая, страшная.

**Оля.** Так она, итак, не очень.

**Света.** Нормальная баба. Ему же тоже не 20.

**Оля.** Ну, он мужик, для своих сорока хорошо сохранился.

**Света.** А мне 32. Тебе вот тоже скоро 30. Странно.

**Оля.** Мне 26.

**Света.** Мы не взрослеем, не стареем.

**Оля.** Дак хорошо же.

**Света.** Фиг знает. Знаешь, яблоки из сада быстро портятся. А из магазина стоят неделями. Говорят из-за ГМО. Там какой-то ген, который не дает им портиться. Мы едим эти яблоки и не стареем.

**Оля.** Я не думаю, что дело в яблоках.

**Света.** А этот придурок как-то бегал и ловил голубей.

**Оля.** Директор наш?

**Света.** Олег.

**Оля.** Поймал?

**Света.** У меня его паспорт остался. Что мне теперь, в Большой Устюг ехать?

**Оля.** Сдай в полицию, пусть вернут ему. Может, ты ему позвонишь?

**Света.** Номера нет. А я хороший человек?

**Оля.** В смысле?

**Света.** Ну, просто.

**Оля.** Конечно.

**Света.** Иногда кажется — говно полное. А у нас в городе много инфекционных больниц?

**Оля.** Я не знаю.

Фото директора уже порезано на мелкие кусочки.

**18.**

Зима. В маленьком *поселке* стоит деревянный дом. Вокруг небольшое хозяйство. Девочка лет 10, в домашней одежде выбегает из дома с корытом, бежит к сарайке. Кормит скотину. Бежит обратно, а дверь открыть не может. Стучится.

**Марина.** Света, ты дверь закрыла?

Из двери доносится детский голос.

**Света.** Марина, я не могу открыть, не получается.

**Марина.** Встань на табуретку.

**Света.** Я на ней, тут заело.

**Марина.** Посиди дома тогда одна, я в сарайку пойду, пока родители не придут. Холодно тут, погреюсь.

**Света.** Марина, не уходи, мне страшно. Из печи опять дядька с рогами вылезет.

**Марина.** Нет никого в печке. Я без куртки даже.

**Света.** Не уходи, мне страшно. Ты же его сама видела. Унесет, как брата.

**Марина.** Брат болел, Света.

**Света.** Не уходи. У него глаза черные, он за мной первой придет. Он обещал проверить меня. И голос такой страшный.

**Марина.** Это наш врач участковый обещал тебя проверить, он грузин просто. Руки уже замерзли. Я в сарайку. Маме скажешь.

**Света.** Не уходи. Мне страшно.

Девочка *остается* сидеть на крыльце дома. Лепит и катает комочки из снега, ежится от холода.

**19.**

Света *идет* на помойку у дома выкидывать мусор. Говорит по телефону.

Света. Да. Говорят, даже знакомых без паспорта не могут взять. Типа правила у них, камеры стоят при оформлении. На вокзале была. А как ты себе это представляешь? Ой, все поняла, перезвоню.

Девушка подходит к контейнеру, выкидывает телефон, мусорный мешок *остается* в руке. *Идет* в сторону дома, на полпути останавливается, смотрит на пакет, *идет* к мусорке. Контейнер большой, глубокий, и судя по всему, пустой. Света тянет руку к телефону, но это бесполезно. Телефон лежит там, внизу. Подтаскивает какую-то коробку, *встает* на *нее* и с горем пополам залазит в контейнер. С головой наклоняется за телефоном, отрывает его, отряхивает.

**Олег.** Хот-дог ищешь?

Света «выныривает», видит Олега.

**Света.** Нет, носки голубые, которые почти без дырок.

**Олег.** Они красные были.

**Света.** Тем более.

Олег *подает* руку, помогает выбраться из контейнера. К ним подходит *тетя* Маша. В руках у *нее* тарелка с пирожками. Они горячие, даже *еще* дымок от них идет.

Тетя **Маша.** Я только испекла, а смотрю, а вы – опять.

Протягивает тарелку, Олег *берет* *ее*.

**Света.** Спасибо, тетя Маша.

Тетя **Маша.** Вот так бы и сразу.

Идут домой. Соседка к себе, молодые люди – к Свете.

**Олег.** Я за паспортом пришел.

**Света.** Да? А я думала уже в отделение сдать.

**Олег.** Даже в общежитие родное без него не пустили. Без бумажки мы какашки.

**Света.** Ты пирожки будешь?

**Олег.** Давай.

Входят в квартиру, Света моет руки, греет чайник. Олег *жует* пирог.

**Олег.** С луком с яйцом.

**Света.** А как твои лотерейные билеты, выиграл квартиру?

**Олег.** Да.

**Света.** Да ладно?

**Олег.** Ну, не квартиру. Но выиграл. Я в одной спортивной лотерее гимнастический снаряд для физкультуры выиграл. Козел называется. Буду через него прыгать.

**Света.** Клева. Я уже через одного козла перепрыгнула.

**Олег.** Киданул тебя?

**Света.** Нет, конечно.

**Олег.** Да ладно. Еще и не повысил по любе.

**Света.** С чего ты взял?

**Олег.** Так это известный факт, со всеми дурочками так поступают.

**Света.** Блин, забирай уже свой паспорт.

*Достает* паспорт, отдает Олегу. Уже на пороге:

**Олег.** Давай уже целоваться, Света.

**Света.** Что?

**Олег.** Давай уже целоваться, говорю.

**Света.** Ну не знаю, я зубы еще сегодня не чистила.

**Олег.** Я тоже.

**Света.** Ну, тогда, давай.

Олег тянется к Свете. Уже приобнял.

**Света.** Нет, давай сначала зубы почистим.

Идут в ванную, чистят зубы. Плещут друг на друга воду, смеются.

Конец.

Апрель – май 2016 год.

Юлия Новгородцева

[becketova.djulia@yandex.ru](mailto:becketova.djulia@yandex.ru)

+79530017806

Мои пьесы можно почитать на сайте:

<http://novgorodtseva.wixsite.com/piece>