**«Дикая трава»**

Никто не любуется закрытыми бутонами цветов.

Восхищение приходит лишь тогда,

Когда они раскрываются.

**Автор: Орлов Артем**

Действующие лица:

Бабушка - 64 года

Внук (Дикий)- 17 лет

Директор

Воспитатель (Игорь Васильевич)- 32 года

Мелиса (Девочка аутистка)- 17 лет

Вова (не контролируемые эмоции) – 17 лет

Данил (отстает в развитии)- 17 лет

Ира (из не благополучной семьи)-17 лет

Саша (заикается)- 17 лет

I Акт

**Картина 1**

**Кабинет директора приюта. Заходит бабушка, прижимает сумочку к груди, не уверенная, испуганная женщина.**

**БАБУШКА.**Извините… Извините… Прошу прощения… Можно? Здесь кто-нибудь есть?

**В кабинет входит директор.**

**ДИРЕКТОР.**Здравствуйте, чем могу помочь?

**БАБУШКА.**Ой! Здравствуйте, напугали меня. Я к вам пришла.

**ДИР.**Да, я слушаю.

**Садится за стол, жестом предлагает женщине сесть, она игнорирует.**

**БАБ.**Яза внука пришла.

**ДИР.**Присаживайтесь. **(Женщина садится напротив.)** Слушаю вас.

**БАБ.**Я за внука пришла. Вы только не осуждайте меня, люблю я его, но это, уже ни в какие ворота!**(Начинает плакать.)** Родители то у него умерли оба. Лет пять как уж ушли. Там страшная история была. Я-то кое-как пережила. Мальчик то не смог…**(Директор предлагает салфетку, женщина достает носовой платочек.)** Я его растила одна, деда тоже нет. Может, не доглядела где, старая… Я же его отдавала в секцию по…

**ДИР(перебивает).** Вы ближе к сути, у меня встреча скоро.

**БАБ.**Да. Так я не могу терпеть больше. Он злой стал. Всё меня в школу к нему вызывают, а ноги то не ходят уже. Я-то не могу. А он хороший, душа светлая. Я свечку за него ставила…

**ДИР(перебивает).** Женщина…

**БАБ.**Да, да, да. Он кидаться на меня стал, доктор. Я спать перестала.

**ДИР.**Ну, во-первых- я не доктор. Во вторых- вы к врачам обращались? Он у психиатра на учете стоит?

**БАБ.**Так он ведь нормальный у меня, озлобился только, не учится, гуляет, дерется много.

**ДИР.**Понятно… Что я могу сделать? Я могу его принять, сколько ему кстати?

**БАБ.**Семнадцать годков уже.

**ДИР.**Понятно. Но мы через год его уже выпустим, вы же знаете? Закон. Куда он пойдет? Опять к вам?

**БАБ.**Так может он образумится.

**ДИР.**Так, справка от психиатра есть?

**БАБ.**Нету…

**ДИР.**Понятно. Женщина, у нас здесь заведение для несовершеннолетних больных детей, вам справка нужна. У вас нет справки. Вы сейчас ведите его к психиатру, а вот потом уже приходите.

**БАБ.**Так ведь он нормальный…

**ДИР.**Бабушка! Без справки не примем!

**БАБ(рыдает).** Так куда же мне?… Что сейчас?…

**ДИР.**Не рыдайте. Секунду. **(Вызывает кого-то по телефону.)** Сейчас решим. Не рыдайте.

**БАБ.**Так ведь он нормальный…

**Входит воспитатель. Директор встает и подходит к нему.**

**ДИР.** Игорь Васильевич. Тут такое дело. Женщина внука сдать хочет, а у него справки нет. Нам нужны новые головы, мы иначе финансирование потеряем, и грант не получим. Что нам делать?

**ИВ**.Сделаем справку, делов-то.

**ДИР.**Хорошо. Это хорошо. Тогда берем?

**ИВ**.Ну.

**Д**ИР**(обращается к женщине).** Это Игорь Васильевич, воспитатель, он будет вашим внуком заниматься. А вы везите его завтра. Во сколько примете? **(Спрашивает у ИВ.)**

**ИВ**.В 13:00 пусть приезжают

**ДИР.**Завтра в 13:00 в кабинете 301 вас будет ждать Игорь Васильевич. Вы вещи внуку соберите, документы возьмите и приезжайте.

**БАБ.**Хорошо, ой… **(Встает с трудом.)** Старая я, хорошо.

**Картина 2**

**Общая комната. Двуярусные кровати, у каждой кровати тумба. Порядка в комнате нет, но все подушки стоят «корабликом».**

**Заходят воспитатель, бабушка, внук.**

**БАБ.**Ой, хорошо как, с ребятами…

**ДИКИЙ.**Иди домой.

**ИВ**.Здесь жить будет, вон та кровать верхняя у стены. Тумба общая с соседом, делите сами полки, ящики.

**БАБ.**А что, и девочки тут живут?

**ДИР.**Я разве не сообщил? Женское крыло на ремонте, государство субсидирует стройку частями, так что это вынужденные меры.

