**Страна Робин Гудов**

*Посвящается моим самым близким друзьям, которых я предал.*

**Саша.** С разноцветными часами на руке. С татуировками. На второй руке браслет.

**Маша.** Немая.

\*\*

*Крыша высотки в центре города. Около антенны сотовой связи сидят Маша с Сашей. Между ними лежит сумка с инструментами. Саша подкручивает какую-то деталь отверткой внутри антенны и говорит. Маша смотрит и слушает.*

**Саша.** Да я, наверное, там бы и работала дальше, если бы не эти громилы ебаные. Знаешь, у них на сайте так и написано. Вакансия «Громила». Они в таких магазинах на все случаи жизни имеются. Надо за закладчиком проследить – звоним громилам. Наркоши долг не отдают –звоним громилам. Чекнуть, не обманывают ли графитчики? – и тут громилы. Короче, не убежишь сейчас от громил. И получают, суки, хорошо. За один сломаный палец два куска. Нормально? Эти вакансии всегда самыми первыми разлетаются на таких сайтах, а херли делать? Пятерочку охранять всю жизнь не будешь… Вот и ввязывешься в дерьмо всякое, а как не ввзяываться?

Я вот с Питера, у меня там всегда какой-то левый заработок более-менее был. То за стариками присмотришь за бабки, то на выставке поможешь кому картины развесить. На крайняк, можно барменом пойти рабоать. Правда, только барменом то и можно. Из-за татух то меня не берут никуда, но барменом работать прикольно…. Не суть, сейчас то не об этом. Встретила я ушлепка своего на одной из выставок, а земля моментально из-под ног ушла. Сходу я поняла, что руки мои в него, не то что наручниками… - бульдожьей хваткой вцепились, аж самой тошно. И уезжать пробовала и истерила месяц, даже врала, что изменяла! - бесполезно, все равно потом сама к нему на коленях приползала… А он прощал, собака…. Дай ключ на 14.

*Маша дает Саше ключ на четырнадцать.*

 Да и не могу сказать, что жалею. Не о чем тут жалеть. Только, вот че, мне 26 уже, а у погодок моих уже бизнессы свои, хуизнесы… А я как не пришей к пизде рукав мотаюсь по городам и работам…. В общем, он меня позвал, я приехала и решила тут осесть. С Олегом. По началу то все классно было. Цветочно букетный-романтика… Но полгода то пролетело, и поняла, что жрать тоже хочется… Не, еда то всегда дома есть и была, но одной едой разве сыт то будешь?

Элементарно, у него дому лет 200 уже, я хер знает, когда его построили. Но пол деревянный. В толчок ночью идешь, а нога через гнилые доски проваливается. Вроде, до толчка не дошел, но уже в него сходил, блин. Стены все старые…. Кроче, видеть надо, что-бы понять. Ну я пожила так маленько, потом начала Олегу плешь проедать, что бы хоть как-то бабок то намутил, а он тоже татухами к херам забитый, зуба нет переднего, куда такого возьмут? Я начала своим питерским звонить, узнавать че делать с ситуацией. Уехать то мы не можем –у Олега мама тут… В общем посоветовали на каком-то сайте с наркотиками графити идти рисовать…. Ну как графити. Трафареты делаешь, ходишь ночью, рисуешь. И гуляешь, и бабки капают, понимаешь? Значит, сели мы, вырезали трафареты, я уж собрала все вещи самые стремные, что бы засрать не жалко было… Думаю, пойдем мы сейчас на улицу рисовать и че с нами будет? Короче, ссала-пиздец, но не тут-то было. Мой берет, из-за двери огромный лист фанеры достает и в хату заносит. Говорит: Вот стена наша. Я в тот момент просто охерела. Понимаешь че? Этот дебил принципиальный хотел в квартире эти трафареты рисовать. На фанере!! В фотошопе обрабатывать и барыгам кидать…. Грит, мол, не буду я на этих хуесосов работать. Пусть, грит, сами раскошеливаются. Людей травить еще…

 Ну как хотел, мы так по итогу и сделали. А я и спорить не стала. Какая я баба, если мужика своего не слушаю?! Дай ключ на 12.