**ДИКИЙ.**Иди домой уже а!

**БАБУШКА.**Ну подожди, дай хоть попрощаюсь! **(Хочет обнять внука, но он отталкивает ее за плечи.)**

**ДИКИЙ.**Уходи, сколько раз говорить.

**Воспитатель берет женщину за плечо и уводит из комнаты. Дикий осваивает пространство. Его не интересует ничего кроме кровати, на которую он быстро вкарабкивается и швыряет рюкзак на койку соседа.**

**Звенит звонок, через некоторое время в коридоре послышались голоса подростков. Гурьбой забегают в комнату. Останавливаются. Первым стоит Вова, за ним Ира и Саша, за ними Мелиса держит за руку Данила.**

**ВОВА.**Ты кто вообще, че вещи на моей койке валяются?**(Берет рюкзак и швыряет им в Дикого. Тот соскакивает с койки.)**

**ДИКИЙ.**У тебя проблемы?

**ВОВА.**Ты что-то попутал? Петушок.

**Завязывается потасовка. Данил с криком падает на кровать и закутывается в одеяло, кричит. К себе на верхний ярус той же кровати бежит и садится Мелиса, обхватывает колени руками, прячет лицо. Саша и Вова избивают Дикого, Ира улюлюкает и иногда бьет его по голове. На крик прибегает ИВ. Ира успевает сесть к себе на кровать, Саша прячется за Вову, на полу лежит обняв голову руками Дикий. Почувствовав что он свободен, Дики вскакивает на ноги и кидается на Вову. ИВ разнимает их. Держит за шиворот.**

**ИВ**.Или вы перестаете или ночуете в отдельных комнатах. **(Вове.)** Ты будешь спать в кладовке!**(Дикому.)** А ты еще поймешь, что лучше себя вести тихо, а иначе…**(Дикий плюет ему в лицо, ИВ выбрасывает Вову на койку.)** Отбой! По кроватям! (**Тащит Дикого за дверь.)**

**Вова поднимается на ноги.**

**ВОВА.**Народ, вы видели? Ты видела? Охренеть! Я что-то не понимаю или он оборзел. Его жизни научить надо? Скотина, губу разбил. Я его отпустил, а он кинулся. Ну сейчас его Игореша проучит!

**ИРА.**Уколы думаешь?

**ВОВА.**Конечно уколы!

**САША.**А может нет, м… Мо… Может он его того… Наругает.

**ВОВА.**Ты дебил? Хотя может то что он новенький… да нет, он же ему в харю плюнул! Игореша не простит ему… Всё! Теперь он тут не выживет. Я сам помогу.

**ИРА.** Чего? Как ты? Ты его убить хочешь?

**ВОВА.** Ты чё дура несешь? Дура. Я так, проучу его…

**Открывается дверь, в комнату входит ИВ и заводит под руку Дикого.**

**ИВ**. Помогите ему лечь. **(Подходит к двери, убедившись что Дикого положили на кровать, тянется к выключателю)** Отбой. **(Выключает свет.)**

**Спустя какое то время, Вова поднимается с кровати и убедившись что Дикий спит, включает ночник на своейтумбе. Будит Иру и Сашу. Ира спит на нижнем ярусе, Саша на верхнем.**

**ВОВА.** Саня, Ира… **(Ира просыпается, поднимается на кровати.)** Саня! **(Вова просовывает руки под матрас Саши и приподнимает его, так что тот просыпается.)**

**САША.** Но… Но… Не…

**ВОВА.** Тихо! Не очкуй, ты же не упал!

**ИРА.** Ты чё? Чё будишь?

**ВОВА.** Надо проучить этого кретина.

**ИРА.** Завтра нельзя было это обсудить?

**ВОВА.** Нет. Ты чего возникаешь вообще?

**ИРА.** А ничего! Я спать хочу!

**САША.** Вы… выспишься еще.

**ИРА.** Заткнись по… Подсирала.

**ВОВА.** Слушай сюда, убогие. Завтра, во время занятия я…

**Просыпается Данил.**

**ДАНИЛ.** Ребята.

**ВОВА (переползает к Данилу, оборачиваясь на Дикого, как бы и он не проснулся).** Тш-ш… Спи малыш, мама спит, и ты спи…

**ДАНИЛ.** Где мама?

**ВОВА.** Да вот же она.**(Показывает на верхний ярус, где спит Мелиса.)** Видишь? Спит.

**ДАНИЛ.** Это не мама. Это Мелиса.

**ВОВА(замахивается на Данила).** Спи идиот!

**Данил прячется под одеялом. Вова возвращается к ребятам.**

**ВОВА.**Я завтра во время занятий прикинусь типа у меня живот болит и отпрошусь ко врачу. Пока Игореша меня провожает, Ира, ты как девка должна будешь познакомиться с этим придурком, ну там войти в доверие…

**ИРА.** Да ты рехнулся! Я когда всё это успею то!?

**ВОВА.** Дальше слушай. **(Услышал шорох со стороны Данила. Подполз, убедился что тот не спит, вернулся к ребятам.)** Не спит гад.