*Саша закуривает. Маша берет ключ на 14 и кладет в сумку. Отдает Саше ключ на 12.*

И самое то жоское, что получилось у нас все. С другой стороны, а хер ли не получится то? Мы еще алкаша дворового выцепили. Стаса… Настолько мужик прожженный… Один раз метанола выпил и на глаз на один ослеп… Его во дворе так и называют безглазый Стас. Он то нам карточку и оформил в сбере за бутылку водки.

Вот мы и зажили так. Рисовали. Я на компе быстро это все редачила. Потом отправляла. И ништяк. За один графитос двести рэ, плюсом краску оплачивают –работай не хочу, так 15-20 рисунков в день.

И тут понеслоооось. Через месяца три долги все раздали, через пол года ремонт забабахали… Эх, заглядение. Короче, на ноги встали. Но остановиться уже не могли никак. К нам еще подруга Олежкина зашла как-то раз. Грит, хоспису тут местному филок не хватает, вот акцию по сбору средств мутить собираются…. Ну мы взяли да и подогнали им кусков 50. А че бы не подогнать, коль есть они, бумажки то эти…. Тем более, так заработанные… Мы в Питере, в колхозе моем всегда друг другу помогали, если надо!

Короче, мы еще поднакопили немного, тачку починили, а Олег начал нормальную работу искать. И нашел. Вот, телефонные системы чинишь, по крышам домов лазиешь, как сейчас. Если не нарк и не алкаш, то берут, главное, чтоб руки из того места росли… Да че я те рассказываю, сама все знаешь. Ладно, хоть на распределении дома в центре города дали, а то я нос чесала по области к вышкам то кататься….

 Я пару недель дома посидела, да тоже вместе с ним устроилась, вот сейчас с тобой тут сижу, антенну ремонтирую. И нормально, скажу я тебе! А виды то какие??! А закаты??! Мы с Олегом всегда после работы еще пару часов на крыше то сидели поначалу... Закатами любовались! Но недолго счастье наше длилось….

Дай отвертку.

*Маша забирает у Саши ключ на 12 и дает отвертку.*

Так вот. Через неделю ввалились двое лысых в трениках… Говорят, че, художники хуевы, хорошо живете, раз онкобольным помогаете? А я то не выдержала, кричу этому лысому, мол ты че приперся? Сейчас быстро с копыт то на жопу сядешь… А Олег с ними вообще говорить не стал. Сразу смекнул, че к чему. Он этих неандерталов еще на подходе из окна запалил. Просто сходу перцем залил обоих, да куском арматуры обошел хорошенько. Благо, еще с ремонта он остался, кусок то этот. Мы сумки быстро схватили, они у нас как раз на этот случай сложенные были. Дверь захлопнули, в машину прыгнули, да свалили нахер…. А страшно-обосраться можно! И главное, непонятно, как они вышли то на нас?! Оказалось, через сбер пробили они, какие операции у нас с картой происходили. В хоспис пришли, да выяснять начали. А поступали вам бабки? А откуда? Короче, как-то узнали они про нас с Олежей… Вот мы и на дачу жить уехали, за Стаса только боялись… Ну этого, без глаза который. Но, он мужик умный, говорит, мол пишите заяву на этих тварей. Мы и написали. А он следаку сказал, что меди насдавал дохера, а по белке решил перевести все в хоспис то в этот. Кремень, а не мужик! К нему в полиции даже вопросов никаких не было, он всех сотрудников во всех сменах по фамилии, имени, отчеству знает…

*Молчание.*

**Саша.** Вот с той поры то они от нас и отстали… И надеюсь…

*Она стала говорить тише.*

**Саша.** Надеюсь, что все теперь хорошо с нами будет….

*Она перестала орудовать отверткой. Руки выронили инструмент, а из накрашенных глаз потелки слезы. Она закрыла лицо ладонями и в голос зарыдала. Маша подсела к ней и крепко обняла.*

**Саша.** Ой прости… Я просто, как про громил этих вспомню… Всегда истерика… Прости пожалуйста…

*Некоторое время Саша молчит, вытирая со своего лица слезы. Смотрит на закат. Закуривает, поднимает отвертку и продолжает что-то крутить в антенне. Маша смотрит на Сашу.*

**Саша.** Заболтала я тебя совсем… А ты и остановить то не можешь, немая ведь… Прости, дорогая… Давай заканчивать… Сейчас Олег заедет за нами и мы тебя до дома добросим… И сами поедем.