**САША.** В… Во… Вова, ты чего п… Переживаешь, он не расскажет Н… никому.

**ИРА.** Да, а если и расскажет то этой блаженной, а она-то уж точно никому.

**ВОВА.** Да ну их. Короче, я там у врача таблеток всяких украду, а вы ребята скажете что мол, я там не адекватный всегда, но это типа временно, и пригласите его на тусу, ну мол типа по случаю его попадания сюда, типа мы тут все такие добрые изобразите. Ага? А я таблеток украду и вечером на тусе в бухло ему подсыплем. Ну?

**ИРА.** Значит, чердак надо подготовить.

**ВОВА.** Ну.

**ИРА.** А если сдохнет? Нас навсегда закроют…

**ВОВА.** Да че ты, не очкуй, скажемь- хотел жизнь самоубийством покончить.

**ИРА.** План- говно.

**ВОВА.**Ты бесить меня начинаешь.

**САША.** Но, Ира, ты успокойся.

**ИРА.** Да пошли вы. Я спать.

**САША(запрыгивает на кровать Иры и прижимает ее своим телом).** Ну ты согласна?

**ИРА.** Слезь!

**Саша забирается на свой ярус и, свесив голову, наблюдает за происходящим внизу.**

**ВОВА.** Не ори! Согласна?

**ИРА.** Слезь нахрен!

**ВОВА.** Я не слышу, согласна?

**ИРА.** Да согласна я! Свали придурок.

**Вова убегает к себе на кровать, выключает ночник.**

**Картина 3**

**Утро. В комнату входит ИВ.**

**ИВ.**Подъем! 15 минут девочки в душ, потом мальчики.

**Девочки поднимаются с кроватей, достают зубные щетки, полотенцаиз тумбочек, выходят из комнаты. Мальчики просыпаются, остаются в кроватях. Дикий лежит спиной к ИВ и не двигается.**

**ВОВА.** О-о, хорошо, еще 15 минут.

**ИВ (подходит к Дикому).** Подъем! Просыпайся!**(Трясет его за плечо, тот просыпается.)** Через 15 минут в душ. **(Идет к выходу, Саше.)** Ты, проследи за Данилом, чтоб не забыл ничего.

**САША.** Хорошо.

**ИВ выходит из комнаты.**

**ВОВА.** Эй, ты как, в порядке? Ты это, извини за вчерашнее, я не хотел так. Я ж тут как раз из-за этого. Я типа свой гнев не контролирую. **(Поднимается с кровати, подает руку Дикому.)** Я Вова.

**ДИКИЙ**. Дикий

**Саша издает смешок, Вова оборачивается и злобно смотрит на него.**

**ВОВА.** Ты извини, лады? Без обид. **(Ложится обратно.)** А почему "Дикий"?

**ДИКИЙ.** Меня так прозвали. Я тоже гнев не контролирую.

**ВОВА.** Ну, чувак, нам точно дружить нужно! **(Смеется.)**

**Возвращается Ира, за ней Мелиса.**

**ВОВА.** Ну-у, вы чего, опять не мылись? Грязнули, только ротики сполоснули? Чё, пошли парни? Кстати, Дикий, познакомься. Ира- самая грязная девчонка.**(Хватает Иру за талию, та отталкивает его.)**

**ДИКИЙ.** Привет.

**ИРА.** Ага.

**ВОВА.** А это, как её… Мелиса! Можешь даже не здороваться, она не ответит, аутистка.

**ДИКИЙ.** Привет

**Мелиса как будто не замечает его.**

**ВОВА.** Но, такая она. Ладно, парни, погнали!

**Саша берет Данила и его вещи и выходит из комнаты, за ними выходит Дикий. Вову останавливает Ира.**

**ВОВА.** Чего?

**ИРА.** Всё, не будем ничего делать?

**ВОВА.** Дура, конечно будем. **(Уходит.)**

**Девочки раскладывают свои вещи, переодеваются. Вдруг, в коридоре послышался крик, в комнату влетает Данил, запрыгивает на кровать и прячется под одеяло, орет. За ним вбегают Вова, Саша и Дикий.**

**ИРА.**Что произошло?

**САША.** Он во… Во…

**ВОВА.** Водой ошпарился. **(Саше.)** Тебе же сказали следить за ним!

**САША.** Я… Я… Я… Не в… Видел.

**ВОВА.** Ты же ему воду в душе включал?

**САША.** Но… Я.

**ДИКИЙ.** Так может он сам горячей добавил.

**ВОВА.** Да полюбому, только этот **(толкает Сашу в плечо, тот падает на кровать рядом с Данилом, который стал кричать истошнее)** должен был следить чтобы с придурком ничего не случилось.

**В комнату вбегает ИВ.**

**ИВ**. Что случилось? Кто орет? **(Подбегает к кровати Данила, открывает одеяло, Данил держится за руку, чуть выше запястья.)** Что с ним? Кто это сделал?

**ВОВА.** Мы не…

**САША.** Он… Он…

**ВОВА.** Он сам…

**ДИКИЙ.** Он водой ошпарился.

**ИВ**. Кто должен был за ним следить?

**САША.** Я… Я.

**ИВ**. Ты ему воду настраивал?

**САША.** Я.

**ИВ**. Ты специально кипяток включил?

**САША.** Не… Нет, Он… Он сам.

**ИВ подходит к Данилу, вытягивает его за здоровую руку с кровати. Данил не встает на ноги, падает на пол и тянет больную руку к Мелисе. Рыдает.**

**ИВ (Мелисе.)**Бери его, пойдем.

**Мелис берет Данила за подмышку, поднимает его на ноги, перехватывается за руку. Данил уже не сопротивляется, но идет на полусогнутых ногах. Уходят. Саша садится на кровать. Ира идет заправлять свою.**

**САША.** Что он со м… М… Мной сделает?

**Вова садится на подоконник. Дикий идет к своей кровати.**

**ВОВА.** Хрен его знает, готовься к самому страшному.

**ИРА.** Чего ты его пугаешь? Подумаешь, таблетками напичкают. Уколы. Ну не сможет неделю потом сидеть или таким же овощем как тот станет.

**ДИКИЙ.** Какой "тот"?

**ИРА.** До тебя тут один был. Вообще лютый инвалид. Немой, глухой, на инвалидке. Так его как то забыли на весь день в комнате, а он обосрался и обоссался под себя. Вонь тут была страшная. Мы пришли, а он сидит, воняет и пена изо рта. Таблетки ему весь день какие то не давали вот он и окончательно овощем стал.

**ВОВА.** Прикинь, за один день! Мне бы дали, я бы вообще не на какие уроки отсюда не выходил. Тоже бы сидел, нихрена не делал.

**САША.** Ну и с… Стал бы т… Таким же.

**ДИКИЙ.** Так у нас уроки то будут?

**ВОВА.** Вообще без понятия. Сейчас дождемся, когда Игореша придет. Скажет.

**В комнату возвращаются ИВ, Мелиса ведет за плечо Данила с перебинтованной рукой. Вова спрыгивает с подоконника.**

**ВОВА.**Игорь Васильевич, а уроки будут?

**ИВ**. Будут. Так. Слушаем внимательно, все инциденты, начиная со вчерашнего, будут занесены в личные дела каждого. Каждого, кто принимал в них участие. Никаких разбирательств по поводу "я ничего не сделал" или "я вообще ничего не знаю" не будет. Всё ясно? Я спрашиваю всем всё ясно? **(Смотрит на часы.)** 5 минут до урока. **(Выходит.)**

**ВОВА(поворачивается к Саше).**это всё из за тебя тварь! **(кидается на него и начинает бить по голове.)**

**ИРА.** Успокойся идиот! **(бросается разнимать.)**

**САША.** Ты… Ты… Вчера п… Первый начал!

**ИРА.** Успокойтесь кретины! Если сейчас Игореша вас увидит нам всем крышка!

**Звучит звонок. Вова толкает Сашу на кровать. Идет за учебниками, выходит из комнаты, хлопает дверью. Остальные так же идут на уроки.**

**Картина 4**

**В комнате на подоконнике сидит Дикий. Курит. Вдруг, неожиданно забегает Мелиса. Дикий от испуга выкидывает сигарету в окно и тут же спрыгивает на пол.**

**ДИКИЙ.**Напугала.

**Мелиса не обращая на него внимания, роется у себя в тумбе.**

**ДИКИЙ.** Ты действительно тут не с кем не разговариваешь?

**Молчание**.

**ДИКИЙ.** Ты это. Создается впечатление, что ты единственная здесь нормальная. Присматриваешь за этим Данилом. Значит не такая ты уж и аутистка… слушай… **(Подходит к Мелисе и хватает ее за руку, та пугается но не выдергивает руку. Долго смотрят друг на друга.)**Поговори со мной, пожалуйста.

**Молчание. Дикий отпускает мелису.**

**ДИКИЙ.** Извини. Если не хочешь говорить, просто сядь рядом.

**Мелиса стоит у своей тумбы, но через некоторое время садится к Дикому.**

**ДИКИЙ.** Спасибо. Ты очень добрая.

**В комнату влетают веселые Вова, Саша, Ира.**

**ИРА.** Ребята, у нас для вас кое-что есть!

**САША.** Да, пойдем с н… Нами!

**ДИКИЙ.** В смысле на чердак? Бухать?

**ИРА.**Да, сколько время?

**ДИКИЙ.** Полдевятого.

**ИРА.** Ладно, сейчас до девяти тогда подождем, после отбоя выберемся.

**Все расходятся по кроватям, Мелиса выходит из комнаты.**

**ВОВА.** Ты с ней подружился?

**ДИКИЙ.** Она молчит.

**ИРА.** Ну не удивительно. Странно, что она вообще с тобой села.

**ДИКИЙ.** В смысле всё объясняется ее болезнью?

**Саша издает не то смешок, не то фырканье.**

**ИРА.** Она из неблагополучной семьи. Говорят, ее отчим в детстве изнасиловал.

**ДИКИЙ.** Врешь.

**ИРА (смеется).**Я тебе говорю, как другие говорят, мне незачем врать. Не хочешь слушать- не буду рассказывать.

**ВОВА.** Я ничего не знаю, рассказывай.

**ИРА.** Короче. Ее родной батя кони двинул когда они отдыхали где то на море. Утонул. Мать после этого, какого то алкаша нашла, так тот девку и оприходовал, когда ей 7 было.

**ВОВА.** Семь… так уж десять лет прошло! Она десять лет молчит?

**САША.** Ну да.

**ИРА.** Ну, значит десять. А еще говорят, что у нее тут брат старший, когда то был.

**ДИКИЙ.** Как она сюда попала?

**САША.** Что?

**ДИКИЙ.** Как она сюда попала? Ее отчима должны были посадить, если уже все об этом знают, значит, точно должны были! А мать? Что с матерью? Она же нормальной была, не алкашкой.

**ИРА.** Не знаю, об этом история умалчивает.

**ВОВА.**Охренеть. Ну, нафиг так жить.

**ИРА.** Вот, а она как то живет. Даже с этим придурком возится.

**ДИКИЙ.** Бред какой-то.

**ВОВА.** Дикий, а ты про себя расскажи.

**ДИКИЙ.** Что рассказывать?

**ВОВА.** Ну, кто ты, чем жил, как сюда попал.

**ДИКИЙ.** У меня родители умерли, когда я маленьким был, бабушка воспитывала. А тут решила сдать сюда. Всё.

**ИРА.** А волосы че зеленые? Откуда пирсинг?

**ДИКИЙ.** Я панк.

**САША.** А у н… Н… Нас во д… Дворе гопники п… Панка убили.

**ДИКИЙ.** Круто, вспоминай почаще.

**САША.** Он к… Как ты в… Выг… Выглядел.

**ДИКИЙ.** А я такому как ты висок в школе разбил, за то что он мне сказал "такие как ты".

**В комнату заходят Мелиса, Данил и ИВ.**

**ИВ**. Так, отбой. По койкам.

**Все ложатся по кроватям. ИВ выключает свет. Через некоторое время Вова, Саша и Ира встают с коек.**

**ВОВА.** Ну что, пойдем?

**Дикий встает с кровати и идет к Мелисе.**

**ВОВА.** Ее то зачем?

**ДИКИЙ.** Я с ней пойду.

**Дикий будит Мелису.**

**ДИКИЙ.** Пошли с нами.

**ВОВА.** Этот придурок тоже с нами увяжется. Если его тут оставить, он такой шум один устроит.

**Мелиса будит Данила. Все уходят на чердак.**

**Картина 5**

**Чердак. Через задернутое тряпкой окно пробивается свет фонаря. На доске стоит магнитофон, рядом бутылки и стаканы. Ира включает музыку, разливает алкоголь.**

**ДИКИЙ.**Нас тут не услышат?

**ИРА.** Нет. Все работники на первых двух этажах, им будет не слышно. Да и никто сюда кроме нас не приходит.

**Все берут по стакану.**

**ВОВА.** Ну, за новенького!

**Пьют. Данил поперхнулся и закашлялся.**

**ВОВА (смеется).** Слабак.

**Ира начинает танцевать. К ней присоединяется Саша. Мелиса убедившись, что с Данилом всё хорошо идет танцевать. К ним присоединяется Вова и Дикий. Данил наливает себе еще и выпивает, как ни в чем не бывало.**

**Дикий заметно опьянев, танцует и злобно смотрит, как танцует Мелиса, это замечает Вова и подходит к Дикому.**

**ВОВА.** Что, нравится?

**ДИКИЙ.** Тебе то что?

**ВОВА.** Да так, ничего…

**С двумя стаканами подходит Ира, один отдает Вове, другой Дикому. Подходит Саша с двумя стаканами и один отдает Ире.**

**ВОВА.**За Дикого!

**Выпивают. Ставят стаканы и идут танцевать. Через некоторое время Дикий с трудом ставит стакан на пол. У него начинается наркотическое опьянение. Танец ребят становится схематичным, не объяснимым. Весь мир крутится вокруг Мелисы. Дикий падает на пол, из его рта течет пена, глаза приоткрыты.**

II Акт

**Картина 6**

**Комната. На нижнем ярусе Вовы спит Дикий. Рядом с ним сидит Мелиса, держит руку у него на лбу. Дикий просыпается.**

**МЕЛИСА.** Поспи еще.

**ДИКИЙ.** Что? ты заговорила?

**Молчание**

**ДИКИЙ (приподнимается).** Мелисы ты говорила или мне показалось?

**МЕЛИСА.** Говорила.

**ДИКИЙ.** Ну, надо же…

**МЕЛИСА.** Ложись еще поспи.

**ДИКИЙ.** Нет. Не хочу. Выспался… что произошло?

**МЕЛИСА.** Похоже, ты отравился.

**ДИКИЙ.** Странно, ни разу такого не было.

**МЕЛИСА.** Бывают такие случаи.

**ДИКИЙ.** А кто еще?

**МЕЛИСА.** Что?

**ДИКИЙ.** Кто еще отравился?

**МЕЛИСА.** Только ты.

**ДИКИЙ.** Странно. Пить хочу.

**Мелиса встает и выходит из комнаты, через некоторое время возвращается со стаканом воды, Дикий уже сидит на кровати.**

**МЕЛИСА.** Держи. Ляг еще поспи.

**Дикий пьет воду и лезет к себе под матрас на верхнем ярусе, достает пачку сигарет и идет к окну. Мелиса садится на кровать.**

**ДИКИЙ.**Так значит, тебя отчим изнасиловал?

**Мелиса удивлена, но сохраняет молчание.**

**ДИКИЙ.** Извини, извини, я не хотел, я… Идиот.

**МЕЛИСА.** Да. Даже не буду спрашивать, откуда ты знаешь.

**ДИКИЙ.** Я не хотел тебя обидеть. Это ведь могло оказаться и не правдой.

**МЕЛИСА.** Но не оказалось.

**ДИКИЙ.** Извини. Я вообще своих родителей потерял, когда был маленьким.

**МЕЛИСА (отстраненно).** Соболезную.

**Дикий выбрасывает сигарету в окно и идет к Мелисе, садится рядом.**

**ДИКИЙ.** Прости меня. Я не хотел, честно.

**МЕЛИСА(как ни в чем не бывало).** А откуда у тебя этот цвет волос? Забавно. У тебя еще и ухо проколото? Что еще?

**ДИКИЙ.** Я панк.

**МЕЛИСА.** По тебе и не скажешь.

**ДИКИЙ.** Нет, правда! Серьезно! Ну не смейся! А-а это ты пошутила! Давно я шуток не слышал. **(Смеется.)**

**МЕЛИСА.** Конечно, пошутила!

**ДИКИЙ.** А знаешь что на самом деле смешно? Я ухо прокалывал вместе с бабушкой. Сначала она, потом я. Она держала меня за руку, так боялся. Это был ее первый прокол. Ей тогда было где то 59 или 60, а мне 13.

**МЕЛИСА.** У тебя есть бабушка?

**ДИКИЙ.** Есть. Она меня сюда и сдала.

**МЕЛИСА.** Зачем?

**ДИКИЙ.**Наверное, по тому, что я панк.(**Улыбается, но не находит поддержки от Мелисы**) Я плохой внук.

**МЕЛИСА.** Что натворил?

**ДИКИЙ.** Да всего по чуть- чуть.

**МЕЛИСА.** Что, и котят топил?

**ДИКИЙ.** Нет, ты чего, я животных не обижаю, пока они меня не обидят. Так же и с людьми.

**МЕЛИСА.** Но бабушку то ты чем то обидел? Она тебя тоже обижала?

**ДИКИЙ.** Нет… Я просто плохой внук.

**МЕЛИСА.** Сожалеешь?

**ДИКИЙ.** Не знаю. Немного. Она конечно всего этого не заслужила, но именно ей наверное больше всего и досталось…

**МЕЛИСА.** А я отца потеряла. Потом маму…

**ДИКИЙ.** Тебе здесь не место. Ты не такая как все они.

**МЕЛИСА.** Но ведь я приспособилась.

**ДИКИЙ.** Молчала 10 лет?

**МЕЛИСА.** Это полезно. Попробуй. **(Встает и собирается уходить.)**

**ДИКИЙ.** Нет, постой. Давай прогуляемся?

**МЕЛИСА.** А ты эгоист.

**ДИКИЙ.** Почему?

**МЕЛИСА.** Ты не только эгоист, ты еще и не ценишь то что имеешь. Так что получай что заслужил.

**ДИКИЙ.** О чем ты? Что я такого сказал?

**МЕЛИСА.** Ты оправдываешь все свои поступки тем что ты панк. Ты живешь только ради себя.

**ДИКИЙ.** А ты молчала, черт побери десять гребаных лет!

**МЕЛИСА.** Но я никому плохо этим не сделала.

**ДИКИЙ.** А что плохого в том, что я живу ради себя?

**МЕЛИСА.** Плохо то, что кто-то живет ради тебя, а тебе невдомек, хотябы просто отблагодарить человека. Ты делаешь его жизнь не сносной, невыносимой.

**ДИКИЙ.** И не оправдываюсь я тем, что я панк!

**МЕЛИСА.** Видишь, ты не слышишь меня. Ты снова оправдываешься. **(Хочет выйти.)**

**ДИКИЙ.** Стой, не уходи!

**МЕЛИСА.** Ты первый человек, с которым я заговорила за эти 10 лет.

**Дикий встает с кровати**

**ДИКИЙ.** Пойдем, прогуляемся.

**МЕЛИСА.** Зачем я тебе доверилась?

**ДИКИЙ.** Прошу тебя.

**Молчание.**

**МЕЛИСА.** Пойдем.

**Уходят**.

**Картина 7**

**Вечер. Комната. На верхнем ярусе лежит, свесив голову Саша. На нижнем Ира и Вова. На другой кровати сидит Данил, играет в карточную игру.**

**ИРА.**И что ты этим хочешь сказать?

**САША.** Он х… хочет сказать, что н… Ни… ничего не п… П… Получилось.

**ВОВА.** Нужно выдумать что-то новое, что-то такое… Чтобы он не просто обосрался.

**САША(смеется).**Обосрался.

**ВОВА (оглядывается, чтобы его не услышали).** Слезь оттуда. Раздражать начинаешь.

**Саша делает вид, что не слышит его.**

**ИРА.**И что ты предлагаешь, избить его?

**ВОВА.** Да.

**ИРА.** Ты серьезно?

**ВОВА.** Да, свяжем его ночью и проучим.

**САША.** А этот? И М… Мелиса? Они же у… услышат всё и рас… расскажут.

**ВОВА.** Я же сказал, слезь! **(Тянет Сашу за шиворот вниз, так что тот чуть не падает.)**

**Саша спускается и садиться между Ирой и Вовой.**

**ИРА.** Я возьму на себя Мелису.

**ВОВА (Саше).** А ты его.**(Кивает на Данила.)**

**ИРА.** Я посмотрю, чтобы нас не подслушивали.

**Ира идет к двери. Резко останавливается напротив окна.**

**ИРА.** Смотрите, смотрите. Они вместе гуляют!

**Вова и Саша подбегают к окну, за ними к кокну подбегает и Данил. Вова отталкивает его, так что тот падает на пол. Данил делает еще одну попытку, Вова хватает его за горло.**

**ИРА.** Отстань от него, пусть смотрит.

**Вова отпускает Данила.**

**ВОВА.** Охренеть. И когда они сдружились?

**ИРА.** Он наверно влюбился в нее. Смотри, жмется.

**ВОВА.** Фу, уроды.

**САША.** Она г… Г… говорит с н… Ним.

**ВОВА.** Что? Где?

**ИРА.** Реально! Смотри, говорит!

**ВОВА.** Вот шалава! Нам за всё время ни «здрасте» ни «спасибо» не сказала!

**ИРА.** Вот и ее проучим.

**Ира уходит от окна к комоду, что то ищет.**

**ВОВА (Саше).**Ты найдешь веревку?

**САША.** Н… На чердаке б… Были.

**ВОВА.** Сгоняй и притащи, спрячь к себе под матрас.

**Данил уходит от окна, садится на кровать, продолжает играть в игру.**

**ВОВА.** Ну что? теперь все согласны, что их нужно проучить?

**САША.** Да.

**ИРА.** Угу.**(Достает из ящика травмат.)**

**ВОВА.** Ты чего!? **(Подбегает к Ире и поворачивает ее спиной к Данилу.)**Ты не охренела ли? Мы их просто напугать хотим, а не прикончить!

**К ним подбегает Саша.**

**ИРА.** Ну, так я стрелять…

**Вова закрывает Ире рот рукой**

**ВОВА.** Тише говори, не дай бог услышат!

**ИРА (отдергивает руку Вовы).**Я же не собираюсь стрелять, кретин!

**ВОВА (берет оружие в руки).**Откуда он у тебя?

**ИРА.** У отчима стащила. Когда он последний раз мать на кухне избивал, я прокралась к ним в комнату и сперла его. После этого меня сюда и сдали. После того как я этому ублюдку колено прострелила.

**ВОВА.** Охренеть.

**ИРА.** Я его теперь везде с собой беру. На всякий случай.

**ВОВА (вертит пистолет в руках).** Круто…

**САША.** Дай подержу.

**Ира забирает оружие и снова прячет в тайник.**

**ИРА.**Не игрушки, нефиг лезть.

**ВОВА.** Так, иди за веревками.**(Толкает Сашу, тот убегает.)**

**Вова и Ира снова подходят к окну.**

**ВОВА.** Ну, надо же…

**ИРА.** Да, без него как то поспокойнее было.

**К ним снова подбегает Данил.**

**ВОВА.** Да куда ты прешь-то? Иди, играй.

**ДАНИЛ.** Нет.

**ВОВА.** Придурок иди, играй.

**ДАНИЛ.** Нет.

**ИРА (Данилу).** Ты слышал что-нибудь?

**ДАНИЛ.** Не-а.

**ИРА.** Врешь?

**ДАНИЛ.** Да.

**ВОВА.** Что ты слышал, кретин?

**ДАНИЛ.** Вы не любите.

**ИРА.** Кого?

**ВОВА.** Или что?

**ДАНИЛ.** Не знаю. Никого. Ничто.

**ВОВА.** Иди придурок отсюда.

**ДАНИЛ.** Не-а.

**Вова и Ира снова поворачиваются к окну.**

**ИРА.** Где они?

**ВОВА.** Я их не вижу.

**ИРА.** Они что, зашли уже чтоли?

**Вова бежит к двери, выглядывает.**

**ВОВА.** Нету их.

**ИРА.** А этот придурок где? Что он так долго?

**Вова подходит к Ире, смотрят в окно.**

**ИРА.** Что-то я засомневалась…

**ВОВА.** В чем опять?

**ИРА.** Да в затее в этой…

**ВОВА.** Ты…

**В комнату с веревками и тряпками вбегает Саша.**

**ИРА.** Фу-ф… Напугал…

**ВОВА.** Давай прячь под матрас.**(Помогает Саше спрятать веревки.)**

**В комнату входят Мелиса и Дикий. Вова и Ира делают вид, что помогают Саше забраться на второй ярус. Саша явно удивлен и сопротивляется. Данил увидев Мелису, бросается к ней с объятиями.**

**ВОВА.** О! Мамка пришла!

**В комнату входит ИВ.**

**ИВ**. Отбой! Все по кроватям!

**Ребята расходятся по кроватям. ИВ убедившись, что все легли, выключает свет. Уходит.**

**Картина 8**

**Ночь. С кровати медленно, сперва одну, затем другую спускает ноги Вова. Тихо, на цыпочках, подходит к кровати Саши и Иры. Будит. Ребята по очереди сползают с кровати, достают веревки и тряпки. Ира связала два кляпа и пальцами указывает Вове «Я иду к Мелисе, ты к Дикому», отдает ему кляп. Он берет с собой Сашу и дает ему в руки кляп. Заговорщики медленно встают на перила нижнего яруса кроватей. Ира в изголовье Мелисы а Саша Дикого, Вова в ногах. Замерли и смотрят друг на друга, Вова поднял в воздух три пальца и стал отщитывать. Три, два, один. Ира и Саша схватили головы своих жертв, Мелиса от страха неожиданного пробуждения стала кричать, но Ира была быстрее и запихнула ей в рот кляп, переползла через голову и уселась сверху, связала руки и с трудом ноги. Дикий же не закричал, но сделал это позже, Вова с трудом связал ему ноги, пока его голову к подушке прижимал Саша, Затем Вова связал Дикому руки и наконец помог Саше запихнуть кляп.**

**ВОВА.** Ну! Что теперь скажешь? Понял, кто тебя нагнул? Саня, давай стаскивай его вниз.

**Вова скидывает ноги Дикого с кровати, Саша сталкивает его на пол. Дикий падает, ребята спрыгивают за ним.**

**САША.** Что д-д-дальше то?

**Вова берет Дикого за ноги и тащит в центр комнаты. Ставит на колени. Саша бежит к Данилу, валит его и прижимает к кровати.**

**ВОВА.** Че ты вопишь? Никто тебе не поможет!

**ИРА.** Как это было? Как он тебя изнасиловал? Где он тебя трогал? **(Смеется.)** Тебе ведь уже много раз задавали эти вопросы? А ты просто решила молчать.

**Ира беснуется, входит в раж, ее руки гуляют по телу Мелисы. Она часто припадает к ее шее, явно испытывая сексуальное желание.**

**ВОВА.** Ну! Дикий! Кто теперь сверху? **(Смеется.)**

**Вдруг раздается крик Саши. Данил вырывается и бежит к Вове, толкает его и взбирается на кровать к Мелисе, цепляется за волосы Иры.**

**ИРА.** Отпусти придурок! Отпусти!…

**Вова подбегает к тумбочке и достает пистолет, прицеливается и стреляет. Данил падет на пол. Из его уха течет кровь.**

**ИРА.** Ты чего натворил идиот? Ты что сделал?...

**ВОВА.** Ничего не было… Ничего не было…

**Вова берет Данила за подмышки и тащит к его кровати. Скидывает закрывшего глаза руками Сашу на пол. Затаскивает Данила. Стаскивает с верхней полки Иру и швыряет ее на нижний ярус. Забирается на свою кровать.**

**ВОВА.** Всем спать!

**Картина 9**

**Ночь. Комнату заливает тусклый желтый свет уличного фонаря. Все спят. Дикий сползает с кровати и идет к Мелисе, будит ее и выбегает в коридор. Мелиса словно и не спала, онадостает из-под матраса палки, сделанные на манер факела. В это время в комнату с канистрой бензина вбегает Дикий и начинает орошать им кровати, спящих ребят, пол, прикроватные тумбы. Промочив факела бензином, ребята поджигают их и комнату. Выбегают. Интернат охватывает огонь.**

**Конец.**

©Артем ОрловИюнь 2015. Все авторские права защищены. Постановка возможна только с письменного разрешения автора.

©Artyom OrlovJune 2015. All rights reserved. Production is possible only with the written permission of the author.